РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №143 «ЗЁРНЫШКО» г. БРЯНСКА
241022, г. Брянск, ул. академика Королёва 5А тел.28-00-79
ОКПО 51672095, ОГРН 1023201100900, ИНН/КПП 3233007188/325701001

Согласовано
протоколом
педагогического совета
от «27»августа2021г.
№1

Утверждено
приказом МБДОУ
д/сад №143 «Зернышко»
г. Брянска
от «31»августа2021г.
№ 80

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МБДОУ детского сада № 143 «Зёрнышко» г. Брянска

(в новой редакции)

Брянск 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 3
1.1. Пояснительная записка 3
1.1.1. Цели и задачи реализации программы 4
1.2. Принципы и подходы к реализации программы 5
1.3. Значимые для разработки и реализации характеристики 6
1.4. Возрастные особенности детей 8
1.5. Целевыеориентиры освоения программы 17
1.6. Система результатов освоения программы 23
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 25
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемой вариативнойпримерной основнойобразовательной программы дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания 25
2.2. Образовательная область «Социально-комуникативное развитие» 29
2.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по О.О. «Социально-комуникативное развитие» 44
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие» 46
2.3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по О.О. «Познавательное развитие» 68
2.4. Образовательная область «Речевое развитие» 69
2.4.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по О.О. «Речевое развитие» 79
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 80
2.5.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по О.О. «Художественно-эстетическое развитие» 101
2.6. Образовательная область «Физическое развитие» 103
2.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей 109
2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 117
2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы 119
2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 123
2.11. Иные характеристики содержания программы 129
2.12. Рабочая программа воспитания 130
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 189
3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения 189
3.2. Режим дня 197
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 201
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 206
3.5. Режим НОД 211
3.6. Учебный план 214
3.7. Календарный учебный график 218
3.8. Календарно-тематическое планирование 221
3.9.Календарный план воспитательной работы 238
4. Краткая презентация программы 240

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 143 «Зёрнышко» г. Брянска (далее Программа)является локальнымнормативным актом.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса,направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию.

Программа реализуется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Разработка программы осуществлена на основе требований следующих нормативных документов:

- Конвенцией о правах ребенка.
- Конституцией Российской Федерации.
- Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 24.07.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РоссийскойФедерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания.
- Постановление Правительства РФ от 10.07.2013г. №582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно - телекоммуникативной сети Интернет и обновления информации об образовательной организации».
- Закон Брянской области от 08.08.2013г. № 62-З «Об образовании в Брянской области».
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15).
- Уставом МБДОУ детского сада №143 «Зёрнышко» г. Брянска.
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности (регистрационный № 3656 от 30.06.2015 г.).

1.1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются на основе Устава ДОУ, требований реализуемых Программ, анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями примерной основной образовательной программы дошкольного образования, педагогический коллектив определил, что *цель Программы* – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Для достижения цели, Программапредусматривает решение следующих *задач*:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательно-воспитательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательно-воспитательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.2. Принципы и подходы к реализации программы.

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 143 «Зёрнышко» г. Брянска основывается на следующие принципы:
- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на календарно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Содержание образовательного процесса строится в соответствии с требованиями:*

- *«Примерной основной образовательной программой дошкольного образования», одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г.2/15).*
- *Программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.), СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.*
- *Программы «Ладушки» (авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева) г. Санкт-Петербурга, 2010.*
- *Программы О. С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»,- 4 изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.*
- *Программы Л.Г. Петерсон «Практический курс математики для дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет), — М.: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019. — 80 с.*
- *Рабочей программой воспитания МБДОУ детского сада № 143 «Зёрнышко» г. Брянска.*

Педагоги ДОУ творчески подходят к выбору вариативных программ и технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

1.3. Значимые для разработки и реализации характеристики.

МБДОУ детский сад №143 «Зёрнышко» находится в Володарском районе г. Брянска, функционирует с декабря 1984 года, расположено в отдельно стоящем здании.

Адрес учреждения: 241022, г. Брянск, ул. Королева 5а.
Адрес электронной почты: detsad143br@yandex.ru
Адрес сайта: http://zernyshko143.ru/

В МБДОУ детском саду № 143 «Зёрнышко» г. Брянска функционирует 6 группобщеразвивающей направленности (4 группы с 12-ти часовым пребывание детей, 2 группы с 10,5 часовым пребыванием детей):

- 1 группы раннеговозраста (от 1,5 до 3 лет);
- 4 группы дошкольного возраста (от 3 до 8 лет).

ДОУ работает по пятидневной рабочей неделе с режимомработы:

- 4 группы – 12 часов (младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы)
- 2 группы – 10,5 часов (вторая группа раннего возраста, младшая группа).

В МБДОУ на протяжении многих лет сложилась эффективная система взаимодействия с объектами социального окружения, которая способствует развитию творческих способностей детей, предполагает участие в различного рода выставках, конкурсах, вернисажах, мастер-классах, где наиболее полно раскрываются творческие возможности каждого участника образовательного процесса.

Наш детский сад успешно и плодотворно сотрудничает с организациями района: детский клуб «Буревестник», МБУ ДОцентр внешкольной работы Володарского района города Брянска, ДШИ №3 г. Брянска им. Свиридова, Брянский государственный краеведческий музей (планетарий), Брянская областная филармония, Брянский областной театр кукол, ЦВР Володарского района г. Брянска.

Ближайшие к МБДОУ детскому саду № 143 «Зёрнышко» г. Брянска объекты: МБОУ СОШ № 46, МБОУ гимназия № 4, детская библиотека, МОУ ДОД ДШИ № 3. Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности ДОУ, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социумом.

При реализации Программыучтены требования к кадровому обеспечению, а именно:

- Дошкольное образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу, укомплектовано квалифицированными педагогическими, руководящими и другими кадрами.
- Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности

соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

- Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки или повышения квалификации.

Педагоги повышают уровень квалификации на курсах повышения квалификации при ГАОУ ДПО (ПК) С Брянский институт повышения квалификации работников образования г. Брянска, через участие в работе методических объединений, семинаров и консультаций, организуемых МБУ БГИМЦ г. Брянска.

1.4. Возрастные особенности детей.

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это проти-

воречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно

большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны

упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя сдругим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

***Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет*.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о

половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.**В дошкольном возрасте у детей еще

отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Целевые ориентиры освоения программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста

достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в примерной основной образовательной программы и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

Целевые ориентиры образования **в младенческом и раннем возрасте.**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе **завершения дошкольного образования.**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоот-

ношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены ориентиры на этапе завершения освоения парциальных образовательных программ.

В итоге работы планируемые результаты как целевые ориентиры программы ***«Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н.Авдеева)***:

- У ребенка сформированы представления об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, ответственности за свои поступки.

- Ребенок может самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь наполученные ранее знания и собственный опыт.
- Ребенок способен быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видетьвозможные последствия тех или иных действий.

В итоге работы планируемые результаты как целевые ориентирыпрограммы ***«Ладушки» (авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева)***:

- Восприятие музыкальных образов и представлений.
- Гармоничное музыкальное развитие (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии)
- Приобщение детей к русской народно-традиционной, мировой музыкальной культуре
- Освоение разнообразных приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развитие коммуникативных способностей, возможности творческого использования музыкальных впечатлений в повседневной жизни.
- Знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

Целевые ориентиры по программе ***О. С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»***.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

- Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.
- Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе,

отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.

- Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками

и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).

- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).
- Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формам и несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

Целевые ориентиры по программе ***Л.Г. Петерсон «Практический курс математики для дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет).***

- Умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными, соотносит запись чисел 1-10 с количеством предметов.
- Умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, ≠, <, >, отвечать на вопрос: «На сколько больше?»; сравнивать числа на основании знания свойств числового ряда.
- Умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5.
- Умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картинкам, отвечать на вопросы: «Что в задаче известно?», «Что нужно найти?», решать задачи в пределах пяти.
- Умеет измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки.
- Умеет выражать словами местонахождение предмета относительно другого человека, умеет ориентироваться на листе бумаги.

- Умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках.
- Умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка.
- Умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.
- Умеет пользоваться линейкой для измерения длины.
- Умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана.
- Умеет в простейших случаях пользоваться часами.

1.6. Система результатов освоения программы.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

В ходе организации образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей вспонтанной и специально организованной деятельности.

Индивидуальная динамика и перспективы развития детей фиксируются в виде таблиц в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физическое развитие.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- Оптимизация работы с группой детей.

Для проведения педагогической диагностики в ДОУ используются следующие методы:

- беседа;
- наблюдение;
- анализ продуктов детской деятельности;
- диагностическая ситуация;
- диагностическое задание.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности

в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательный процесс в МБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» г. Брянска строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей и школы. При организации образовательного процесса обеспечиваетсяединство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процессареализуется на основе календарно-тематического принципа построения образовательного процесса, на основе объединения различных видов детской деятельности вокруг единой темы и учитывается единство воспитательных, развивающих и обучающих задач. Построение образовательного процесса вокруг одной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. В каждой возрастной группе выделена своя тема, вокруг одной общей темы календарно-тематического планирования. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности, в процессе режимных моментов,при взаимодействии с семьями воспитанников по решению задач развития дошкольников в семье и в ДОУ.

Формы организации образовательного процесса в дошкольном учреждении определяются в соответствии с возрастными особенностями дошкольников, с учетом ведущей функции игровой деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направления образовательной деятельности	Основные цели и задачи
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Формирование основ безопасности.	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Направления образовательной	Основные цели и задачи

деятельности	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Приобщение к социокультурным ценностям.	Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Формирование элементарных математических представлений.	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Ознакомление с миром природы.	Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Образовательная область «Речевое развитие»

Направления образовательной деятельности	Основные цели и задачи
Развитие речи.	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Основные направления работы: формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь.
Художественная литература.	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные

	произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Направления образовательной деятельности	Основные цели и задачи
Приобщение к искусству.	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность.	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
Конструктивно-модельная деятельность.	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкально-художественная деятельность.	Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «Физическое развитие»

Направления образовательной деятельности	Основные цели и задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
Физическая культура.	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития,

	совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.2. Образовательная область «Социально-комуникативное развитие».

- ***Социализация, развитие общения, нравственно воспитание.***

Основные цели и задачи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

- ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическоевоспитание.***

Основные цели и задачи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

*Образ Я.*Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

*Семья.*Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

*Детский сад.*Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

*Родная страна.*Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

*Образ Я.*Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

*Семья.*Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

*Детский сад.*Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окрас ку строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

*Родная страна.*Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

*Образ Я.*Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

*Семья.*Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

*Детский сад.*Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

*Родная страна.*Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

*Образ Я.*Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

*Семья.*Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

*Детский сад.*Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к офор-

млению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

*Родная страна.*Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

*Образ Я.*Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

*Семья.*Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

*Детский сад.*Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

*Родная страна.*Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

- ***Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание***

Основные цели и задачи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков.*Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

*Самообслуживание.*Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

*Общественно-полезный труд.*Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

*Уважение к труду взрослых.*Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

*Культурно-гигиенические навыки.*Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

*Самообслуживание.*Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

*Общественно-полезный труд.*Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

*Труд в природе.*Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

*Уважение к труду взрослых.*Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

*Культурно-гигиенические навыки.*Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

*Самообслуживание.*Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

*Общественно-полезный труд.*Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллектив-

ной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

*Труд в природе.*Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

*Уважение к труду взрослых.*Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

*Культурно-гигиенические навыки.*Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

*Самообслуживание.*Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

*Общественно-полезный труд.*Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

*Труд в природе.*Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

*Уважение к труду взрослых.*Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

*Культурно-гигиенические навыки.*Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным

полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

*Самообслуживание.*Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

*Общественно-полезный труд.*Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

*Труд в природе.*Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

*Уважение к труду взрослых.*Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

- ***Формирование основ безопасности***

Основные цели и задачи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

*Безопасное поведение в природе.*Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

*Безопасность на дорогах.*Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.*Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

*Безопасное поведение в природе.*Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

*Безопасность на дорогах.*Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.*Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

*Безопасное поведение в природе.*Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

*Безопасность на дорогах.*Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

*Безопасность собственной жизнедеятельности***.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

*Безопасное поведение в природе.*Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

*Безопасность на дорогах.*Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

*Безопасность собственной жизнедеятельности.*Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

*Безопасное поведение в природе.*Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

*Безопасность на дорогах.*Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.*Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по О.О. «Социально-комуникативное развитие»

Работа по парциальной программе«Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.)

Программа сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте.Основной формой реализации содержания программы является непосредственно образовательная деятельность 1 раз в месяц по принципу календарно-тематического планирования, когда под тему безопасность отводится специально выделенная тема. В программе - 6 разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице».

Цель программы: Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры; приобщать к здоровому образу жизни.

Основные задачи программы:

- дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка;
- научить детей правильно оценивать опасность и избегать ее, используя сюжеты и действия героев художественной литературы;
- помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.сформировать и расширить представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнём;
- познакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице;
- учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми;
- учить безопасности детей в быту;
- объяснить правила общения с животными;
- обогащать представления детей о здоровье;
- обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи.

Формы образовательной деятельности:

Режимные моменты: диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов, ситуативные разговоры с детьми.

Совместная деятельность с педагогом: НОД (в форме занятий), досуги, развлечения, эксперименты и опыты, беседы, заучивание правил безопасного

поведения, игровые тренинги, «минутки безопасности», моделирование заданных ситуаций, обыгрывание ситуаций правильного и неправильного поведения, отгадывание загадок, кроссвордов, сбор фотоматериалов, просмотр фильмов, мультфильмов, встреча с сотрудниками МЧС, ГБДД, экскурсии по территории детского сада, за пределы участка, чтение и обсуждение, рассматривание, реализация проектов, праздники, викторины, сюжетные игры, игры с правилами, народные игры, инсценирование и драматизация, смотры-конкурсы, акции.

Самостоятельная деятельность детей: игры (словесные, дидактические, подвижные, ролевые) рассматривание книг и картинок, раскрашивание, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, наблюдения.

Взаимодействие с семьями воспитанников: праздники, развлечения, досуги, конкурсы, экскурсии, прогулки, чтение и обсуждение, просмотры и обсуждение, участие в детской проектной деятельности, обмен опытом, оформление газет, совместные акции, интересные встречи.

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие».

- ***Развитие познавательно-исследовательскойдеятельности***

Основные цели и задачи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

*Первичные представления об объектах окружающего мира.*Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

*Сенсорное развитие.*Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в

процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

*Дидактические игры.*Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

*Первичные представления об объектах окружающего мира.*Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

*Сенсорное развитие.*Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

*Дидактические игры.*Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

*Первичные представления об объектах окружающего мира.*Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

*Сенсорное развитие.*Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

*Проектная деятельность.*Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

*Дидактические игры.*Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

*Первичные представления об объектах окружающего мира.*Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

*Сенсорное развитие.*Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

*Проектная деятельность.*Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

*Дидактические игры.*Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

*Первичные представления об объектах окружающего мира.*Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

*Сенсорное развитие.*Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

*Проектная деятельность.*Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

*Дидактические игры.*Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

- ***Приобщениек социокультурным ценностям.***

Основные цели и задачи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.
Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.
Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами город-ской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в

каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

- ***Формирование элементарных математических представлений***

Основные цели и задачи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

*Количество.*Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

*Величина.*Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

*Форма.*Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

*Ориентировка в пространстве***.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

*Количество.*Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

*Величина.*Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

*Форма.*Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

*Ориентировка в пространстве.*Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

*Ориентировка во времени.*Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

*Количество и счет.*Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

*Величина.*Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

*Форма.*Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

*Ориентировка в пространстве.*Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

*Ориентировка во времени.*Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

*Количество и счет.*Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну—по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

*Величина.*Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

*Форма.*Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

*Ориентировка в пространстве.*Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных

отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

*Ориентировка во времени.*Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

*Количество и счет.*Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание

(вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

*Величина.*Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

*Форма.*Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислениюопределения не даются.их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

*Ориентировка в пространстве.*Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

- ***Ознакомление с миром природы***

Основные цели изадачи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения.

Осень.Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима.Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна.Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето.Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень.Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима.Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна.Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето.Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень.Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима.Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна.Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето.Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения.

Осень.Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна.Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето.Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень.Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна**.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по О.О. «Познавательное развитие»

Работа по парциальной программе Л.Г. Петерсон «Практический курс математики для дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет).

Программа определяет содержание и организацию работы по формированию элементарных математических представлений у детей младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группе ДОУ с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа способствует достижению следующих целей: развитие мышления, творческих сил дошкольников, их интереса к математике, формирование системы элементарных математических знаний и умений, готовности к саморазвитию.

В соответствии с целью основными задачами математического развития дошкольников являются:

1. Формирование элементарных математических представлений и понятий о количестве, величине, счете, числе, геометрических фигурах, умения ориентироваться в пространстве и времени.
2. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
3. Развитие мыслительных операций:
   - анализ свойств исследуемых объектов или явлений;
   - сравнение свойств предметов;
   - обобщение, то есть выявление общих свойств предметов в группе;
   - распределение предметов в группы по выбранному свойству;
   - синтез на основе выбранной структуры;
   - конкретизация;
   - классификация;
   - аналогия.
4. Формирование умения понимать правила игры и следовать им.
5. Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.

6. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

7. Увеличение объема внимания и памяти.

8. Формирование произвольности поведения, умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.

9. Формирование общеучебных умений и навыков (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.)

Формы и методы образовательной деятельности:

Продолжительность занятий для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

При проведении занятий используются: дидактические игрыи упражнения (предметные, словесные, настольно-печатные), моделирование.

Применяются демонстрационные и раздаточные материалы, аудийные средства, натуральные предметы для исследования и образно-символический материал (макеты, карты, модели).

Совместная деятельность педагога с детьми включает в себя: сюжетно-ролевые игры («Школа», «Покупка», «Бухгалтеры» и др.), подвижные игры математического содержания («Переменка», «Деление на пары», «Живые числа» и т.д.), дидактические игры («Запомни дорогу», «Билеты», «Засели дома» и др.).

Для родителей проводятся досуги «Путешествие в страну математики», «Путешествие Знайки и Незнайки» и др.).

2.4. Образовательная область «Речевое развитие».

- ***Развитие речи***

Основные цели и задачи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

*Развивающая речевая среда.*Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных);

показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

*Формирование словаря.*На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

*Звуковая культура речи.*Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

*Грамматический строй речи.*Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-муры-сенька, куда пошла?»).

*Связная речь.*Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

*Развивающая речевая среда.*Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

*Формирование словаря.*На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

*Звуковая культура речи.*Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

*Грамматический строй речи.*Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

*Связная речь.*Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

*Развивающая речевая среда.*Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

*Формирование словаря.*Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

*Звуковая культура речи.*Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.*Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

*Связная речь.*Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

*Развивающая речевая среда.*Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

*Формирование словаря.*Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

*Звуковая культура речи.*Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.*Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь.*Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

*Развивающая речевая среда.*Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

*Формирование словаря.*Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

*Звуковая культура речи.*Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.*Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

*Связная речь.*Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

*Подготовка к обучению грамоте.*Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

- ***Художественная литература***

Основные цели и задачи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им,

используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.4.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по О.О. «Речевое развитие»

Работа по парциальной программе «Развиваем речь» О.С.Ушакова.

Главной целью программы является овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста через различные виды детской деятельности.

Основные задачи, которые решает Программа:

1) Развивать связную речь дошкольников;
2) Воспитывать звуковую культуру речи;
3) Развивать лексическую сторону речи;
4) Формировать грамматический строй речи;
5) Развивать образную речь и знакомить с художественной литературой;
6) Развивать коммуникативные способности;
7) Развивать эмоциональную сторону речи.

Основное содержание работы по программе строится по направлениям:

- Воспитание звуковой культуры речи
- Словарная работа
- Формирование грамматического строя речи
- Развитие связной речи.

Формы организации работы:

- Фронтальная НОД: 1раз в 2 недели (младшаяи средняя), 2 раза в неделю (старшая, подготовительная);
- Индивидуальные занятия с детьми;
- Чтение литературно художественных произведений;
- Создание предметно-развивающей среды для самостоятельных игр и упражнений детей.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения;

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей.

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

- ***Приобщение к искусству***

Основные цели и задачи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства вы-

разительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

- ***Изобразительная деятельность***

Основные цели и задачи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

*Рисование.*Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*Лепка.*Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми

движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Рисование.Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в

траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, ро-зета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

*Рисование.*Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие

объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

*Декоративное рисование.*Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимонов-ских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

*Лепка.*Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

*Аппликация.*Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

*Предметное рисование.*Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.*Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

*Декоративное рисование.*Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка.*Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.*Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация.*Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Художественный труд.*Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжет-но-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

*Предметное рисование.*Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

*Сюжетное рисование.*Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;
воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование.*Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка.*Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей

разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка.*Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

*Аппликация.*Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

*Художественный труд: работа с бумагой и картоном.*Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

*Художественный труд: работа с тканью.*Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. ***Закреплять*** умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

- ***Конструктивно-модельная деятельность***

Основные цели и задачи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (кдому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

- ***Музыкально-художественная деятельность***

Основные цели и задачи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

*Слушание.*Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение.*Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

*Музыкально-ритмические движения.*Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

*Слушание.*Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

*Пение.*Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

*Песенное творчество.*Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

*Музыкально-ритмические движения.*Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

*Развитие танцевально-игрового творчества.*Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

*Игра на детских музыкальных инструментах.*Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

*Слушание.*Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

*Пение.*Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

*Песенное творчество.*Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

*Музыкально-ритмические движения***.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

*Развитие танцевально-игрового творчества.*Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

*Игра на детских музыкальных инструментах.*Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

*Слушание.*Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

*Пение.*Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество.*Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения.*Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.*Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах.*Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

*Слушание.*Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

*Пение.*Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и

удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество.*Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения.*Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.*Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах.*Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.5.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по О.О. «Художественно-эстетическое развитие»

Работа по парциальной программе «Ладушки» (авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева)

Программа предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на музыкальных занятиях. Музыкальные занятия - основная форма организации музыкальной деятельности детей, на которых наиболее эффективно и целенаправленно осуществляется процесс музыкального воспитания, обучения и развития ребенка.

Цель программы: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности(музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности).

Задачи программы:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Формы образовательной деятельности:

Режимные моменты: наглядный (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений), словесный (беседы о различных музыкальных жанрах), пение, слушание музыки, музыкальные игры, разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Совместная деятельность с педагогом: музыкальные занятия - основная форма организации музыкальной деятельности детей, на которых наиболее эффективно и целенаправленно осуществляется процесс музыкального воспитания, обучения и развития ребенка. В каждой возрастной группе еженедельно проводятся два музыкальных занятия. Музыкальные занятия проводятся в утренний отрезок времени.

Самостоятельная деятельность детей: игры (музыкально-дидактические) рассматривание иллюстраций, игры на детских музыкальных инструментах, театрализованные музыкальные игры.
Взаимодействие с семьями воспитанников: музыкальные праздники, досуги, развлечения, тематические мероприятия.

2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

- ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Основные цели и задачи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают

двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

- ***Физическая культура***

Основные цели и задачи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

*Подвижные игры.*Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

*Подвижные игры.*Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

*Подвижные игры.*Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

*Подвижные игры.*Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

*Подвижные игры.*Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость,

гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей.

Образовательный процесспо реализации основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения МБДОУ детского сада №143 «Зёрнышко» г. Брянска осуществляется в виде:

- образовательной деятельностив различных видах детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса стоится на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности образовательного процесса, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Организованная образовательная деятельностьс детьми, направленная на реализацию задач в пяти образовательных областях:

«Социально-коммуникативное развитие»:

- игры дидактические, сюжетно-ролевые,подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой на прогулке; сезонные наблюдения;

- изготовление предметов для игр, создание макетов, изготовление украшений к праздникам, сувениров.

«Речевое развитие»:

- чтение, рассматривание и обсуждение произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детскихиллюстрированных энциклопедий;
- инсценирование сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- беседы нравственного содержания, этического характера, рассказы педагогов об интересных «житейских» событиях, ситуативные разговоры с детьми.

«Познавательное развитие»:

- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность,экспериментирование, конструирование;
- оформление тематических выставок (по временам года и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи;
- просмотр и обсуждение видеофильмов (презентаций) познавательного характера.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, игрушек, предметов быта, произведений декоративно-прикладногоискусства;
- рисование, лепка, аппликация, художественный труд по замыслу, по мотивам знакомых сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения;
- рисование иллюстраций к художественным произведениям, к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах;
- пение, упражнения на развитие голосового аппарата, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ плясовых движений.

«Физическое развитие»

- физкультурные занятия (игровые, сюжетные, тематические) с одним видом

физических упражнений),физкультминутки, сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных произведений; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;
- физкультурные досуги проводятся 1 раз в месяц, спортивные праздники проводятся 1 раз в квартал.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:

- в образовательной области *«Физическое развитие»*: комплексы закаливающих процедур (оздоровительныепрогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды,воздушные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.
- в образовательной области *«Социально-коммуникативное развитие»*: ситуативные беседы при проведении режимных моментов; развитие трудовых навыков (поручения, дежурства, самообслуживание); помощь взрослым (расстановка, уборка инвентаря и оборудования для занятий, построении конструкций для подвижных игр); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.
- в образовательной области *«Познавательное развитие»*: создание речевой развивающей среды; диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций;ситуативные разговоры с детьми.
- в образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»*: использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
- в образовательной области *«Речевое развитие»*: рассматривание и произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, театрализация по сюжетам сказок, подвижные и народные игры.

Самостоятельная деятельность детей:

- «Физическое развитие»: самостоятельные подвижные, народные, спортивные игры, игры на свежем воздухе.
- «Социально-коммуникативное развитие»: индивидуальные игры, совместные игры, все видысамостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
- «Познавательное развитие»: самостоятельные игры по мотивам художественных произведений,игры в уголке театра, сюжетно-ролевые

игры,самостоятельное раскрашивание,развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.

- «Художественно-эстетическое развитие»: самостоятельное рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукции картин, иллюстраций, игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.
- «Речевое развитие»: самостоятельные дидактические игры речевого содержания, самостоятельная работа в уголке книги,рассматривание книг и иллюстраций.

Формы, методы и средств реализации программы.

Средства реализации образовательной программы,направленные на развитие деятельности детей:двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);игровой (игры, игрушки);коммуникативной (дидактический материал);чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);музыкально-художественной(детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Способы реализации Программынаправленына:

- *обеспечение эмоционального благополучия ребенка*: педагогу необходимо общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка**.** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

- *формирование доброжелательных отношений:*педагогу следует устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

- *развитие самостоятельности:*педагогунужно выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами; изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

- *создание условий для развития свободной игровой деятельности:*педагогунадо уметь создавать в течение дня условия для свободной игры детей; определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

- *создание условий для развития познавательной деятельности:* педагогу надорегулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;помогая организовать дискуссию;предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

- *создание условий для развития проектной деятельности.* С целью развития проектной деятельности педагоги должны:создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

- *создание условий для самовыражения средствами искусства*.Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

- *создание условийдля физического развития*.Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:ежедневно

предоставлять детям возможность активно двигаться;обучать детей правилам безопасности;создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Детство – это не просто уникальная субкультура. Это – «ростки нового культурного уклада жизни, которые могут прорасти только в пространствах автономных культурных практик, где дети по-своему, совсем не так, как хотелось бы взрослым, входят в человеческую культуру и современную цивилизацию, становясь ее авторами», Н. Б. Крылова – кандидат философских наук.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта.

Специально организованная деятельность воспитателя происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей.В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок к учебной деятельности. В результате реализации культурных практик происходит

формированиеуниверсальных умений ребенка: готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

*Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.*Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

Виды культурных практик, реализуемых в ДОУ:

- *Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры).
- *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
- *Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- *Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В нашем детском саду культурные практики реализуются в течение дня.В первой половине дня запланировано *чтение художественной литературы,*

общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, наблюдения, изобразительная деятельность, конструктивные игры.Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности (*сюжетно – ролевые игры, игры с правилами и другие виды игры, исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, игры на детских музыкальных инструментах*).

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, являются мощным инструментом для развития самостоятельности ребенка, формируют предпосылки к учебной деятельности, решают задачи социализации.

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

В образовательном процессе ребенок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Поддержка детской инициативы в разных возрастных группах:

Младший дошкольный возраст (от 2 до 3 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
-не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучают свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегают ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:
- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживают любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относятся к затруднениям ребенка, позволяют действовать ему в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих (*ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог*);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляют любовь ко всем детям: выражают радость при встрече, используя ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявляя деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:
- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли (*иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку)*;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств (*негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой)*;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры (*развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность*);
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но

не руководителя игры *(участие взросло в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми*);

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку (*обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку*).

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу (*обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.*);
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительный к школе возраст (от 6 до 7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях

практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. (*рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности*);
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
-устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

«Только вместе с родителями, общими усилиями,
педагоги могут дать детям большое человеческое счастье».
В.А. Сухомлинский

Основная *цель* взаимодействия МДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие детей раннего возраста, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

1.Приобщение родителей к участию в жизни МДОУ, активному участию в образовательном процессе.

2.Оказание помощи семьям воспитанников при адаптации, в развитии, воспитании и образовании детей.

3.Изучение запросов и потребностей в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности МДОУ.

4. Возрождение традиций семенного воспитания.

5.Повышение педагогической культуры, психолого-педагогической компетентности родителей.

В связи с этим можно выделить следующие *основные направления* взаимодействия с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребенка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (*родителями совместно с педагогами групп, медицинской и психологической службами*), построение работы на укрепления здоровья ребенка;
- установление контакта с родителями, согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях в развитии детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Основные *принципы* взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость МДОУ для родителей.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.
- Единый подход к процессу воспитания ребенка.

Виды взаимоотношений МДОУ с семьями воспитанников:

- *Сотрудничество*– общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- *Взаимодействие* – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Система взаимодействия с родителями включает:

- Ознакомление родителей с результатами работы МДОУ на родительских собраниях, участие родительской общественности в жизни детского сада.
- Ознакомление родителей с содержанием работы МДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка.
- Обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на родительских собраниях, семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Система взаимодействия МДОУ с семьями воспитанников	
Направления взаимодействия	*Формы взаимодействия*
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; - беседы (администрация, воспитатели, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; - анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	- рекламные буклеты; - визитная карточка учреждения; - информационные стенды; - выставки детских работ; - личные беседы; - общение по телефону; - родительские собрания; - официальный сайт МДОУ; - общение по электронной почте; - объявления; - фотогазеты; - памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: - семинары-практикумы; - мастер-классы; - приглашения специалистов; - официальный сайт организации; - персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; - папки-передвижки;
Совместная деятельность ДОУ и семьи	- организация совместных праздников; - семейные фотоколлажи; - субботники; - досуги с активным вовлечением родителей.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников	
Образовательная область	***Формы работы***
Социально-коммуникативное развитие	Информирование родителей о содержании деятельности МДОУ по развитию игровой деятельности. - Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. - Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. - Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. - Повышение правовой культуры родителей. - Создание фотовыставок, фотоальбомов
Познавательное развитие	Информирование родителей о содержании работы ДОУ по познавательному развитию. - Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбомов, «коллекций» - наборы открыток, календарей и др. предметов для познавательно-творческой работы. - Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
Речевое развитие	Информирование родителей о содержании деятельности МДОУ по речевому развитию. - Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития ребёнка и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. - Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. - Организация создания продуктов творческой, художественно-речевой деятельности (тематические альбомы) с целью развития речевых способностей и воображения. - Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением альбомов, которые становятся достоянием группы. - Совместное формирование библиотеки для детей.
Художественно-эстетическое развитие	Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. - Организация тематических консультаций, папок-передвижек, ширм по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка. - Помощь родителей в организации детских утренников, развлечений (организация декораций и костюмов). - Приглашение родителей на детские утренники.

	- Организация выставок детских работ.
Физическое развитие	Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинской сестрой и родителями. Ознакомление родителей с результатами. - Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. - Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: - зоны физической активности, - закаливающие процедуры, - оздоровительные мероприятия и т.п. - Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. - Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МДОУ. - Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательные и артикуляционные упражнения, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. - Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическомуразвитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. - Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей. - Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. - Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников	
Информационно-аналитические формы	
Цель: сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Беседа	Позволяют получить ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса

	никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Консультации	Форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.
Мастер-классы	Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
Круглый стол	Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Педагогический тренинг	В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности
Общие родительские собрания	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
«Родительская почта»	В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.
Досуговые формы	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.	
Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования	Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.
«Мастерская»	В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто

	при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.
Наглядно-информационные формы Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитании детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт МДОУ.
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

2.11. Иные характеристики содержания программы.

В реализации Программы участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей Программой.

Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка. Одновременно этот процесс поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка.

Организация социокультурной связи между детским садом и учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации образовательных стандартов дошкольного образования.

Взаимодействие ДОУ с социумом	
Учреждения	*Задачи, решаемые в совместной работе. План действий*
Театральные коллективы города Брянска.	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ.
ГИБДД.	Участие в выставках, конкурсах.
Дом детского творчества.	Совместные акции, выставки детских работ.
Дом культуры.	Привлечение дошкольников в развивающие кружки и студии Дома культуры.
Администрация города.	Привлечение дошкольников и их семей к участию в городских мероприятиях: концертах, конкурсах и др.
Детская библиотека.	Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины.

МБОУ СОШ № 46.	Создавать преемственность в воспитательно - образовательной работе школы и ДОУ.
МБУ, осуществляющее обучение «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «ЛадьЯ» г. Брянска»	Взаимодействие между психологическим центром и детским садам по вопросу психолого-медико-педагогического сопровождения несовершеннолетних лиц с ограниченными возможностями здоровья и (или) отклонениями в поведении.
БИПКРО БГИМЦ	Взаимодействие между институтом повышения квалификации и информационно-методическим центром с целью повышения профессиональной компетенций педагогов.
Детская поликлиника №2	Охрана жизни и здоровья детей ДОУ. Проведение консультационной и медицинской помощи, медицинских осмотров детей ДОУ.

2.12. Рабочая программа воспитания.

2.12.1. Целевой раздел.

2.12.1.1. Пояснительная записка.

«Дошкольное образование – развивающее и развивающееся».

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 143 «Зёрнышко» г. Брянска (далее – рабочая программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 143 «Зёрнышко» г. Брянска (далее – МБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко») и является обязательной частью основной образовательной программы.

Программа учитывает: «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы, реализуемой в МБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие воспитанников МБДОУ детского сада № 143 «Зёрнышко» и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа призвана

обеспечить взаимодействие воспитания в дошкольном образовательном учреждении (далее - ДОУ) и воспитания в семьях детей от 2 лет до 7 лет.

2.12.1.2. Цели и задачи.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (ст. 2, п. 2, в редакции Федерального закона «Об образовании в РФ» от 31.07.2020 N 304-ФЗ).

Исходя из данного определения, была сформулирована **цель воспитания**: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретается опыт участия в социально важных делах.Принимая во внимание цель и деятельностный характер воспитания, были определены **задачи воспитания:**

1.Становление у детей базиса личностной культуры, развитие в дошкольном детстве основ культурного отношения к природе, рукотворному миру, обществу, к общественной жизни;

2. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

3. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

4. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

5. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2.12.1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

Процесс воспитания в МБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» основывается на следующихпринципах:

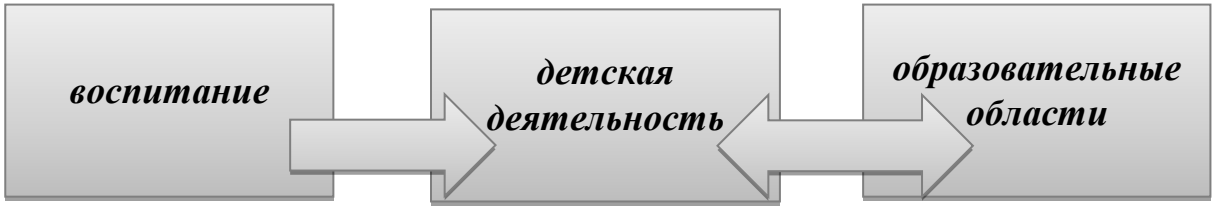
**см. основную образовательную программу дошкольного образования МБДОУ детского сада № 143 «Зёрнышко».*

2.12.1.4. Значимые характеристики.

СодержаниерабочейпрограммывоспитанияМБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» обеспечиваетразвитиеличностиииспособностейдетейвразличныхвидахдеятельности: игровая; коммуникативная; познавательно-исследовательская; восприятиехудожественнойлитературы; продуктивная; музыкально-художественная; двигательная; трудовая.

СодержаниерабочейпрограммывоспитанияМБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» охватываетпятьобразовательныхобластей: «Социально-коммуникативноеразвитие»; «Познавательноеразвитие»; «Речевоеразвитие»; «Художественно-эстетическоеразвитие»; «Физическоеразвитие».

Каждая образовательная область имеет свои разделы, а разделы включают подразделы, которыетесновзаимосвязанымеждусобойиобеспечиваютинтеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе.



МБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

МБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» расположен в Володарском районе города. Володарский район - один из молодых районов седого тысячелетнего орденоносного города Брянска - города «Воинской Славы России». Расположен Володарский р-н на левом берегу реки Десны.В сквере имени В.И. Ленина заложена Аллея воинской славы и труда Володарского района города Брянска, установлен памятник В.И. Ленину. Среди зелени деревьев находится братская могила воинов, погибших в сентябре 1943 года при освобождении Брянска от немецко-фашистских захватчиков. По краям монумента установлены две артиллерийские пушки. У подножия памятника зажжен Вечный огонь – символ подвига, славы, жизни.В ста метрах от сквера

им. В. И.Ленина, на улице Никитина располагается памятник покорителям космоса. Скульптура была создана в честь запуска первого в мире искусственного спутника земли.В сквере у кинотеатра «Салют» открыт памятник В. Володарскому - на высоком постаменте бронзовая фигура пламенного революционера. В сквере им. Пушкина установлен памятник великому поэту. На высоком постаменте скульптура поэта во весь рост. 9 мая 2005 года в честь 60-летней годовщины победы в Великой Отечественной войне рядом с железнодорожным вокзалом Брянска был установлен памятник паровозу Эр 787- 70. В Володарском районе работает парк культуры и отдыха «Юность», кинотеатр «Салют», театр кукол, 5 библиотек, школа искусств им. Г.В. Свиридова и филиал городской художественной школы, множество спортивных клубов, имеются два стадиона, два плавательных бассейна, ледовый дворец.

Детский сад расположен вдали от промышленной зоны по улицы королевавдали от промышленной зоны. Жилые массивы состоят из многоэтажных домов. Вблизи расположены общеобразовательная школа № 5, «Брянский техникум энергомашиностроения и радиоэлектроники», недалеко расположен памятный знак жертвам Дулага 142, установлен около остановки общественного транспорта «Улица Королева». Основные социальные институты, взаимодействующие с МБДОУ: школа искусств, районная детская библиотека, историко-краеведческий районный музей и др.

2.12.1.5. Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры рабочей программы воспитания рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентиры, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

В программе целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об

элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.
- Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях совзрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

2.12.1.6. Основные направления самоанализа воспитательной работы.

Самоанализ воспитательной работы, организуемый в МБДОУ детский сад №143 «Зёрнышко» осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решение. Организацией самоанализа воспитательной работы в детском саду занимаются: заведующий, старший воспитатель (занимается непосредственно организацией воспитания), педагоги (воспитатели и музыкальный руководитель), родители (законные представители). Самоанализ воспитательной работы, организуемой в МБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» осуществляется *по пяти образовательным областям* и проводится с целью выявления основных проблем воспитания детей в сфере их личностного развития в возрасте от 2 до 7 лет и последующего их решения.

В рамках реализации программы воспитания в МБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» были разработаны критерии диагностики как способа контроля воспитательного процесса с целью оценки эффективности работы педагогов и выбора методов, форм, средств, способов и технологий для работы. Форма проведения: беседа, наблюдение. Результаты заносятся в таблицу-матрицу. Критерии оценки уровней усвоения материала: I уровень - высокий *(красный цвет):* дети имеют запас знаний, умеют использовать их для решения поставленных перед ними задач, владеют необходимыми навыками и применяют их. Ответы дают полные. II уровень - средний *(зеленый цвет):* дети имеют запас знаний. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но нужна помощь. Ответы дают без объяснений и рассуждений. III уровень - низкий *(синий цвет):* дети имеют представления о знаниях и навыках, предусмотренных программой для данного возраста, испытывают затруднения при их использовании. Итоговый результат усвоения программы: 80-100% - оптимальный уровень *(высокий).* 65-80% - допустимый *(средний).* 50-65% - критический *(низкий),* ниже 50% - недопустимый.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:
- принцип гуманистической направленности (уважительное отношение к воспитанникам);

- принцип приоритета (изучение качественных отношений (характер общения, содержание и разнообразие деятельности) между детьми);
- принцип развивающего характера (постановка цели и задач воспитания, планирование воспитательной работы, подбор видов, форм, содержания совместной с детьми деятельности);
- принцип ответственности (за социальное воспитание и саморазвитию детей).

Основными объектами анализа, организуемого в МБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» воспитательного процесса являются:

- результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников (критерием является динамика личностного развития воспитанника каждой возрастной группы). Осуществляется анализ воспитателями совместно со старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании итогового педагогического совета детского сада. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.
- состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых (критерием является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых). Осуществляется анализ заведующим и старшим воспитателем, воспитателями, музыкальным руководителем. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании итогового педагогического совета детского сада

Итогом самоанализа организуемой в ДОУ воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Диагностика воспитательного процесса в МБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» г. Брянска.

№ п\п	Ф.И. ребенка	«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»									
		Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание		Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				Формирование основ безопасности	
		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников		Воспитание любви к семье, к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств		Воспитание культурно-гигиенических навыков		Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам		Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.

№ п\п	Ф.И. ребенка	«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»									
		Приобщение к социокультурным ценностям		Ознакомление с миром природы							
		Дать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира		Воспитание любви к природе, желания беречь ее		Воспитание умения правильно вести себя в природе		Учить ухаживать за растениями		Воспитывать бережное отношение к животным	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.

№ п\п	Ф.И. ребенка	«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»									
		Приобщение к искусству		Конструктивно-модельная деятельность		Изобразительная деятельность				Музыкально-художественная деятельность	
		Воспитывать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре)		Воспитание умения работать коллективно		Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства		Воспитание желания взаимодействовать со сверстниками		Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.

№ п\п	Ф.И. ребенка	«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»				«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»					
		Художественная литература				Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				Физическая культура	
		Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия		Воспитание интереса и любви к чтению		Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов		Воспитывать сочувствие к болеющим		Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила в ходе п\игр	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.

2.12.2.Содержательный раздел.

2.12.2.1. Описание воспитательной деятельности.

В МБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» воспитательную деятельность реализует в интеграции с образовательными областями и в интеграции с детской деятельностью.

О.О. «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
Нравственное воспитание
Интеграциявобразовательныеобласти: социально-коммуникативноеразвитие,познавательноеразвитие,речевоеразвитие,физическое развитие.
Интеграциявдетскуюдеятельность: игровая,коммуникативная,восприятиехудожественнойлитературы,двигательная, трудовая.
3-4года. - обеспечиватьусловия длянравственноговоспитаниядетей; - способствоватьусвоениюморально-нравственных нормиценностей,принятыхвобществе; - продолжатьформироватьэлементарныепредставленияотом,чтохорошоичтоплохо; - формироватьопытправильнойоценкихорошихиплохих поступков.
4-5лет. - обеспечиватьусловия длянравственноговоспитаниядетей; - способствоватьусвоениюморально-нравственных нормиценностей,принятыхвобществе; - воспитыватьскромность,отзывчивость,желаниебытьсправедливым,сильнымисмелым; - учитьиспытыватьчувствостыдазанеблаговидныйпоступок; - учитьизвинятьсяпередсверстникомзапричиненнуюобиду.
5-6лет. - обеспечиватьусловия длянравственноговоспитаниядетей; - способствоватьусвоениюморально-нравственных нормиценностей,принятыхвобществе; -учитьзаботитьсяомладших,помогатьим,защищатьтех,ктослабее; - воспитыватьскромность,умениепроявлятьзаботуобокружающих,сблагодарностьюотноситьсякпомощиизнакамвнимания; -поощрятьстремлениерадоватьстаршиххорошимипоступками.
6-7лет. - обеспечиватьусловия длянравственноговоспитаниядетей; - способствоватьусвоениюморально-нравственных нормиценностей,принятыхвобществе; - воспитыватьуважительноеотношениекокружающим,заботливоеотношениекмалышам,пожилымлюдям;учить помогать им; -воспитыватьстремлениевсвоих поступкахследоватьположительномупримеру.
Социализация
Интеграциявобразовательныеобласти: социально-коммуникативноеразвитие,познавательноеразвитие,речевоеразвитие, художественно-эстетическоеразвитие,физическоеразвитие.
Интеграциявдетскуюдеятельность: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественнойлитературы,трудовая, музыкально-художественная,двигательная.

2-3года. - воспитыватьэмоциональнуюотзывчивость; - обращатьвниманиедетейнаребенка, проявившегозаботуотоварище; - поощрятьумениепожалеть,посочувствовать.
3-4года. - продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалетьсверстника,обнять его,помочь; - создаватьигровыеситуации,способствующиеформированиювнимательного,заботливого отношенияк окружающим.
4-5лет. - способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению)моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика;одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделилсяигрушками ипр.
5-6лет. -создаватьусловиядляразвитиясоциальногои эмоциональногоинтеллектадетей; - формироватьтакиекачества,каксочувствие, отзывчивость; - формироватьумениесправедливооцениватьсвоипоступкиипоступки сверстников; - развиватьстремлениедетейвыражатьсвоеотношениекокружающему,самостоятельнонаходитьдля этого различныеречевыесредства; - побуждатьк использованиювречифольклора(пословицы,поговорки,потешки идр.); - показатьзначениеродногоязыкавформировании основнравственности.
6-7лет. - создаватьусловиядляразвитиясоциальногоиэмоционального интеллекта детей, развиватьстремлениеиумениесправедливооцениватьсвои поступки и поступкисверстников; -поощрятьпроявлениетакихкачеств,каксочувствие,отзывчивость,справедливость, скромность.
Развитиеобщения
Интеграциявобразовательныеобласти: социально-коммуникативноеразвитие,познавательноеразвитие,речевоеразвитие.
Интеграциявдетскуюдеятельность: игровая,коммуникативная,познавательно-исследовательская,восприятиехудожественной литературы,самообслуживаниеитруд,музыкальная.
3-4года. - формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем,учитьжитьдружно,вместепользоватьсяигрушками,книгами,помогатьдругдругу.
4-5лет. - продолжатьработупоформированиюдоброжелательныхвзаимоотношенийміждудетьми,обращатьвниманиедетейнахорошиепоступки другдруга; -учитьколлективнымиграм,соблюдениюигровыхправил,формироватьнавыкидобрых взаимоотношенийвигре.
5-6лет. - воспитыватьдружескиевзаимоотношениямміждудетьми;привычкусообщаиграть,трудиться,заниматься; - умениесамостоятельнонаходитьобщиеинтересныезанятия,развиватьжеланиепомогатьд

ругдругу; -воспитыватьуважительноеотношениекокружающим.
6-7лет. - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельнообъединятьсядлясовместнойигрыитруда,заниматьсясамостоятельновыбраннымделом,договариваться,помогать другдругу; -формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойноотстаиватьсвоемнение.
Формированиеличности ребенка
Интеграциявобразовательныеобласти: социально-коммуникативноеразвитие,познавательноеразвитие,речевоеразвитие, художественно-эстетическоеразвитие,физическоеразвитие.
Интеграциявдетскуюдеятельность: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественнойлитературы,трудовая, конструктивно-модельная деятельность, изобразительная,музыкальная,двигательная.
3-4года. -создаватьусловиядляформированияличности ребенка; - способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственныхдействий; - поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативнообращатьсякзнакомомувзрослому илисверстнику(свопросом,просьбой,предложениемит.п.),умениесамостоятельнонаходить себеинтересноезанятие.
4-5лет. -способствоватьформированиюличностиребенка; -воспитыватьсамоуважение,чувствособственногодостоинства; - продолжатьвоспитыватьсамостоятельность,целенаправленностьисаморегуляциисобственныхдействий; - формироватьпервичныепредставлениядетейобихправах(наигру,доброжелательное отношение,новыезнанияидр.)иобязанностяхвгруппедетскогосада,дома,наулице(самостоятельноесть,одеваться,убиратьигрушкии др.).
5-6лет. - способствоватьформированиюличностиребенка; - продолжатьвоспитыватьсамоуважение,чувствособственногодостоинства,уверенностьв своихсилахивозможностях; - развиватьсамостоятельность,целенаправленностьисаморегуляциюсобственных действий; - учитьтворческиподходитькрешениюразличныхжизненныхситуаций;формироватьпредпосылкиучебнойдеятельности; - воспитыватьусидчивость;учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достиженииконечногорезультата.
6-7лет. - способствоватьформированиюличностиребенка; - продолжатьвоспитыватьсамоуважение,чувствособственногодостоинства,уверенность всвоихсилахивозможностях; - развиватьсамостоятельность,целенаправленностьисаморегуляциюсвоихдействий; - расширятьпредставлениядетейобихобязанностях,преждевсеговсвязисподготовкойк школе; - развиватьинтерескшколе,желаниеучиться;

- формироватьнавыкиучебнойдеятельности(умениевнимательнослушатьвоспитателя,действоватьпопредложенномуимплану,атакжесамостоятельнопланироватьсвоидействия, выполнятьпоставленнуюзадачу,правильнооцениватьрезультатысвоейдеятельности).
Усвоениеобщепринятыхнормповедения
Интеграциявобразовательныеобласти: социально-коммуникативноеразвитие,познавательноеразвитие,речевоеразвитие, художественно-эстетическоеразвитие,физическоеразвитие.
Интеграциявдетскуюдеятельность: игровая,коммуникативная,познавательно-исследовательская,восприятиехудожественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различногоматериала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
3-4года. - закреплятьнавыки организованногоповедениявдетскомсаду,дома,на улице; - приучатьдетейобщатьсяспокойно,без крика; - продолжатьприучатьдетейквежливости(учитьздороваться,прощаться,благодаритьза помощь).
4-5лет. -расширятьпредставленияоправилах поведениявобщественных местах; - продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения;напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения поимени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодаритьзаоказанную услугу.
5-6лет. - расширятьпредставленияоправилахповедениявобщественныхместах;обобязанностяхвгруппедетского сада, дома; - обогащатьсловарьдетейвежливымисловами(здравствуйте,досвидания,пожалуйста,извините, спасибоит.д.).
6-7лет. - воспитыватьорганизованность,дисциплинированность;развиватьволевыекачества:умениеограничиватьсвоижелания, выполнятьустановленныенормыповедения; - продолжатьформироватьосновыкультурыповеденияивежливогообращения; инаний использовать в общении со сверстниками ивзрослыми формулысловеснойвежливости(приветствие,прощание,просьбы,извинения).
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание
Образ Я
Интеграциявобразовательныеобласти: социально-коммуникативноеразвитие,познавательноеразвитие,речевоеразвитие, художественно-эстетическоеразвитие,физическоеразвитие.
Интеграциявдетскуюдеятельность: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественнойлитературы,трудовая,двигательная, музыкально-художественная.

3-4года. - постепенноформироватьобразЯ.Сообщатьдетямразнообразные,касающиесянепосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в томчислесведенияопрошлом(неумелходить,говорить;елизбутылочки)иопроисшедшихснимиизменениях(сейчасумеешьправильновестисебязастолом,рисовать,танцевать;знаешь «вежливые»слова). -закреплятьумениеназыватьсвоеимяивозраст.
4-5лет. - формироватьпредставленияоростеиразвитииребенка,егопрошлом,настоящемибудущем («ябылмаленьким,я расту,я будувзрослым»); -формироватьпервичныепредставленияошколе; - формироватьпервичныегендерныепредставления(мальчикисильные,смелые;девочкинежные,женственные); -закреплятьумениеназыватьсвоеимя,фамилию,возраст.
5-6лет. - расширятьпредставленияребенкаобизмененииипозициивсвязисвзрослением(ответственностьзамладших,уважениеипомощьстаршим,втомчислепожилымлюдямит.д.).Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом,настоящемибудущем; -расширятьпредставленияоб учебныхзаведениях (детскийсад,школа,колледж,вуз); -расширятьтрадиционныегендерныепредставления; -воспитыватьуважительноеотношениексверстникамсвоегоипротивоположногопола; - закреплятьумениеназыватьсвоеимя,фамилию,отчество,возраст,месяцрождения,именаи отчествародителей.
6-7лет. - развиватьпредставлениеовременнойперспективеличности,обизмененииипозициичеловекасвозрастом(ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свойопытдругимпоколениям); -углублятьпредставленияребенкаосебевпрошлом,настоящемибудущем; - углублятьпредставлениядетейодальнейшемобучении,формироватьэлементарныезнанияоспецификешколы,колледжа,вуза(повозможностипосетитьшколу,познакомитьсясучителямииученикамиит.д.); - закреплятьтрадиционныегендерныепредставления,продолжатьразвиватьвмальчикахидевочках качества,свойственныеихполу; - закреплятьумениеназыватьсвоеимя,фамилию,отчество,возраст,датурождения,домашнийадрес,телефон,имена иотчества родителей, их профессии.
Роднаястрана
Интеграциявобразовательныеобласти: социально-коммуникативноеразвитие,познавательноеразвитие,речевоеразвитие, художественно-эстетическоеразвитие,физическоеразвитие.
Интеграциявдетскуюдеятельность: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественнойлитературы,трудовая,двигательная, музыкально-художественная, кмд.

особенности воспитательной работы в соответствие с возрастом
2-3года. -напоминатьдетямназваниегорода(поселка), вкоторомониживут; -развиватьпредпосылкитворчества.
3-4года. - формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детямназваниегорода(поселка),вкоторомониживут;побуждатьрассказыватьотом,гдеонигуляливыходныедни(впарке, сквере, детскомгородке)ипр.; - знакомитьсближайшимокружением(основнымиобъектамигородской/поселковойинфраструктуры):дом,улица,магазин, поликлиника,парикмахерская.
4-5лет. - продолжатьвоспитыватьлюбовькродномукраю;рассказыватьдетямосамыхкрасивыхместахродногогорода(поселка), егодостопримечательностях; - продолжатьзнакомитьскультурнымиявлениями(театром,цирком,зоопарком,вернисажем), ихатрибутами,связаннымиснимипрофессиями, правилами поведения; - датьдетямдоступныеихпониманиюпредставленияогосударственныхпраздниках,рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники,моряки,летчики).
5-6лет. - расширятьпредставления о малой Родине. Рассказыватьдетям о достопримечательностях,культуре,традицияхродного края;о замечательныхлюдях,прославившихсвойкрай. -расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, ДеньзащитникаОтечества,День Победы, Новый год ит. д.); -воспитыватьлюбовькРодине; -формироватьпредставленияотом,чтоРоссийскаяФедерация(Россия)—большаямногонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столицанашей Родины; -познакомитьсфлагоми гербомРоссии,мелодией гимна; -расширятьпредставлениядетей оРоссийскойармии; - воспитыватьуважениекзащитникамотечества.Рассказыватьотрудной,нопочетнойобязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войнхрабросражалисьизащищалинашустрануотвраговпрадеды,деды,отцы.Приглашатьвдетскийсадвоенных,ветерановизчислаблизкихродственниковдетей.Рассматриватьсдетьмикартины, репродукции,альбомысвоеннойтематикой. - формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средниевека,современноеобщество)черезознакомствопроизведениямиискусства(живопись,скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен(одежда,утварь, традициииидр.).
6-7лет. - развиватьинтерескродномукраю,расширятьпредставленияомалойродине; -продолжатьзнакомитьсдостопримечательностямирегиона,вкоторомживутдети; -продолжатьзнакомитьспрофессиями,связаннымисоспецификойродногогорода; - наосноверасширениязнанийобокружающемвоспитыватьпатриотическиеиинтернациональныечувства,любовь кРодине. Углублятьиуточнятьпредставленияо Родине—России; -развиватьпредставленияотом,чтоРоссийскаяФедерация(Россия)—огромнаямногонациональнаястрана;

-воспитыватьуважениеклюдямразныхнациональностейиихобычаям; -расширятьпредставленияоМоскве—главномгороде,столицеРоссии, Уфе-столице Башкортостана; -поощрятьинтерес детейксобытиям,происходящимвстране,воспитыватьчувствогордостизаеедостижения; -закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, республики (гимн исполняется во время праздника или другоготоржественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головныеуборы). -расширятьзнанияогосударственных и региональных праздниках; -рассказыватьдетямоЮ.А. Гагаринеидругихгероях космоса; -углублятьзнанияоРоссийскойармии.Воспитыватьуважениекзащитникамотечества,кпамятипавших бойцов(возлагать сдетьмицветы к обелискам,памятникамит. д.); -формироватьэлементарныепредставленияобэволюцииЗемли(возникновениеЗемли,эволюциярастительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении ибиологическойобоснованностиразличных рас; -рассказыватьдетямотом,чтоЗемля—нашобщийдом,наЗемлемногоразныхстран;отом,какважножитьвмире совсеминародами, знать иуважатьихкультуру,обычаиитрадиции; -учитьпользоватьсякартой:показыватьнакарте,наглобусеконтинентыистраны,заинтересовавшиедетей; -расширятьпредставленияосвоейпринадлежностикчеловеческомусообществу,одетствереботвдругихстранах,оправахдетейвмире (Декларацияправребенка); -формироватьэлементарныепредставленияосвободеличностикакдостижениичеловечества.
Семья
Интеграциявобразовательныеобласти: социально-коммуникативноеразвитие,познавательноеразвитие,речевоеразвитие, художественно-эстетическоеразвитие,физическоеразвитие.
Интеграциявдетскуюдеятельность: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественнойлитературы,трудовая,двигательная, кмд, музыкально-художественная.
особенности воспитательной работы в соответствие с возрастом
2-3года. -формироватьуважительноеотношениеичувствопринадлежностиксвоейсемье; -воспитыватьвнимательноеотношениеилюбовькродителямиблизкимлюдям;
-поощрять умениеназыватьименачленовсвоейсемьи.
3-4года. -продолжатьвоспитывать уважительноеотношениеичувствопринадлежностиксвоейсемье; -беседоватьсребенкомочленахегосемьи(какзовут,чемзанимаются,какиграютсребенкоми пр.); -учитьзаботитьсяоблизкихлюдях,вызыватьчувствоблагодарностикродителямиблизкимзаихлюбовьизаботу.

4-5лет. - воспитыватьуважительноеотношениеичувствопринадлежностиксвоейсемье,любовьиуважениекродителям; - привлекатьродителейкучастиювсовместныхсдетьмимероприятиях,помогатьлучшепониматьсвоихдетей,способствоватьростууважительногоивнимательногоотношениякдетям; -углублятьпредставлениядетейосемье,еечленах; -датьпервоначальныепредставленияородственныхотношениях (сын,мама,папа,дочьи т.д.); - интересоватьсятем,какиеобязанностиподомуестьуребенка(убиратьигрушки,помогатьнакрыватьнастол ит.п.).
5-6лет. -продолжатьвоспитывать уважительноеотношениеичувствопринадлежностиксвоейсемье; -углублятьпредставленияребенкаосемьеи ее истории; -учитьсоздаватьпростейшеегенеалогическоедревосопорой наисториюсемьи; -углублятьпредставленияотом,гдеработаютродители,как важендляобществаихтруд; -поощрятьпосильноеучастиедетейвподготовкеразличных семейныхпраздников; -приучатьквыполнениюпостоянныхобязанностейподому.
6-7лет. -продолжатьвоспитыватьуважениектрадиционнымсемейнымценностям; - уважительноеотношениеичувствопринадлежностиксвоейсемье,любовьиуважениекродителям; -учитьпроявлятьзаботуоблизкихлюдях,сблагодарностьюприниматьзаботуосебе; -развиватьинтереск профессиямродителейи местуихработы; - расширятьпредставлениядетейобисториисемьивконтекстеисториироднойстраны(рольк аждогопоколения вразныепериодыисториистраны); -рассказыватьдетямовоинскихнаградах дедушек,бабушек,родителей.
Детскийсад
Интеграциявобразовательныеобласти: социально-коммуникативноеразвитие,познавательноеразвитие,речевоеразвитие, художественно-эстетическоеразвитие,физическоеразвитие.
Интеграциявдетскуюдеятельность: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественнойлитературы,трудовая,двигательная, музыкально-художественная.
особенности воспитательной работы в соответствие с возрастом
2-3года. -создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детейи взрослыхвдетскомсаду; - развиватьпредставленияоположительныхсторонахдетскогосада,егообщностисдомом(тепло,уют,любовьидр.)иотличияхотдомашнейобстановки(большедрузей,игрушек,самостоятельности ит.д.); -обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в нейярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать вниманиедетей накрасивыерастения,оборудованиеучастка,удобноедля игри отдыха; -развивать умениеориентироватьсявпомещениигруппы,научастке.
3-4года. -формироватьудетейположительноеотношениек детскомусаду;

-обращатьихвнимание на красоту иудобство оформления групповойкомнаты, раздевалки(светлыестены,красивыезанавески,удобнаямебель,новыеигрушки,вкнижном уголкеаккуратнорасставленыкнигисяркимикартинками);знакомитьсоборудованиемиоформлениемучасткадля игри занятий, подчеркивая егокрасоту,удобство; -совершенствовать умениесвободноориентироватьсявпомещенияхинаучасткедетскогосада; -способствоватьформированиючувствапринадлежностиксообществудетейивзрослыхвдетскомсаду**;** -вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок вгруппе,формировать бережноеотношениек игрушкам, книгам, личнымвещами пр.; -формироватьчувство общности,значимостикаждогоребенкадлядетскогосада; -воспитыватьуважительноеотношениексотрудникамдетскогосада(музыкальныйруководитель,медицинскаясестра,заведующая,старшийвоспитательидр.),ихтруду;напоминатьихименаиотчества.
4-5 лет. -развиватьчувствопринадлежности ксообществудетейи взрослых вдетскомсаду**;** -продолжатьзнакомитьдетей сдетскимсадоми егосотрудниками; -совершенствовать умениесвободноориентироватьсявпомещенияхдетскогосада; -закреплятьудетейнавыкибережногоотношенияквещам,учитьиспользоватьихпоназначению,ставитьнаместо; -знакомитьстрадициямидетскогосада; -закреплятьпредставления ребенка о себе какочленеколлектива,развиватьчувствообщностисдругими детьми; -формироватьумениезамечатьизменениявоформлениигруппыизала,участкадетскогосада (как красиво смотрятся яркиеигрушки, рисунки детейит.п.); -привлекатькобсуждениюипосильномуучастиювоформлениигруппы,ксозданиюееимволикии традиций.
5-6лет. -продолжатьразвиватьчувствопринадлежностиксообществудетейивзрослыхвдетскомсаду; -продолжатьформироватьинтересближайшейокружающейсреде:вдетскомусаду,дому,гдеживутдети,участкудетского садаидр.; -обращатьвниманиенасвоеобразиеоформленияразныхпомещений; -развиватьумениезамечатьизменениявоформлениипомещений,учитьобъяснятьпричины такихизменений; -высказыватьсвоемнениепоповодузамеченныхперемен,вноситьсвоипредложенияовозможныхвариантахоформления; -подводитьдетейкоценкеокружающейсреды; -вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениямиискусства,рисунками; -привлекатькоформлениюгрупповой комнаты,залак праздникам; -побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки,снежинки,веточкислистьямиит.п.); -

расширятьпредставленияребенкаосебекакочленеколлектива,формироватьактивнуюжизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие сдетьмидругихвозрастныхгрупп,посильное участиевжизни дошкольного учреждения; -приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно сродителями(спектакли,спортивныепраздникииразвлечения, подготовкавыставокдетскихработ).
6-7лет. - способствоватьформированиюуважительногоотношенияичувствапринадлежностиксообществудетей и взрослых вдетскомсаду,продолжатьвоспитыватьчувствоколлективизма; -привлекатьдетейксозданиюразвивающейсредыдошкольногоучреждения(мини-музеев,выставок,библиотеки,конструкторскихмастерских идр.); - обращатьвниманиедетейнаэстетикуокружающегопространства(оформлениепомещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающейсреды(окраскастен,мебель, оформлениеучасткаит. п.); - формироватьумениеэстетическиоцениватьокружающуюсреду,высказыватьоценочныесуждения,обосновывать своемнение; -формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие впроектнойдеятельности,охватывающейдетеймладшихвозрастныхгруппиродителей;посильномучастиивжизнидошкольногоучреждения(адаптациямладшихдошкольников,подготовкакпраздникам,выступлениям,соревнованиямвдетскомсадуизаегопределамиидр.).
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание
Воспитание культурно-гигиенических навыков и самообслуживание
Интеграциявобразовательныеобласти: социально-коммуникативноеразвитие,познавательноеразвитие,речевоеразвитие, художественно-эстетическоеразвитие,физическоеразвитие.
Интеграциявдетскуюдеятельность: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественнойлитературы,трудовая,двигательная, музыкально-художественная.
особенности воспитательной работы в соответствие с возрастом
2-3года. -способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремлениек самостоятельностиприовладениинавыкамисамообслуживания; -учитьсамостоятельно,питьизчашки,правильнодержатьложку; - учитьдетейодеватьсяираздеватьсявопределенномпорядке;принебольшойпомощивзрослогоснимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенномпорядкеаккуратно складывать снятую одежду; -приучатькопрятности.
3-4года. - формироватьэлементарныенавыкисамообслуживания;поддерживатьстремлениексамостоятельности приовладениинавыками самообслуживания; -учитьправильно,пользоватьсястоловой ичайнойложками,вилкой,салфеткой; -учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать иснимать одежду,расстегиватьизастегиватьпуговицы,складывать,вешатьпредметыодеждыит.п.); -воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять

его принебольшойпомощивзрослых.
4-5лет. -продолжатьразвиватьнавыкисамообслуживания; -совершенствоватьумениесамостоятельноодеваться,раздеваться; -приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок(чистить,просушивать); -воспитыватьстремлениебытьаккуратным,опрятным; - воспитыватьпривычкусамостоятельноумываться,пользоватьсяиндивидуальнымиприна длежностями(расческой,носовымплаткомипр.),правильнопользоватьсястоловымиприб орами (ложка, вилка); -формировать умениесамостоятельнозаправлятькровать; -приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятийрисованием,лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти,протирать столит. д.).
5-6лет. -продолжатьразвиватьнавыкисамообслуживания; - закреплятьумениебыстро,аккуратноодеватьсяираздеваться,соблюдатьпорядоквсвоемш кафу(раскладывать одеждувопределенныеместа), опрятно заправлятьпостель; -формировать умениеправильнопользоватьсястоловымиприборами(ложкой,ножом,вилкой); - воспитыватьумениесамостоятельноисвоевременноготовитьматериалыипособиякзаняти ю, учитьсамостоятельно,раскладыватьподготовленныевоспитателемматериалыдлязанятий ,убиратьих, мыть кисточки,розетки длякрасок, палитру, протиратьстолы.
6-7лет. - закреплятьумениедетейправильнопользоватьсястоловымиприборами(ножом,ложкой,в илкой); -самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своемвнешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме,прическе; -закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставитьнаместообувь,сушитьпринеобходимостимокрыевещи,ухаживатьзаобувью(мыть ,протирать,чистить);аккуратноубирать засобойпостельпослесна; - учитьсамостоятельноисвоевременноготовитьматериалыипособиякзанятию,безнапомин анияубирать своерабочееместо.
Общественно-полезный труд. **Уважение к труду взрослых**
Интеграциявобразовательныеобласти: социально-коммуникативноеразвитие,познавательноеразвитие,речевоеразвитие, художественно-эстетическоеразвитие,физическоеразвитие.
Интеграциявдетскуюдеятельность: игровая, коммуникативная, восприятие художественнойлитературы,трудовая,двигательная.
особенности воспитательной работы в соответствие с возрастом

2-3года. -создавать условиядляприобщениядетейкдоступнойтрудовойдеятельности; - привлекатьихквыполнениюпростейшихтрудовыхдействий:совместносвзрослымиподегоконтролемрасставлять хлебницы(безхлеба),салфетницы, раскладыватьложкиипр.; - приучатьподдерживатьпорядоквигровойкомнате,поокончанииигррасставлятьигровойматериалпо местам; -поощрятьинтересдетейкдеятельностивзрослых; -обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) иживотными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.),объяснять, зачемонвыполняет теилииныедействия; -воспитывать уважительноеотношениектрудувзрослых.
3-4года. -способствоватьприобщениюдетейкдоступнойтрудовойдеятельности; -побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы кзанятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительныйматериал, книги; -приучатьсоблюдатьпорядоки чистотувпомещении ина участкедетскогосада; - вовторойполовинегоданачинатьформироватьнавыки,необходимыедлядежурствапостоловой (раскладывать ложки, расставлятьхлебницы,салфетницыит. п.); - способствоватьразвитиюудетейжеланияпомогатьвзрослымивыполнятьэлементарныетрудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищатьснегсо скамеек, подкармливать зимующихптиц ипр.; - воспитыватьуважительное,бережноеотношениекрезультатамсвоеготруда,трудаитворчествасверстников(рисункам,поделкам, постройкамит. п.); - обращатьвниманиедетейналичностные(доброжелательный,чуткий)иделовые(трудолюбивый,аккуратный)качествачеловека, которыепомогают емутрудиться; -формироватьположительноеотношениектрудувзрослых; -воспитывать уважениеклюдямзнакомыхпрофессий; - побуждатьоказыватьпомощьвзрослым,воспитыватьбережноеотношениекрезультатамихтруда.
4-5лет. - продолжатьприобщатьдетейкдоступнойтрудовойдеятельности,воспитыватьположительноеотношениектруду, желаниетрудиться; - формироватьответственноеотношениекпорученномузаданию(умениеижеланиедоводитьделодо конца, стремлениесделать егохорошо); - воспитыватьумениевыполнятьиндивидуальныеиколлективныепоручения,пониматьзначениерезультатовсвоеготрудадля других; - формироватьумениедоговариватьсяспомощьювоспитателяораспределенииколлективнойработы,заботиться о своевременномзавершениисовместного задания; -поощрятьинициативувоказаниипомощитоварищам,взрослым; - приучатьдетейсамостоятельноподдерживатьпорядоквгрупповойкомнатеинаучасткедет

скогосада:убирать наместо строительныйматериал,игрушки; -помогатьвоспитателюподклеиватькниги,коробки; - учитьдетейсамостоятельновыполнятьобязанностидежурныхпостоловой:аккуратнорасс тавлятьхлебницы,чашкисблюдцами,тарелки,салфетницы,раскладыватьстоловыеприбор ы(ложки, вилки, ножи); -формироватьпозитивноеотношениекразнымвидамтрудаи творчества; -поощрятьжеланиедетей ухаживатьзакомнатнымирастениями,поливатьих; -поддерживатьинициативу детейпривыполнениипосильнойработыввесенний,летнийиосенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период(расчисткаснега,выращиваниезелени длякормаптицам;подкормказимующихптици т. п.); -формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенноеместо)используемоедетьми втрудовойдеятельности оборудование; -продолжатьвоспитыватьценностноеотношениексобственномутруду, трудудругихлюдей; -знакомядетейспрофессиямиблизких людей,подчеркиватьзначимостьихтруда; -формироватьинтереск профессиямродителей.
5-6лет. - продолжатьприобщатьдетейкдоступнойтрудовойдеятельности,воспитыватьположител ьноеотношениектруду, желаниевыполнять посильныетрудовыепоручения; -разъяснятьдетямзначимостьихтруда; -воспитыватьжеланиеучаствоватьвсовместнойтрудовойдеятельности; -формироватьнеобходимыеумения инавыкивразных видах трудаитворчества; -воспитыватьсамостоятельностьиответственность, умениедоводитьначатоеделодоконца; - развиватьтворчествоиинициативупривыполнениираз личныхвидовтрудаизанятияхтворч еством; -знакомитьдетейснаиболееэкономнымиприемамиработы; - воспитыватькультурутрудовойдеятельности,бережноеотношениекматериаламиинстру ментам; - продолжатьучитьдетейпомогатьвзрослымподдерживатьпорядоквгруппе:протиратьигру шки,строительныйматериал ит. п.; -формировать умениенаводитьпорядокнаучасткедетскогосада(подметатьиочищатьдорожкиотмусора, зимой— отснега, поливать песоквпесочницеипр.); - приучатьдобросовестно,выполнятьобязанностидежурныхпостоловой:сервироватьстол, приводитьеговпорядокпослееды; -поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатныерастения; -фиксироватьнеобходимыеданныевкалендареприроды— времягода,месяц,деньнедели,времясуток,температуру,результатынаблюдений;подбира тькниги,соответствующиетематикенаблюдений изанятий,ит. д.); -поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощейнаогороде,сборсемян,пересаживаниецветущихрастенийизгрунтавуголокприрод ы;зимой—

сгребаниеснегакстволамдеревьевикустарникам,выращиваниезеленогокормадляптицы животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек изснега;весной— посев семяновощей, цветов, высадка рассады;летом — рыхление почвы,поливкагрядокиклумб); -воспитыватьценностноеотношениексобственномутруду; -формироватьумениедостигатьзапланированногорезультата; -учитьоцениватьрезультатсвоейработы(спомощьювзрослого); -воспитыватьуважениекрезультатамтрудаи творчествасверстников; - расширятьпредставлениядетейотрудевзрослых,результатахихтруда,егообщественнойзначимости; -формироватьбережноеотношениектому,чтосделанорукамичеловека; -прививатьдетямчувствоблагодарностиклюдямзаихтруд
6-7лет. - развиватьтворческуюинициативу,способностьреализовыватьсебявразныхвидахтрудаитворчества; - продолжатьформироватьосознанноеотношениеиинтересктрудовойдеятельности,умениедостигатьзапланированного результата; -продолжатьформироватьтрудовые уменияинавыки,воспитыватьтрудолюбие; - поощрятьстремлениедетейстарательно,аккуратновыполнятьпоручения,беречьматериалыипредметы,убирать ихнаместо послеработы; - воспитыватьжеланиеучаствоватьвсовместнойтрудовойдеятельностинаравнесовсеми,стремлениебытьполезными окружающим,радоватьсярезультатамколлективноготруда; - развиватьумениесамостоятельнообъединятьсядлясовместнойигрыитруда,оказыватьдругдругупомощь; - закреплятьумениепланироватьтрудовуюдеятельность,отбиратьнеобходимыематериалы,делатьнесложныезаготовки; -поощрятьдетейзажеланиеподдерживатьпорядоквгруппеи научасткедетскогосада; -поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой:сервироватьстол, приводить еговпорядокпослееды; -поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатныерастения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, деньнедели,время суток, температуру, результаты наблюдений; -подбиратькниги,соответствующиетематикенаблюдений изанятий,и т.д.); -прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью — к уборкеовощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок,пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега кстволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателяцветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян(овощей,цветов),высадкерассады;летом— кучастиюврыхлениипочвы,прополкеиокучивании,поливегрядок иклумб; -расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитыватьуважениеклюдямтруда.
О.О. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
Ознакомление с миром природы
Интеграциявобразовательныеобласти: социально-коммуникативноеразвитие,познавательноеразвитие,речевоеразвитие, художественно-

эстетическоеразвитие,физическоеразвитие.
Интеграциявдетскуюдеятельность: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественнойлитературы,трудовая,двигательная, музыкально-художественная.
особенности воспитательной работы в соответствие с возрастом
2-3года. -воспитыватьбережноеотношениекживотным; - учитьосновамвзаимодействияприродой(рассматриватьрастенияиживотных,ненаносяимвред); -одеватьсяпопогоде.
3-4года. - формироватьумениепониматьпростейшиевзаимосвязивприроде(чтобырастениерасло,нужноегополивать ит.п.) - знакомитьсправиламиповеденияприроде(нерватьбезнадобностирастения,неломатьветкидеревьев,нетрогать животных идр.); -воспитыватьлюбовькприроде,желаниеберечьее.
4-5лет. - формироватьэстетическоеотношениекмируприроды; - воспитыватьлюбовькприроде,желаниеберечьее; -формироватьэлементарныеэкологическиепредставления; - учитьдетей замечатьсезонныеизмененияприроде.
5-6лет. -формироватьэлементарныеэкологическиепредставления; -учитьукреплятьсвоездоровьевпроцессеобщенияприродой; -формироватьпредставлениятом,чточеловек—частьприродыичтоондолженберечь,охранятьизащищать ее.
6-7лет. - подвестикпониманиютого,чтожизньчеловеканаЗемлевомногомзависитотокружающейсреды:чистыевоздух,вода,лес,почваблагоприятносказываютсяназдоровьеижизничеловека; - формироватьпонимание того,чточеловек—частьприроды, чтоон долженберечь,охранятьизащищатьее,учитьсамостоятельно,делатьэлементарныевыводыобохранеокружающейсреды; - воспитыватьжеланиеиумениеправильновестисебявприроде(любоватьсякрасотойприроды,наблюдатьзарастениямиижывотными,ненанося имвред).
Приобщение к социокультурным ценностям
Интеграциявобразовательныеобласти: социально-коммуникативноеразвитие,познавательноеразвитие,речевоеразвитие, художественно-эстетическоеразвитие,физическоеразвитие.
Интеграциявдетскуюдеятельность: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественнойлитературы,трудовая,двигательная, музыкально-художественная.
особенности воспитательной работы в соответствие с возрастом
2-3года. -вызыватьинтересктрудублизкихвзрослых; - побуждатьузнаватьиназыватьнекоторыетрудовыедействия(помощниквоспитателямоет

посуду,убирает комнату,приноситеду,меняетполотенцаит. д.).
3-4года. - рассказыватьдетямопонятныхимпрофессиях(воспитатель,помощниквоспитателя,музыкальный руководитель, врач,продавец, повар, шофер,строитель); -расширятьиобогащатьпредставленияотрудовыхдействиях,результатахтруда.
4-5лет. - датьэлементарныепредставленияожизниииособенностяхтрудавгородеивсельскойместности(сопоройнаопыт детей); - продолжатьзнакомитьсразличнымипрофессиями(шофер,почтальон,продавец,врачит.д.); - расширятьиобогащатьпредставленияотрудовыхдействиях,орудияхтруда,результатахтруда.
5-6лет. - расширятьпредставленияосферахчеловеческойдеятельности(наука,искусство,производство,сельскоехозяйство); - продолжатьзнакомитьскультурнымиявлениями(цирк,библиотека,музейидр.),ихатрибутами,значениемвжизниобщества,связаннымиснимипрофессиями,правиламиповедения; -обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя,учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; оважности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразнаятехника.Рассказыватьо личностныхиделовыхкачествахчеловека-труженика; - знакомитьструдомлюдейтворческихпрофессий:художников,писателей,композиторов,мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами,книгами,нотами, предметамидекоративного искусства); -прививатьчувствоблагодарностикчеловекузаеготруд.
6-7лет. -расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производствои сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи,детскогосадаиобществавцелом. -через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться сэлементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснитьпростейшиеэксперименты с водой, воздухом, магнитом; -создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшуюгруппу; вырастить съедобноерастение, ухаживатьза домашнимиживотными); -продолжатьрасширятьпредставленияолюдяхразныхпрофессий; - представлятьдетямцелостныйвзглядначеловекатруда:ответственность,аккуратность,добросовестность,ручнаяумелостьпомогаютсоздаватьразныематериальныеидуховныеценности.
О.О. «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формированиеосновбезопасности
Безопасноеповедениев природе
Интеграциявобразовательныеобласти: социально-коммуникативноеразвитие,познавательноеразвитие,речевоеразвитие, художественно-эстетическоеразвитие,физическоеразвитие.
Интеграциявдетскуюдеятельность: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественнойлитературы,трудовая,двигательная, музыкально-художественная.
особенности воспитательной работы в соответствие с возрастом
2-3года. - знакомитьсэлементарнымиправиламибезопасногоповедениявприроде(неподходитькне знакомымживотным, негладитьих,недразнить;нерватьи небратьвротрастения и пр.).
3-4года. -формироватьпредставленияопростейших взаимосвязях вживойинеживойприроде; - знакомитьсправиламиповедениявприроде(нерватьбезнадобностирастения,неломатьвет кидеревьев,нетрогать животных идр.).
4-5лет. - продолжатьзнакомитьсмногообразиемживотногоирастительногомира,сявленияминежи войприроды; - формироватьэлементарныепредставленияоспособахвзаимодействиясживотнымииирасте ниями,о правилах поведения вприроде; -формироватьпонятия:«съедобное»,«несъедобное»,«лекарственныерастения»; -знакомитьсопаснымиинасекомыми и ядовитымирастениями.
5-6лет. -формироватьосновыэкологическойкультурыи безопасногоповедениявприроде; -формироватьпонятияотом,чтовприродевсевзаимосвязано,чточеловекнедолженнарушат ьэтувзаимосвязь, чтобыненавредить животномуирастительномумиру; -знакомитьсявленияминеживойприроды(гроза,гром,молния,радуга),с правиламиповеденияпри грозе; -знакомитьдетейсправилами оказанияпервойпомощиприушибах иукусахнасекомых.
6-8лет. -формироватьосновыэкологическойкультуры; -продолжатьзнакомитьсправиламиповедениянаприроде; - знакомитьсКраснойкнигой,сотдельнымипредставителямиживотногоирастительногоми ра,занесенными внее; - уточнятьирасширятьпредставленияотакихявленияхприроды,какгроза,гром,молния,рад уга,ураган,знакомить справиламиповедения человекавэтихусловиях.
Безопасноеповедениенадорогах
Интеграциявобразовательныеобласти: социально-коммуникативноеразвитие,познавательноеразвитие,речевоеразвитие, художественно-эстетическоеразвитие,физическоеразвитие.
Интеграциявдетскуюдеятельность: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественнойлитературы,трудовая,двигательная, музыкально-художественная.
особенности воспитательной работы в соответствие с возрастом

2-3года. -формироватьпервичныепредставленияомашинах, улице,дороге; -знакомитьснекоторымивидамитранспортных средств.
3-4года. - расширятьориентировкувокружающемпространстве.Знакомитьдетейсправиламидорожногодвижения; - учитьразличатьпроезжуючастьдороги,тротуар,пониматьзначениезеленого,желтогоикрасногосигналовсветофора; - формироватьпервичныепредставленияобезопасномповедениинадорогах(переходитьдорогу,держасьзарукувзрослого); -знакомитьсработой водителя.
4-5лет. -развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада,вближайшейместности; - продолжатьзнакомитьспонятиями«улица»,«дорога»,«перекресток»,«остановкаобщественноготранспорта»иэлементарными правиламиповедениянаулице; -подводитьдетейк осознаниюнеобходимостисоблюдатьправиладорожногодвижения; -уточнятьзнаниядетейоназначении светофораи работеполицейского; -знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида иназначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус,автобус); - знакомитьсознакамидорожногодвижения«Пешеходныйпереход»,«Остановкаобщественноготранспорта»; -формироватьнавыкикультурногоповедениявобщественномтранспорте.
5-6лет. - уточнятьзнаниядетейобэлементахдороги(проезжаячасть,пешеходныйпереход,тротуар), одвиженииитранспорта,о работесветофора; -знакомитьсназваниямиближайших кдетскомусадуулициулиц,накоторых живутдети; -знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов; - продолжатьзнакомитьсдорожнымизнаками:«Дети»,«Остановкатрамвая»,«Остановкаавтобуса»,«Пешеходныйпереход»,«Пунктпервоймедицинскойпомощи»,«Пунктпитания», «Местостоянки», «Въездзапрещен», «Дорожныеработы»,«Велосипеднаядорожка».
6-7лет. -систематизироватьзнаниядетейоб устройствеулицы,одорожномдвижении; -знакомитьспонятиями«площадь», «бульвар»,«проспект»; -продолжатьзнакомитьсдорожнымизнаками—предупреждающими,запрещающимиииинформационно-указательными; -подводитьдетейк осознаниюнеобходимостисоблюдатьправиладорожногодвижения; -расширятьпредставлениядетей оработеГИБДД; -воспитыватькультуруповеденияна улицеивобщественномтранспорте; -развиватьсвободнуюориентировкувпределахближайшей к детскомусадуместности; -формироватьумениенаходитьдорогуиз домавдетский саднасхемеместности.
Безопасностьсобственнойжизнедеятельности
Интеграциявобразовательныеобласти: социально-коммуникативноеразвитие,познавательноеразвитие,речевоеразвитие, художественно-эстетическоеразвитие,физическоеразвитие.

Интеграциявдетскуюдеятельность: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественнойлитературы,трудовая,двигательная, музыкально-художественная.
особенности воспитательной работы в соответствие с возрастом
2-3года. -знакомитьспредметныммиромиправилами безопасногообращенияспредметами; -знакомитьспонятиями«можно—нельзя»,«опасно»; - формироватьпредставленияоправилахбезопасногоповедениявиграхспескомиводой(водунепить, пескомнебросаться ит. д.).
3-4года. -знакомитьсисточникамиопасностидома(горячаяплита,утюгидр.); - формироватьнавыкибезопасногопередвиженияв помещении(осторожноспускатьсяиподниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за двернуюручку); - формироватьумениесоблюдатьправилавиграхсмелкимипредметами(незасовыватьпредметыв ухо, нос; небрать их врот); -развиватьумениеобращатьсязапомощьюквзрослым; -формироватьнавыки безопасногоповедениявиграх спеском,водой,снегом.
4-5лет. -знакомитьсправиламибезопасногоповедениявовремяигр; -рассказыватьоситуациях,опасныхдляжизниииздоровья; - знакомитьсназначением,работойиправиламипользованиябытовымиэлектроприборами(пылесос,электрочайник,утюгидр.); -закреплять умениепользоватьсястоловымиприборами(вилка,нож),ножницами; -знакомитьсправилами ездынавелосипеде; -знакомитьсправилами поведенияснезнакомыми людьми; - рассказыватьдетяморабotепожарных,причинахвозникновенияпожаровиправилахповеденияприпожаре.
5-6лет. -закреплятьосновыбезопасностижизнедеятельностичеловека; - продолжатьзнакомитьсправиламибезопасногоповедениявовремяигрвразноевремягода(купаниевводоемах,катаниенавелосипеде, насанках, коньках, лыжахидр.); -расширятьзнанияобисточниках опасности вбыту(электроприборы,газоваяплита, утюги др.); -закреплятьнавыкибезопасногопользованиябытовымипредметами; -уточнятьзнаниядетейоработепожарных,опричинахпожаров,обэлементарныхправилахповедениявo время пожара. Знакомитьсработойслужбыспасения— МЧС; -закреплятьзнанияотом,чтовслучаенеобходимостивзрослыезвонятпотелефонам«101», «102»,«103»; -формироватьумениеобращатьсязапомощьюквзрослым; -учитьназыватьсвоеимя,фамилию,возраст,домашний адрес,телефон.
6-7лет. -формироватьудетей представленияотом,чтополезныеинеобходимыебытовыепредметыпринеумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газоваяплита,инструментыибытовыепредметы); -закреплятьправилабезопасногообращениясбытовыми предметами; -

закреплятьправилабезопасногоповедениявовремяигрвразноевремягода(купаниевводоемах,катаниенавелосипеде, катаниенасанках, коньках, лыжах идр.); - подвестидетейкпониманиюнеобходимостисоблюдатьмерыпредосторожности,учитьоцениватьсвоивозможностипопреодолениюопасности; - формироватьудетейнавыкиповедениявситуациях:«Одиндома»,«Потерялся»,«Заблудился»; -формироватьумениеобращатьсязапомощьюк взрослым; -расширятьзнаниядетей оработеМЧС,пожарной службы,службыскорой помощи; -уточнятьзнанияоработепожарных,правилахповеденияпри пожаре; -закреплятьзнанияотом,чтовслучаенеобходимостивзрослыезвонятпотелефонам«101», «102»,«103»; -закреплятьумениеназыватьсвоеимя,фамилию,возраст,домашнийадрес,телефон.

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №143 «Зёрнышко» г. Брянска реализуется направление работы с дошкольниками – ***<u>знакомство с родным краем</u>***.

Для реализации данного направления в дошкольном учреждении определены цели и задачи, формы работы с детьми методы и средства реализации направления:

№ п/п	***Образовательная область***	***Задачи***	***Интеграция О.О.***
1	«Социально-коммуникативное развитие»	- Расширение представлений о городе Брянске, его традициях, историческом прошлом, культурном наследии (название Брянских улиц; парк-музей «Деревянная сказка», памятники Брянска, Курган Бессмертия и др.). - Воспитание патриотических и гражданских чувств дошкольников через ознакомление с символикой города Брянска: герб, флаг, гимн. - Воспитание уважения к защитникам Отечества, памяти павших бойцов на примере героев земляков – Героев Советского Союза Валентины Сафроновой, и др. - Знакомство с народными промыслами Брянской области (Мглинской глиняной игрушкой и др.) - Познакомить с историей создания стекла (свойствами, назначением), продукцией Брянского хрустального завода, где она находит применение. - Формирование осознания принадлежности к жителям г. Брянска, чувства любви к родным местам. - Развитие интереса к славянским народным играм («городки», «Салки», «Горелки», «Хороводы» и др.).	«Физическое развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие»

2	«Познавательное развитие»	- Расширение представлений о культуре, традициях Брянского края - Расширение представлений о достопримечательностях и значимых для жителей местах города Брянска, об их месторасположении (Курган Бессмертия, музей братьев Ткачевых, музей «Деревянная сказка», музей «Брянский лес», Художественный и Краеведческий музеи, Цирк, Театр Кукол, ТЮЗ, Брянский планетарий и др.) - Развитие познавательно-исследовательской деятельности через реализацию проектов, создание тематических альбомов, просмотр и анализ видеосюжетов о родном городе - Расширение кругозора на основе формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве мире, Родине, малой родине (г. Брянск) - Знакомство с произведениями брянских писателей (В. головачев), поэтов (И. Швец, Ф. Тютчев, А. Толстой), композиторов (В. Дубинин) - Знакомство со значением леса для жизни на земле. -Знакомство с представителями животного и растительного мира Брянской области, занесенными в Красную книгу Брянской области (кувшинка белая, барсук, бурый медведь и др.) - Знакомство с лекарственными растениями Брянска (мята, календула и др.).	«Физическое развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»
3	«Художественно-эстетическое развитие»	*Изобразительная деятельность* - Расширение представлений об изобразительном искусстве, знакомство с произведениями брянских художников братьев Ткачевых. - Знакомство с особенностями народного костюма Брянской области *Музыкальная деятельность* - Знакомство с музыкальными произведениями Брянских композиторов (Быков «Шумел сурово Брянский лес). - Знакомство с жанрами русского народного фольклора: потешками, прибаутками, частушками; русской лирической песней, народными танцами, играми.	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»

		- Знакомство с русскими праздниками, обрядовыми песнями (колядки, масленица). - Знакомство с произведениями брянских поэтов (Ф. Тютчев, И. Швец, А. Толстой), композиторов (В. Дубинин) и знаменитыми исполнителями (Анастасия Вяльцева)	
4	«Речевое развитие»	- Знакомство с творчеством Ф.И.Тютчева, А.К.Толстого, В.Д.Динабургского, И.Швец как люди чтят память о них. - Формирование умения выделять изобразительно-выразительные средства, умения давать нравственную оценку поступкам персонажей при ознакомлении с произведениями.	«Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»
5	«Физическое развитие»	- Знакомство с народными подвижными играми (Красочки и др.) - Развитие двигательной активности детей через подвижные народные игры родного края.	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое»

2.12.2.2. Описание вариативных форм,

способов, методов и средств реализации рабочей программы воспитания.

МБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» не работает по приоритетному направлению. Современная дифференциация дошкольного образования предполагают значительную вариативность в использовании программ и педагогических технологий. Использование вариативных программ способствует обеспечению индивидуализации и личностно-ориентированного воспитания.Вариативные формы дошкольного образования обусловлены значительными организационными и содержательными изменениями в системе дошкольного образования, возникшими в результате социально-экономических преобразований: реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование; возрастание потребности населения в получении разнообразных образовательных услуг для детей дошкольного возраста; увеличение числа родителей, желающих пользоваться услугами дошкольного образования.

В МБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» реализуются следующую вариативную форму: «Адаптационная группа» - для детей с целью обеспечения социализации и адаптации к поступлению в детский сад.

Воспитательная работа – это деятельность, направленная на организацию совместной жизнедеятельности взрослых и детей, целью которой является создание условий для полноценного развития личности. Организация воспитательной работы осуществляется при помощи разнообразных вариативных форм, способов, методов и средств, выбор которых зависит от содержания. Воспитательная работа включает в себя следующие компоненты: содержательный (определяет основные направления воспитательного процесса, согласно поставленным целям и задачам), эмоционально-побудительный (направлен на определение методов и средств, используемых педагогом в процессе реализации воспитательных задач), деятельностный (реализуется через игру, деятельность, с целью воспитания, обучения, развития).Содержание воспитательной деятельности в МБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» разработано на основе модульного принципа воспитательной работы.

Модули – это конкретные воспитательные практики, которые реализуются в дошкольном учреждении. Каждый из модулей ориентирован на воспитательные мероприятия, реализуемые педагогами МБДОУ детского сада № 143 «Зёрнышко» и отражают направления воспитательной работы. Коллектив МБДОУ детского сада № 143 «Зёрнышко» разрабатывает и включает в программу воспитания те модули, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал детского сада с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов:

- Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.
- Модуль 2 – образовательная деятельность.
- Модуль 3 – традиции детского сада (тематические мероприятия, досуговая деятельность, развлечения, праздники, выставки).
- Модуль 4 – взаимодействие с родителями.

Модуль 1 – создание развивающей предметно-пространственной среды.

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно-пространственная среда (РППС). При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности. Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОУ самими детьми.

Цель: создать условия для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОУ.

Задачи:

1. Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.
2. Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.
3. Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.
4. Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д. Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.
2. Совместное оформление помещений ДОУ. В рекреациях, коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.
3. Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОУ к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.
4. Благоустройство территории ДОУ. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

Модуль 2 – образовательная деятельность.

В детском саду процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо. Тем не менее, в ДОУ усилена воспитательная составляющая непосредственно образовательной деятельности (НОД), где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др. В содержание НОД включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России.

Цель деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания реализуются в рамках всех образовательных областей:

Образовательная область	Основные задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. 2. Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезным обществу.

	3. Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты. 4. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям. 5. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье. 6. Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность. 7. Обогащать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. 8. Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям.
Познавательное развитие	1. Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного края. 2. Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей. 3. Формировать положительное и бережное отношение к природе. 4. Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания иллюстраций. 5. Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества.
Речевое развитие	1. Развивать все стороны устной речи дошкольников для общения с другими людьми на различные темы. 2. Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения. 3. Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность. 4. Способствовать эмоционально-ценностному восприятию литературных произведений, умению высказать свое личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений. 5. Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений.
Художественно-эстетическое развитие	1. Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей. 2. Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства. 3. Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы. 4. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру. 5. Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно-эстетической деятельности. 6. Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных и изобразительных произведений.
Физическое развитие	1. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. 2. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически. 3. Воспитывать культуру еды.

	4.Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам. 5. Поощрять стремление детей участвовать в спортивно-оздоровительных мероприятиях.

Основные формы и содержание деятельности:

1.Образовательные ситуации. В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.
2. Мотивационно-побудительные игровые ситуации (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.
3.Обсуждение. Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.
4. Коммуникативные игры. Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлеченности каждого ребенка.
5. Дидактические игры. Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.
6. Продуктивная деятельность**.** Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.
7. Игры-практикумы. Ребенок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.
8. Применение ИКТ. На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, познавательные мультфильмы по различным направлениям: природный мир, история и культура родного края и другие.
Модуль 3 – традиции детского сада (тематические мероприятия, досуговая деятельность, развлечения, праздники, выставки).

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

- праздников - «Осень золотая в гости к нам пришла», «Новый год у ворот», «8 Марта праздник мам, тук-тук стучится в гости к нам», «Весна красна», «До свидания, детский сад».
- тематических мероприятий - «День знаний», «Пешеходный переход», «День матери», «Широкая Масленица», «День Победы».
- физкультурных развлечений - «Колядки», «День защитника Отечества».
- экскурсий – «В школу», «К светофору».
- выставок рисунков и поделок - «День борьбы с терроризмом», «ПДД», «День города», «Все про Осень», «День Матери», «День народного единства», «Новый год», «Осторожно, гололед!», «23 февраля», «8 Марта», «Осторожно, тонкий лед!», «Все о космосе», «Спички детям не игрушки!», «9 Мая».

Основные формы и содержание деятельности:

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.
2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.
3.Творческие мастерские и детские студии**.** В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические знаки и стенгазеты, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.
4. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные.
5. Ярмарки достижений**.** На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.
6. Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.
7. Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.
8.Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.
9.Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

Модуль 4 – взаимодействие с родителями.

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признается важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей,

приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные формы и содержание работы с родителями:

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.
3. Мастер-классы**.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.
5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
6. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

7. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.
8. «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.
9. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

Воспитательный процесс следует строить, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный запрос их родителей (законных представителей).

Планирование воспитательной работы должно обеспечить интеграцию разнообразного содержания форм работы с воспитанниками по всем образовательным областям ООП и направлениям рабочей программы воспитания во всех видах детской деятельности. Построение воспитательного процесса с помощью календарного плана дает возможность достичь планируемых результатов освоения рабочей программы воспитания.

Календарный план воспитательной работы МБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» отражает мероприятия, направленные на воспитание детей в сфере их личностного развития по каждому модулю рабочей программы воспитания. С целью обеспечения реализации ООП и рабочей программы воспитания, календарный план воспитательной работы соответствует календарно-тематическому планированию работы с воспитанниками и отражается в годовом плане работы.

Календарно-тематическое планирование в ООП МБДОУ детского сада № 143 предусматривает разделение понедельное, каждая из недель в календарном плане воспитательной работы МБДОУ детского сада №143 «Зёрнышко» отражает мероприятия, обеспечивающие реализацию всех модулей рабочей программы воспитания, соответствующих тематике данной недели.

Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год.

СЕНТЯБРЬ					
Неделя	*Вторая группа раннего возраста*	*Младшая группа*	*Средняя группа*	*Старшая группа*	*Подготовительная к школе группа*
I неделя «День знаний»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**				
	Оформление групп к началу учебного года, пополнение уголков.				
	Модуль 2 – образовательная деятельность.				
	«Пешеход в опасности» - игровая ситуация				
	Модуль 3 – Традиции детского сада.				
	Коллаж «Воспоминание о лете»			Тематическое мероприятие «День знаний»	
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.				
	Родительские собрания в группах «Возрастные особенности детей. Задачи и цели на новый учебный год»				
II неделя «До свидания, лето»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**				
	Тематическое оформление групп.				
	Модуль 2 – образовательная деятельность.				
	Фотоальбом «Как я провел лето»				
	Модуль 3 – Традиции детского сада.				
	Экологическая акция «Обитатели морей» (к всемирному дню морей 25 сентября) (создание макетов морского дна, эксперименты с соленой водой, рисование в ракушках, викторина «На дне морском», папка-ширма «Морские обитатели»)				
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.				
	«Родительская почта» (рекомендации по ОБЖ)				

III неделя «День города»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**	
	Тематическое оформление групп.	
	Модуль 2 – образовательная деятельность.	
	Презентация «По улицам родного города»	Смотр конкурс на лучшее прочтение стихотворений о родном городе
	Модуль 3 – Традиции детского сада.	
	Игра «Путешествие на паровозике по родному городу»	Выставка рисунков и поделок «Шумел сурово брянский лес...»
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.	
	«Родительская почта» (буклет про город)	
IV неделя «Собираем урожай»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**	
	Тематическое оформление уголков.	
	Модуль 2 – образовательная деятельность.	
	Продуктивная деятельность (лепка, аппликация) «Осенние подарки»	
	Модуль 3 – Традиции детского сада.	
	Выставка рисунков и поделок «Все про Осень»	
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.	
	«Родительская почта» (рекомендации по изготовлению поделок)	
V неделя «Мой детский сад»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**	
	Тематическое оформление групп, пополнение уголков (центров) атрибутами и материалами.	
	Модуль 2 – образовательная деятельность.	

	Мероприятия по пожарной безопасности, согласно плана работы
	Модуль 3 – Традиции детского сада.
	Тематическое мероприятие «Пешеходный переход»
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.
	Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году»

ОКТЯБРЬ					
Неделя	*Вторая группа раннего возраста*	*Младшая группа*	*Средняя группа*	*Старшая группа*	*Подготовительная к школе группа*
I неделя «Игрушки»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**				
	Тематическое оформление групп, пополнение уголков (центров) атрибутами и материалами.				
	Модуль 2 – образовательная деятельность.				
	Игровая ситуация «В гости кукла к нам пришла»		Мастерская для детей «Игрушки самоделки»		
	Модуль 3 – Традиции детского сада.				
	Выставка поделок на тему «Необычная игрушка»				
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.				
	«Родительская почта» (консультация «Игрушки наших детей»)				
II неделя «Мое здоровье»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**				
	Тематическое оформление групп, пополнение уголков (центров) атрибутами и материалами.				
	Модуль 2 – образовательная деятельность.				

	Игровая ситуация «В гостях у доктора Айболита»	Тематическая папка «Азбука здоровья»	Викторина «Что я знаю о здоровье»
	Модуль 3 – Традиции детского сада.		
	Досуг «Веселые зайчишки»	Спортивное мероприятие «Мы растем здоровыми»	
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.		
	«Родительская почта» (консультация «Будь здоров, малыш»)		
III неделя «Золотая осень»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**		
	Тематическое оформление групп, пополнение уголков (центров) атрибутами и материалами.		
	Модуль 2 – образовательная деятельность.		
	Театрализованное представление по мотивам русских народных сказок	Коллективная работа «Осенний лес»	
	Модуль 3 – Традиции детского сада.		
	Праздник «Осень золотая в гости к нам пришла»		
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.		
	«Мастерская» (изготовление атрибутов к празднику)		
IV неделя «Хлеб – наше богатство»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**		
	Тематическое оформление групп, пополнение книжного уголка художественной литературой.		
	Модуль 2 – образовательная деятельность.		
	Книжка – малышка «От зернышка к хлебу»	Исследовательский проект «Испечем хлеб сам, своими руками»	
	Модуль 3 – Традиции детского сада.		
	Совместное творчество детей и родителей «Хлеб – всему голова»		

	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.
	«Мастерская» (изготовление атрибутов к играм)

НОЯБРЬ					
Неделя	*Вторая группа раннего возраста*	*Младшая группа*	*Средняя группа*	*Старшая группа*	*Подготовительная к школе группа*
I неделя «Моя Родина»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**				
	Тематическое оформление групп, пополнение патриотического уголка материалами.				
	Модуль 2 – образовательная деятельность.				
	Показ русской народной сказки «Теремок»		Тематический альбом «Дружат дети всей земли»		
	Модуль 3 – Традиции детского сада.				
	Выставка рисунков «День народного единства»				
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.				
	«Родительская почта» (буклет «Мой город»)				
II неделя «Транспорт»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**				
	Тематическое оформление групп, пополнение игрового уголка разными видами транспорта.				
	Модуль 2 – образовательная деятельность.				
	Кукольный спектакль «Приключения друзей в большом городе»		Дидактическая игра «Дети и дорога»	Игра – викторина «Знатоки ПДД»	
	Модуль 3 – Традиции детского сада.				
	Выставка рисунков по ПДД				

	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.
	«Родительская почта» (рекомендации родителям по ПДД)
III неделя «В мире вещей»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**
	Тематическое оформление групп, пополнение уголков тематическими папками «Женская одежда», «Мужская одежда
	Модуль 2 – образовательная деятельность.
	Создание наглядного пособия «Виды тканей»
	Модуль 3 – Традиции детского сада.
	Выставка «В мире старинных вещей»
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.
	«Родительская почта» (буклет «Что у нас в шкафу»)
IV неделя «Дикие животные»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**
	Тематическое оформление групп, пополнение игрового уголка разными видами животных.
	Модуль 2 – образовательная деятельность.
	Игровая познавательная ситуация «В мире животных»
	Модуль 3 – Традиции детского сада.
	Тематическое мероприятие «День Матери». Выставка рисунков и поделок ко Дню Матери
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.
	«Мастерская» (изготовление фотоколлажа «Самая любимая мамочка моя»)

ДЕКАБРЬ					
Неделя	*Вторая группа раннего возраста*	*Младшая группа*	*Средняя группа*	*Старшая группа*	*Подготовительная к школе группа*
I неделя «Зима»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**				
	Тематическое оформление групп на зимнюю тему, пополнение книжного уголка произведениями о зиме.				
	Модуль 2 – образовательная деятельность.				
	Развлечение «В гостях у сказки»		Развлечение «Мы мороза не боимся»	Зимние олимпийские игры	
	Модуль 3 – Традиции детского сада.				
	Выставка рисунков «Зимушка - зима» и поделок к Новому году				
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.				
	«Мастерская» (изготовление поделок на городской конкурс)				
II неделя «Театр»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**				
	Пополнить уголок театрализованной деятельности разными видами театра				
	Модуль 2 – образовательная деятельность.				
	Показ сказки «Заюшкина избушка»	Показ сказки «Рукавичка»	Инсценировка сказки «Зимовье зверей»	Инсценировка сказки «Серебряное копытце»	Инсценировка сказки «Снежная королева»
	Модуль 3 – Традиции детского сада.				
	Совместное творчество детей и родителей «Театральные маски своими руками»				
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.				
	«Мастерская» (рекомендации по изготовлению театральных масок)				

III неделя «Пожарная безопасность»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**		
	Создание фотозоны «Пожарная безопасность»		
	Модуль 2 – образовательная деятельность.		
	Конструирование «Пожарная машина»	Эстафета «Пожарные на учении»	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»
	Модуль 3 – Традиции детского сада.		
	Просмотр познавательного мультфильма «Пожарная безопасность» (Смешарики)		Просмотр познавательного мультфильма «Правила поведения детей при пожаре»
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.		
	«Круглый стол «Спички детям не игрушка» (обсуждение темы через WhatsApp)		
IV неделя «Новый год»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**		
	Создание фотозоны «Новый год»		
	Модуль 2 – образовательная деятельность.		
	Конструирование «Елочка»	Мастерская для детей «Изготовление открыток к Новому году»	
	Модуль 3 – Традиции детского сада.		
	Праздник «Новый год у ворот»		
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.		
	«Мастерская» (изготовление костюмов для новогоднего утренника)		
V неделя «Мастерская Деда Мороза»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**		
	Пополнение книжного уголка тематическими папками все про дедушку Мороза		
	Модуль 2 – образовательная деятельность		

	«Лепим Снеговика»	«Новогодняя шкатулка» (музыкальная игра)	Квест – игра «В поисках Деда Мороза»
	Модуль 3 – Традиции детского сада.		
	Выставка народные промыслы Брянска «Новогодние игрушки»		
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.		
	«Родительская почта» (буклет «Изготовление новогодних игрушек дома»)		

ЯНВАРЬ					
Неделя	*Вторая группа раннего возраста*	*Младшая группа*	*Средняя группа*	*Старшая группа*	*Подготовительная к школе группа*
I неделя «Этикет»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**				
	Пополнение книжного уголка тематическими папками все про этикет				
	Модуль 2 – образовательная деятельность.				
	Игровая ситуация «Правила поведения для воспитанных детей»		Настольная игра «Уроки Этикета»	Сюжетно – ролевая игра «Кафе»	
	Модуль 3 – Традиции детского сада.				
	«Колядки» (спортивный праздник)				
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.				
	«Родительская почта» (буклет «Этикет»)				
II неделя «Маленькие исследователи»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**				
	Пополнение уголка экспериментирования приборами и материалами				

	Модуль 2 – образовательная деятельность.				
	Опыты и эксперименты (согласно возрасту детей)				
	Модуль 3 – Традиции детского сада.				
	Выставка рисунков «Осторожно, гололед!»				
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.				
	«Мастерская» (опыты и эксперименты дома)				
III неделя «Зимние забавы»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**				
	Пополнение книжного уголка тематическими папками про зимние забавы				
	Модуль 2 – образовательная деятельность.				
	Подвижная игра «Снеговик»	Подвижная игра «Снежки»	Подвижная игра «Снежный бой»	Эстафета «Айсберги»	Народная игра «Два Мороза»
	Модуль 3 – Традиции детского сада.				
	Смотр конкурс снежных фигур «Снежная сказка»				
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.				
	«Родительская почта» (консультация «Зимние забавы для больших и маленьких»)				

ФЕВРАЛЬ					
Неделя	*Вторая группа раннего возраста*	*Младшая группа*	*Средняя группа*	*Старшая группа*	*Подготовительная к школе группа*
I неделя «Профессии»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**				
	Пополнить уголок сюжетных игр атрибутами				

	Модуль 2 – образовательная деятельность.			
	Конструирование «Столовая для птиц»		Сюжетно – ролевые игры (по выбору)	
	Модуль 3 – Традиции детского сада.			
	Литературный вечер «Все работы хороши, выбирай на вкус!»			
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.			
	«Мастерская» (изготовление кормушек)			
II неделя «Мир вещей»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**			
	Пополнить уголок книги тематическими папками «Бытовая техника», уголок игр - посудой			
	Модуль 2 – образовательная деятельность.			
	Лепка «Чайный сервиз»	Роспись посуды (декоративно-прикладная)	Игровая ситуация «В магазине бытовой техники»	
	Модуль 3 – Традиции детского сада.			
	Совместное творчество детей и родителей «Мастерская для детей» (изготовление посуды)			
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.			
	«Родительская почта» (буклет «Электроприборы»)			
III неделя «Огород на подоконнике»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**			
	Совместное оформление педагогов и родителей уголка «Огород на подоконнике»			
	Модуль 2 – образовательная деятельность.			
	Наблюдение за ростом лука «Лучок – золотой бочок»	Исследовательский проект	Исследовательский проект	Исследовательский проект

		«Веселый огород»	«Эксперименты на подоконнике»	«Огород на окне»
	Модуль 3 – Традиции детского сада.			
	Оформление огорода на подоконнике			
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.			
	Родительское собрание (тема собрания по 2 задачи годового плана)			
IV неделя «День защитника Отечества»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**			
	Оформление фотозоны «Защитники Отечества»			
	Модуль 2 – образовательная деятельность.			
	Настольно – печатные игры на тему «Военные»	Игровая ситуация «Буду в армии служить»	Показ презентации «Военные профессии»	
	Модуль 3 – Традиции детского сада.			
	Выставка рисунков к 23 февраля Тематическое мероприятие «День защитника Отечества»			
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.			
	«Мастерская» (изготовление дидактических игр)			

МАРТ					
Неделя	*Вторая группа раннего возраста*	*Младшая группа*	*Средняя группа*	*Старшая группа*	*Подготовительная к школе группа*
I неделя «Моя семья»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**				
	Пополнение уголка дидактическими играми				

	Модуль 2 – образовательная деятельность.	
	Игровая ситуация «День рождение у куклы»	Сюжетно-ролевая игра «День рождение»
	Модуль 3 – Традиции детского сада.	
	Праздник «Широкая Масленица»	
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.	
	«Родительская почта» (буклет «Вежливые слова»)	
II неделя «Международный женский день»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**	
	Оформление фотозоны «8 Марта»	
	Модуль 2 – образовательная деятельность.	
	Изготовление подарков для мамы (бабушки, сестры)	
	Модуль 3 – Традиции детского сада.	
	Праздник «8 Марта» Выставка детских работ «Милой мамочки портрет»	
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.	
	Оформление в уголке для родителей папки передвижки «Поздравление для мамы»	
III неделя «Чудо водица»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**	
	Пополнение уголка экспериментирования материалами для опытов с водой	
	Модуль 2 – образовательная деятельность.	
	Опыты и эксперименты с водой (согласно возрасту детей)	
	Модуль 3 – Традиции детского сада.	

	Выставка рисунков «Осторожно, тонкий лед!»
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.
	Оформление в уголке родителей информации о правилах поведение на реке в весенний период
IV неделя «Птицы»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**
	Тематическое оформление группы, пополнение уголков тематическими папками
	Модуль 2 – образовательная деятельность.
	Литературный вечер (чтение произведений о птицах)
	Модуль 3 – Традиции детского сада.
	Экологическая акция «Съедобная кормушка для птиц»
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.
	«Мастерская» (изготовление съедобной кормушки)

АПРЕЛЬ					
Неделя	*Вторая группа раннего возраста*	*Младшая группа*	*Средняя группа*	*Старшая группа*	*Подготовительная к школе группа*
I неделя «Мир книги»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**				
	Оформление выставки «Книга – источник знаний и мудрости»				
	Модуль 2 – образовательная деятельность.				
	Изготовление книжек - малышек			Проект «Книга своими руками»	
	Модуль 3 – Традиции детского сада.				
	Литературная викторина «Кто много читает, тот много знает»				

	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.			
	Консультация для родителей: «Какая книга нужна вашим детям» (согласно возрасту)			
II неделя «Земля – наш общий дом»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**			
	Тематическое оформление групп			
	Модуль 2 – образовательная деятельность.			
	Фотовыставка «Берегите Планету»	Подвижная игра «Солнечная система»	Познавательная презентация «Путешествие по климатическим зонам»	
	Модуль 3 – Традиции детского сада.			
	Праздник «Весна красна»			
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.			
	Информация для родителей по безопасности детей			
III неделя «Космос»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**			
	Тематическое оформление групп			
	Модуль 2 – образовательная деятельность.			
	Напольная игра «Собери ракету»	Конструирование «Луноход»	Досуг «Космос и космонавты»	Развлечение «Полет в космос»
	Модуль 3 – Традиции детского сада.			
	Тематическое мероприятие «День космонавтики» Выставка рисунков и поделок о космосе			
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.			
	«Мастерская» (изготовление «космических» поделок)			

IV неделя «Весна»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**		
	Оформление фотозоны «Весна»		
	Модуль 2 – образовательная деятельность.		
	Выставка работ «Весеняя фантазия»	Досуг «Весна-красна»	Вечер загадок и отгадок «Весны улыбки теплые»
	Модуль 3 – Традиции детского сада.		
	Выставка рисунка о весне		
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.		
	Родительское собрание «Круглый стол» (обсуждение темы по 3 годовой задаче)		

МАЙ					
Неделя	*Вторая группа раннего возраста*	*Младшая группа*	*Средняя группа*	*Старшая группа*	*Подготовительная к школе группа*
I неделя «Цветы»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**				
	Пополнение уголков тематическими папками «Цветы» (полевые, луговые, садовые)				
	Модуль 2 – образовательная деятельность.				
	Игровая ситуация «Цветочная полянка»		Конструирование «Цветочный город»	Игра «Цветочный магазин»	Игра путешествие «В гости к Фее»
	Модуль 3 – Традиции детского сада.				
	Совместное творчество детей и родителей «Цветочные мотивы»				

	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.		
	«Мастерская» (изготовление поделок)		
II неделя «Весна праздничная»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**		
	Оформление патриотического уголка, пополнение его материалами		
	Модуль 2 – образовательная деятельность.		
	Развлечение «Военные»	Конструирование военной техники	Квест – игра «Разведчики»
	Модуль 3 – Традиции детского сада.		
	Тематическое мероприятие «День Победы»		
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.		
	Оформление родительского уголка на тему «День Победы»		
III неделя «Неживая природа»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**		
	Оформление тематической папки «Природные и погодные явления»		
	Модуль 2 – образовательная деятельность.		
	Изготовление поделки «Зонтик»	Работа с конструктором «Знаток» (природные явления)	
	Модуль 3 – Традиции детского сада.		
	Выставка рисунков «Природные и погодные явления»		
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.		
	Информация для родителей по безопасности детей		
IV неделя	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**		

«Мир природы»	Оформление уголка природы, пополнение его материалами			
	Модуль 2 – образовательная деятельность.			
	Литературный вечер «Муха цокотуха»	Литературный вечер «Сказка про Комара Комаровича ... »	Литературный вечер «Как Муравьишко домой спешил»	Литературный вечер «Дюймовочка»
	Модуль 3 – Традиции детского сада.			
	Выставка поделок из природного материала «Эти удивительные существа - насекомые»			
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.			
	Информация для родителей по безопасности детей			
V неделя «Лето»	**Модуль 1 – развивающая предметно-пространственная среда.**			
	Оформление музыкального зала к выпускному вечеру, оформление участков к лету			
	Модуль 2 – образовательная деятельность.			
	Экспериментирование «Солнечные зайчики»		Экспериментирование «Волшебный мир теней»	
	Модуль 3 – Традиции детского сада.			
	Выставка рисунков «Вот пришло и лето красное»			Праздник «До свидания, детский сад»
	Модуль 4 – взаимодействие с родителями.			
	Информация для родителей по безопасности детей режим работы детского сада в летний период			

2.12.2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Семья и детский сад являются важными институтами социализации детей. Воспитательные функции их различны, но для всестороннего развития личности ребенка необходимо их взаимодействие. Перед педагогами поставлена цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. Для достижения данной цели, для координации деятельности детского сада и родителей педагоги детского сада работают над решением следующих задач:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия семьи и детского сада для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания родителей, воспитанников и педагогов детского сада;
- активизировать и обогатить знания и умения родителей по воспитанию детей;
- поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях.

2.12.3. Организационный раздел

2.12.3.1. Материально-техническое обеспечение.

Работа коллектива МБДОУ детского сада № 143 «Зёрнышко» направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального настроя детей. Материально техническое оснащение и оборудование, развивающая предметно-пространственная среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. В соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования, с целью ее реализации, с учетом возрастных особенностей детей в ДОУ создана материально-техническая база, призванная обеспечить достаточный уровень физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития ребенка.

Описание материально – технического обеспечения программы:

Вид помещения	*Оснащение*
Кабинет заведующего	Компьютер, принтер, интернет. Библиотека нормативной правовой документации. Документации по содержанию работы в учреждении (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и т. д.)
Методический кабинет	Ноутбук, принтер (сканер), интернет. Библиотека педагогической, методической, детской литературы, периодических изданий. Демонстрационный и раздаточный материал. Дидактические игры, разные виды конструктора и театра. Документация по содержанию образовательной работы учреждения.

Физкультурно-музыкальный зал	Музыкальный центр с DVD -проигрывателем и колонками, CD диски, аудиотека, пианино, колонки. Игрушки, муляжи. Изделия народных промыслов. Театры разных видов, ширма. Музыкальные инструменты. Детские и взрослые костюмы. Шкафы с методической литературой, периодической печатью. Спортивное оборудование для развития основных движений (гантели, мячи, обручи, скакалки, ребристые дорожки, и др.).
Коридоры детского сада	Стенды для родителей. Стенды для сотрудников (административный стенд, охрана труда, пожарная безопасность, методическая деятельность, первая помощь, стенд пищеблока). Выставки детского творчества, материал по безопасности жизнедеятельности дошкольников. Тематические стенды по профилактике пожарной безопасности. Тематические выставки продуктивной творческой деятельности воспитанников с родителями.
Медицинский кабинет	Прививочный кабинет, медицинский кабинет, изолятор.
Групповые помещения	Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Спальная мебель. Стол воспитателя. Шкаф с методической литературой и пособиями.Кабинки для раздевания детей, скамьи. Информационные стенды для родителей, выставка детского творчества.
Групповые участки	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи), спортивное оборудование. Материал для трудовой деятельности на участке: лопатки, совки, грабли, рыхлители, перчатки, ведерки и т. д.
Зеленая зона	Огород, цветники, клумбы.
Физкультурная площадка	Физкультурная площадка состоит из: зоны с оборудованием подвижных игр; беговой дорожки; ямы для прыжков.
Метеоплощадка	Познавательное развитие через организацию наблюдений в природе, проведение опытно-экспериментальной деятельности, формирование навыков экологического поведения.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения.

В МБДОУ детский сад №143 «Зёрнышко» г. Брянскаматериально-техническое обеспечение ООП ДО соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, правилам пожарной безопасности,средства обучения и воспитания с учетом возрастных особенностей детей и обеспечивает достаточный уровень физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития ребенка.

Направление образовательной деятельности	***Обеспечение методическими средствами обучения***
Познавательное развитие	
Познавательно-исследовательская деятельность (сенсорное развитие, дидактические игры, проектная деятельность)	- объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, наборы кубиков и др.) - дидактические игры на развитие психических функций-мышления, внимания, памяти, воображения - объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции) - образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы т.д.)
Социокультурные ценности	- художественная литература для чтения детям - настольные игры соответствующие тематике - альбомы «Правила группы», «Правила безопасности» - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты - игрушки-предметы оперирования - иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - дидактические наборы соответствующей тематики; - энциклопедии; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
Формирование элементарных математических представлений	- объекты для исследования в действии; - образно-символический материал (головоломки, лабиринты); - нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, линейки и т.д.) - развивающие игры с математическим содержанием - домино, шашки
Мир природы (сезонные наблюдения)	- настольные игры (лото, домино) - развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.) - игры-забавы - справочная литература (энциклопедии) - картотека подвижных игр со словами
Речевое развитие	
Развитие речи	- картотека словесных игр

	- игры на развитие мелкой моторики - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми - картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания
Художественная литература	- художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми - образно-символический материал (игры, пазлы) - различные виды театров - ширма для кукольного театра - детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок - игрушки-персонажи - картотека словесных игр - картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества - книжные уголки в группах
Художественно-эстетическое развитие	
Приобщение к искусству	- слайды с репродукциями картин - альбомы художественных произведений - художественная литература с иллюстрациями - иллюстративный материал, картины, плакаты - изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки) - скульптуры малых форм (глина, дерево)
Изобразительная деятельность	- материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки) - природный, бросовый материал - настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) - альбомы художественных произведений - художественная литература с иллюстрациями - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Конструктивно-модельная деятельность	- образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) - строительные материалы - конструкторы напольные - детали конструктора настольного (металлический) - плоскостные конструкторы - бумага, природные и бросовые материалы - конструктор магнитный - конструктор пазовый - конструктор «суставной» - конструктор мягкий тканевый - конструктор деревянный «Томик» - конструктор на липучках (банчемс) - конструктор «Знаток» - конструктор «лего», «полесье»
Музыкально-художественная деятельность	- музыкальный центр - пианино - разнообразные музыкальные инструменты для детей

	- подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями - пособия, игрушки, атрибуты - различные виды театров - ширма для кукольного театра - детские и взрослые костюмы - детские хохломские столы - шумовые коробочки - дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»)
Физическое развитие	
Формирование начальных представлений ЗОЖ	- алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков - художественная литература - игрушки-персонажи - настольные игры соответствующей тематики - иллюстративный материал, картины, плакаты - художественная литература для чтения детям - физкультурно-игровое оборудование - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания - картотеки подвижных игр - картотека «Игры, которые лечат»
Физическая культура	- музыкальный центр - картотеки подвижных и спортивных игр - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) - игровые комплексы (горка) - настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.) - фитболы, мячи, обручи, скакалки, гантели, канаты, шнуры, маты, скамейки разных размеров, шведская стенка, баскетбольные кольца, волейбольная сетка, гимнастические палки, кубики, ленты, демонстрационные плакаты, стационарное и передвижное оборудование (штанги, воротца, дуги, стойки)
Социально-коммуникативное развитие	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	- иллюстративный материал, плакаты для рассматривания - атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.) - уголок ряжения - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты - настольные игры соответствующие тематике - фотоальбомы
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	- дидактические наборы соответствующей тематики - образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике) - тематические папки («Герои войны», «Дети войны» и др.) - лэпбук «В.О.В.» - папки-ширмы - макеты памятников и др. материал - патриотический уголок
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое	- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин»,

воспитание	«Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. - материалы для аппликации и конструирования из бумаги - природные, бросовые материалы - настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»)
Формирование основ безопасности	- иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания - познавательные видеофильмы для детей - дидактические наборы соответствующей тематики - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты - настольные - игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки») - строительные материал - конструкторы - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по О.О. «Безопасность» - уголок ПДД с атрибутами
Игровая деятельность	
Сюжетно-ролевые игры	- наборы овощей, фруктов - игровые наборы «доктор», «парикмахер», «продукты» - наборы посуды, чайные сервизы - куклы, мебель, машинки, весы - строительный материал для игр «военные», «космос», «почта» - костюмы для игр - настольные игры («денежка», «играем в магазин» и др.) - макет улицы - наборы животных
Подвижные игры	- нетрадиционное физкультурное оборудование (ладошки, ленты, кубики и др.) - маски ободки - картотеки игр - атрибуты (кегли, кольцеброс, скакалки и др.)
Театрализованные игры	Виды театров: - настольно-плоскостной - оригами - би-ба-бо - фланелеграф, игрушки - пальчиковый - конусный - плоскостной и др.
Дидактические игры	- игры по образовательным областям

Обеспеченность методическими пособиями и материалами.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.М. Москва-Синтез,2012г.

2. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников.М. Москва-Синтез,2012г.

3. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.М. Москва-Синтез,2012г.

4. Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников.М.ТЦ Сфера, 2004г.

5. Воспитание дошкольника в труде. Под ред. В.Г. Нечаевой.М.ТЦ Сфера, 2004г

6. Голицына Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью.М.ТЦ Сфера, 2004г.

7. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.М.ТЦ Сфера, 2004г.

8. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

9. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Ознакомление дошкольников с социальным миром М.: ТЦ Сфера 2012.

10.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.М.ТЦ Сфера, 2004г.

11.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.М.ТЦ Сфера, 2004г.

12.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада.М.ТЦ Сфера, 2004г

13.Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Сценарии игр и спектаклей. 2-5 лет.М.ТЦ Сфера, 2004г.

14.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада.М.ТЦ Сфера, 2004г

15.Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.М.ТЦ Сфера, 2004г

16.Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Игровая и продуктивная деятельность.М.ТЦ Сфера, 2004г

17.Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка- дошкольника. 18.Маханёва М.Д. Театрализованные занятия в детском саду.М.ТЦ Сфера, 2004г

18. Кузнецов В.С., Г.А.Колодницкий Развивающие игры для детей дошкольного возраста,М: Издательство НЦ ЭНАС,2007г.

19.Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений.М.ТЦ Сфера, 2004г

20.Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. М.ТЦ Сфера, 2004г

21.Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников. Практическое пособие. М.ТЦ Сфера, 2004г

22.Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет.М.ТЦ Сфера, 2004г

23.Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкиной.М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010

24.Рылеева Е.В. Вместе веселее. Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет.М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010

25.Социальное развитие детей 3-7 лет. Блочно-тематическое планирование. Составители Н.Г. Фролова, О.П. Пустовалова.М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010

26.Скорлупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». М.: Мозаика – Синтез,2009 г.

27.Умные игры. Умные дети. Развивающие игры и упражнения для детей пяти лет. Автор-составитель О. В. Антонова.М.: Мозаика – Синтез,2009 г.

28.Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Помоги принцу найти Золушку. Занимательные дидактические задания для детей старшего дошкольного возраста.М.: Мозаика – Синтез,2009 г.

29.Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. М.: Сфера, 2005 г.

30.Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет.М.: Сфера, 2013

31.Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет.М.: Сфера, 2013.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.ТЦ Сфера 2013
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).ТЦ Сфера 2013
3. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.ТЦ Сфера 2013
4. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада.ТЦ Сфера 2013
5. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.ТЦ Сфера 2013
6. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.ТЦ Сфера 2013
7. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова Прогулки в детском саду (старшая, подготовительная группы).ТЦ Сфера 2013
8. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.М.ТЦ «СФЕРА», 2012г.
9. Г.А.Свердлова «Увлекательная математика». М.ТЦ «СФЕРА», 2012г.
10.В.П.Новикова «Математика в детском саду».М.ТЦ «СФЕРА», 2012г.
11.Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду.М.ТЦ «СФЕРА», 2012г.
12.Петерсон Л.Г., КочемасоваЕ.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет Часть 1.М.ТЦ «СФЕРА», 2012г.
13.Петерсон Л.Г., КочемасоваЕ.Е.Игралочка. Математика для детей 4-5 лет Часть 2.М.ТЦ «СФЕРА», 2012г.
14.Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два- ступенька. Математика для детей 5- 6 лет. Часть 1.М.ТЦ «СФЕРА», 2012г.
15.Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два- ступенька. Математика для детей 6-7 лет. Часть 2.М.ТЦ «СФЕРА», 2012г.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. Развитие диалогического общения. 3-7 лет.М. «Детство-Пресс»,2005г.
2. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.М. «Детство-Пресс»,2005г.
3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.М. «Детство-Пресс»,2005г.
4. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.М. «Детство-Пресс»,2005г.

5. Иванова О.А. Учимся читать художественную литературу. Программа. Тематическое планирование. Конспекты занятий. Для работы с детьми старшего дошкольного возраста.М. «Детство-Пресс»,2005г.
6. Развитие речи детей 3-4 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ О.С.Ушакова – М.:Вентана–Граф, 2008
7. Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ О.С.Ушакова – М.:Вентана–Граф, 2008
8. Развитие речи детей 5-6 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ О.С.Ушакова – М.:Вентана–Граф, 2008
9. Развитие речи детей 6-7 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ О.С.Ушакова – М.:Вентана–Граф, 2008
10.Романова Е.А. Занятия по правилам дорожного движения М.: ТЦ Сфера 2013
11.Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 4-5 лет.М.:Вентана–Граф, 2008
12.Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет.М.:Вентана–Граф, 2008
13.Кузьменкова Е. , Рысина Г. Воспитание будущего читателя. Литературно-художественное развитие детей 3-5 лет.М.:Вентана–Граф, 2008
14.Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет.М.:Вентана–Граф, 2008
15.Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. Под ред. О.С. Ушаковой. Авторы-составители О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.М.:Вентана–Граф, 2008
16.Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. Под ред. О.С. Ушаковой.М.:Вентана–Граф, 2008
17.Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. Для занятий с детьми 3-7 лет.М.:Вентана–Граф, 2008
18.Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий.ТЦ Сфера2012
19.Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-4 лет.Методические рекомендации. Конспекты занятий.ТЦ Сфера2012
20.Учимся по сказке: «Гадкий утенок».ТЦ Сфера2012
21.Учимся по сказке: «Как муравьишка домой спешил». ТЦ Сфера2012
22.Учимся по сказке: «Мороз Иванович».ТЦ Сфера2012

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы.ТЦ Сфера 2012.
2. Большая книга праздников для детского сада.ТЦ Сфера 2012.
3. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду.М.: ТЦ Сфера 2010
4. Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития.М.: ТЦ Сфера 2010
5. Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития. Седьмой год жизни. Зарецкая Н.В. Праздники и развлечения в ДОУ. Старший дошкольный возраст. М.: ТЦ Сфера 2007 г.
6. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.М.: ТЦ Сфера 2010
7. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.

Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.М.: ТЦ Сфера 2010
8. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 5-7 лет.М.: ТЦ Сфера 2010
9. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 3-7 лет.М.: ТЦ Сфера 2010
10.Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. 11.Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет.М. Москва-Синтез,2012г.
11. Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа М. Москва-Синтез,2014г.
12.Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет.М. Москва-Синтез,2012г.
13.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада.М. Москва-Синтез,2012г.
14.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада.М. Москва-Синтез,2012г.
15.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада.М. Москва-Синтез,2012г.
16.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.М. Москва-Синтез,2012г.
17.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.М. Москва-Синтез,2012г.
18.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.
19.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.М. Москва-Синтез,2012г.
20.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.М. Москва-Синтез,2012г.
21.Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. Для занятий с детьми 5-7 лет.М. Москва-Синтез,2012г.
22.Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года.М. Москва-Синтез,2009г.
23.Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года.М. Москва-Синтез,2009г.
24.Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года.М. Москва-Синтез,2009г.
25.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада.М. Москва-Синтез,2013г
26.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.М. Москва-Синтез,2013г
27.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада.М. Москва-Синтез,2013г

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Маханёва М.Д. Программа оздоровления детей дошкольного возраста.М. Москва-Синтез,2009г.
2. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.М. Москва- Синтез,2009г.

3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.М. Москва-Синтез,2009г.
4. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.М. Москва- Синтез,2009г.
5. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания.М. Москва- Синтез,2009г.
6. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр.М. Москва-Синтез,2009г.
7. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду.Москва 1988
8. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет.Москва 1988
9. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет.Москва 1988
10.Система работы по формированию здорового образа жизни. Младшая группа.Автор-составитель Т.В. Иванова.Санкт-Петербург 2008
11.Система работы по формированию здорового образа жизни.
Средняя группа.Автор-составитель Т.В. Иванова.Санкт-Петербург 2008
12.Система работы по формированию здорового образа жизни. Старшая группа.Автор-составитель Т.В. Иванова.Санкт-Петербург 2008
13.Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.М.ТЦ «СФЕРА», 2011г.
14.Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3- 5 лет.М.ТЦ «СФЕРА», 2011г.
15.Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей М.ТЦ «СФЕРА», 2011г.

3.2. Режим дня.

Перспективный режим дня для групп с 12-ти часовым пребыванием дошкольников (холодный период года)

Режимные мероприятия	*Младшая группа*	*Средняя группа*	*Старшая группа*	*Подготовительная группа*
Приём,осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика , совместная и самостоятельная деятельность	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	**8.20-8.50**	**8.25-8.50**	**8.30-8.50**	**8.35-8.55**
Игры, самостоятельная деятельность,подготовка кзанятиям	8.50-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Образовательная деятельность**	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.50
Игры, совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей	9.40-10.10	9.50-10.15	10.00-10.35	-
Ежедневное чтение художественной литературы	10.10-10.20	10.15-10.25	-	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	**10.20-10.40**	**10.25-10.40**	**10.35-10.45**	**10.50-11.00**
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, совместная игровая деятельность) *	10.40-11.40	10.40-12.00	10.45-12.10	11.00-12.20
Возвращение с прогулки , игры	11.40-12.00	12.00-12.15	12.10-12.25	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед	**12.00-12.30**	**12.15-12.45**	**12.25-12.55**	**12.35-13.00**

Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30	12.45-15.15	12.55-15.25	13.00-15.30
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15.30-15.50	15.15-15.30	15.25-15.40	15.30-15.45
Игры, совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность	15.50-16.10	15.30-16.15	-	15.45-16.00
Подготовка к занятиям, занятия	-	-	15.40-16.05	-
Ежедневное чтение художественной литературы	-	-	16.05-16.20	16.00-16.25
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник (ужин)	**16.10-16.40**	**16.15-16.45**	**16.20-16.40**	**16.25-16.45**
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения) , взаимодействие с родителями, уход детей домой	16.40-19.00	16.45-19.00	16.40-19.00	16.45-19.00

* Общее время прогулки включает время прогулки с родителями (для холодного времени года)

** Организованная образовательная деятельность проводится с дошкольниками в соответствии с режимом НОД. В режимах пребывания детей отмечается длительность проведения ОД в соответствии с возрастом дошкольников, перерыв между периодами НОД.

Перспективный режим дня для групп с 10,5 часовым пребыванием дошкольников (холодный период года)

Режимные мероприятия	***Вторая группа раннего возраста***
Приём детей, осмотр, игры, совместная деятельность, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак.	**8.15-8.45**
Игровая деятельность детей, самостоятельная деятельность. Подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.00
Образовательная деятельность (по подгруппам)** I подгруппа II подгруппа	 9.00-9.10 9.20-9.30
Игровая (самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с педагогом)	9.30-10.10
Чтение художественной литературы	10.10-10.20
Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак	**10.20-10.40**
Подготовка к прогулке, прогулка(наблюдения, совместная игровая деятельность) *	10.40-11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	**11.50-12.20**
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.20

Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15.20-15.35
Образовательная деятельность (по подгруппам) I подгруппа II подгруппа	 15.35-15.45 15.55-16.05
Игровая деятельность детей	15.45-16.05
Подготовка к уплотненному полднику, полдник (ужин)	**16.05-16.30**
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), взаимодействие с родителями, уход детей домой	16.30-18.00

* Общее время прогулки включает время прогулки с родителями (для холодного времени года)

** Организованная образовательная деятельность проводится с дошкольниками в соответствии с режимом НОД. В режимах пребывания детей отмечается длительность проведения ОД в соответствии с возрастом дошкольников, перерыв между периодами НОД.

Перспективный режим дня для групп с 10,5 часовым пребыванием дошкольников (холодный период года)

Режимные мероприятия	***Младшая группа***
Приём детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	**8.20-8.50**
Игровая деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Образовательная деятельность **	9.00-9.40
Игры, совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей	9.40-10.10
Чтение художественной литературы	10.10-10.20
Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак	**10.20-10.40**
Подготовка к прогулке. Прогулка(наблюдения, совместная игровая деятельность) *	10.40-11.40
Возвращение с прогулки. Игры.	11.40-12.00
Подготовка к обеду.Обед	**12.00-12.30**
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.30
Подъём, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	15.50-15.50
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность, совместная деятельность	15.50-16.10
Подготовка к уплотненному полднику, полдник (ужин)	**16.10-16.40**
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями, уход детей домой	16.40-18.00

* Общее время прогулки включает время прогулки с родителями (для холодного времени года)

** Организованная образовательная деятельность проводится с дошкольниками в соответствии с режимом НОД. В режимах пребывания детей отмечается длительность

проведения ОД в соответствии с возрастом дошкольников, перерыв между периодами НОД.

Перспективный режим дня для групп с 12-ти часовым пребыванием дошкольников (теплый период года)

Режимные мероприятия	*Младшая группа*	*Средняя группа*	*Старшая группа*	*Подготовительная группа*
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность, наблюдение, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	**8.20-8.50**	**8.25-8.50**	**8.30-8.50**	**8.35-8.55**
Игры, подготовка к организованной детской деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00
Организованная детская деятельность(музыка, физкультура, развлечение)*	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, (наблюдение, игры, труд, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы)	9.15-10.20	9.20-10.25	9.25-10.35	9.30-10.50
Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак	**10.20-10.40**	**10.25-10.40**	**10.35-10.45**	**10.50-11.00**
Прогулка: наблюдение, игры, труд, самостоятельная деятельность	10.40-11.30	10.40-11.45	10.45-12.00	11.00-12.05
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.30-12.00	11.45-12.15	12.00-12.25	12.05-12.35
Подготовка к обеду, обед	**12.00-12.30**	**12.15-12.45**	**12.25-12.55**	**12.35-13.00**
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.30	12.45-15.15	12.55-15.25	13.00-15.30
Гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.30-16.10	15.15-16.15	15.25-16.20	15.30-16.25
Уплотненный полдник с включением блюд ужина	**16.10-16.40**	**16.15-16.45**	**16.20-16.40**	**16.25-16.45**
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, самостоятельная деятельность, труд, взаимодействие с родителями, уход детей домой	16.40-19.00	16.45-19.00	16.40-19.00	16.45-19.00

* Организованная образовательная деятельность проводится с дошкольниками при условии хорошей погоды на участке детского сада, в соответствии с режимом НОД на летний период. В режимах пребывания детей отмечается длительность проведения ОД в соответствии с возрастом дошкольников.

Перспективный режим дня для групп с 10,5 часовым пребыванием дошкольников (теплый период года)

Режимные мероприятия	*Вторая группа раннего возраста*	*Младшая группа*
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность, наблюдение, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.15	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	**8.15-8.45**	**8.20-8.50**
Игры, подготовка к организованной детской деятельности	8.45-9.00	8.50-9.00
Организованная детская деятельность(музыка, физкультура, развлечение)*	9.00-9.10	9.00-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, (наблюдение, игры, труд, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы)	9.10-10.20	9.15-10.20
Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак	**10.20-10.40**	**10.20-10.40**
Прогулка: наблюдение, игры, труд, самостоятельная деятельность	10.40-11.30	10.40-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.30-11.50	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	**11.50-12.20**	**12.00-12.30**
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.20	12.30-15.30
Гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.20-16.05	15.30-16.10
Уплотненный полдник с включением блюд ужина	**16.05-16.30**	**16.10-16.40**
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, самостоятельная деятельность, труд, взаимодействие с родителями, уход детей домой	16.30-18.00	16.40-18.00

* Организованная образовательная деятельность проводится с дошкольниками при условии хорошей погоды на участке детского сада, в соответствии с режимом НОД на летний период. В режимах пребывания детей отмечается длительность проведения ОД в соответствии с возрастом дошкольников.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий - неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению

эффективности образовательного процесса, создает условия для формирования личности каждого ребенка.

Основополагающая роль в развитии духовности ребенка, формировании гражданской позиции, усвоении социокультурных норм и национальных культурных традиций принадлежит дошкольному детству.

Целью традиционных массовых праздников является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

В основе лежит календарно-тематическое планирование образовательной работы в ДОУ.

Целью является построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации календарно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, мероприятия), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей:

- к явлениям нравственной жизни ребенка,
- к окружающей природе,
- к миру искусства и литературы,
- к традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
- к событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства и другие),
- к сезонным явлениям,
- к народной культуре и традициям.

Формы работы	*Мероприятия*	*Срок проведения*									Ответственные
		с	**о**	**н**	**д**	**я**	**ф**	**м**	**а**	**м**	
Праздники	«Осень золотая в гости к нам пришла»										Музыкальный руководи
	«Новый год у ворот»										

	«8 Марта»										тель
	«Весна красна»										
	«До свидания, детский сад»										
Темати-ческиемеро п-риятия	«День Знаний»										Воспитат ели, старший воспитате ль, музыкаль ный руководи тель
	«Пешеходный переход»										
	«День матери»										
	«Колядки» (спортивный)										
	«День защитника Отечества»										
	«Широкая Масленица»										
	«День космонавтики»										
	«День Победы»										

Название праздника, мероприятия, события	***Цели и задачи***	***Содержание***
«День Знаний»	Создать радостную атмосферу праздника с помощью познавательной, двигательнойи музыкальнойдеятельности, развиватькоммуникативные навыки, внимание.	1 сентября с 1984 г. официально учреждён как День знаний. В детском саду это праздник является традиционным, он поможет детям понять, почему необходимо получать знания, какую пользу они приносят им, что надо уметь для того, чтобы пойти в школу.
«Осень золотая...»	Создать у детей радостное настроение. Вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру. Закреплять и расширять знания детей о приметах осени. Развивать творческое воображение, память, внимание, речь	Осень – это не только слякоть, пронизывающий холод… Осень – это золотая крона деревьев, багряная и шуршащая листва под ногами, бабье лето. А сколько всего можно интересного узнать, благодаря этой удивительной поре, сколько чудесного и необычного приносит она для детей. Для детей – это возможность взглянуть на мир совершенно другими глазами. А как красиво изображают осень художники, оживляют композиторы.
«Пешеходный переход»	Продолжать знакомить правилами дорожного движения, воспитывать грамотных участников	В 1909 году на международной конференции в Париже была принята Конвенция по автомобильному движению, которая установила правила,

	дорожного движения.	ввела дорожные знаки, установила обязанности пешехода и водителей. Первый светофор появился в России в 1929 году в Москве. С каждым годом интенсивность движения увеличивается, растет автопарк. В связи с этим особое значение придается обеспечению безопасности на дорогах.
«День матери»	Воспитывать чувство уважения, любви к родителям, старшим, создавать теплый нравственный климат между мамами и детьми, пробудить во взрослых и детях желание быть доброжелательными и доверчивыми друг другу.	Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 г. «Мама» – почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищёнными. День и ночь матери помнят о нас, волнуются за нас, гордятся нами. Этот праздник даёт возможность тесного взаимодействия мам и детей.
«Новый год у ворот»	Создать у детей радостное настроение, вызвать эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру, сплотить участников коллектива.	Обычай отмечать Новый год с 31 декабря на 1 января появился при Петре1. В новогоднюю ночь зажигаются разноцветные огни на лесной красавице, а под елкой дедушка Мороз оставляет подарки. Это праздник чудес и волшебства, это сказочный праздник любят и ждут дети. В Новый год принято веселиться и дарить подарки.
«Колядки»	Возрождать интерес к обрядовым русским праздникам, обогащать духовный мир детей. Приобщить всех участников к традиции проведения праздника колядки.	Коляда – рождественский обряд прославления праздника Рождества Христова песнями. Атрибутом праздника является ряжанье с использованием масок, колядование, колядные песни, одариваниеколядовщиков, игры, гадания.
«День защитника Отечества»	Продолжать знакомить с российской армией, её функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов.	Эта дата была установлена Федеральным законом «О днях воинской славы и памятных датах России», принятым 13 марта 1995 года. Праздник рассматривается как День настоящих мужчин. Отмечается традиционно в нашем детском саду. Мероприятия проходят в тесном взаимодействии с родителями, детьми
«Широкая Масленица»	Возрождать интерес к обрядовым русским праздникам, обогащать духовный мир детей. Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции	Традиционная народная культура — глубинная основа всего многообразия направлений, видов и форм культуры современного общества. В ней закреплен весь накопленный веками опыт практической и духовной деятельности, через нее формируются важнейшие национальные идеалы, моральные

	проведения народного праздника Масленицы.	принципы и нравственные установки, регулируются нормы социальных отношений, семейных, общинных, трудовых отношений между поколениями.
«8 Марта»	Воспитывать чувство уважения и любви к мамам и бабушкам.	Это самый любимый праздник чествование женщины с множеством цветов. Праздник напоминает о том, как сильно мы их любим, воспеваем их красоту, материнство.
«Весна красна»	Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной, эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства.	Одним из видов культурно-досуговой деятельности в детском саду являются экологические праздники. Происходит приобщение детей к основам экологической культуры всех участников образовательного процесса в О.О.,накопление экологического опыта у детей.
«День космонавтики»	Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Развивать интерес к людям, профессии которых связаны с космосом, способами обитания человека в космическом пространстве.	Этот праздник родился в России не случайно. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница космоса. 12 апреля 1961г. Ю.А. Гагарин впервые совершил космический полёт. До этой даты открытый космос, космонавты, космические корабли упоминались лишь в произведениях писателей- фантастов. С 1968 г. российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики.
«День Победы»	Формировать представления об истории ВОВ, используя различные виды деятельности, пробуждать интерес к прошлому нашей страны.	День Победы был и остаётся одним из самых почитаемых праздников в нашей стране. Это «праздник со слезами на глазах», потому что миллионы россиян потеряли в Великой Отечественной войне своих родных и близких людей. Это радостный праздник, потому что наш народ выстоял в тяжелейшем противостоянии с фашистской армией.
«До свидания, детский сад»	Создать радостную атмосферу праздника с помощью познавательной, двигательнойи музыкальнойдеятельности, развиваткоммуникативные навыки, внимание.	В детском саду это праздник является традиционным, он поможет детям понять, почему необходимо получать знания, какую пользу они приносят им, что надо уметь для того, чтобы пойти в школу.
«День защиты детей»	Создать у детей радостное настроение, вызвать эмоциональный	Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 г. В нём приняли участие более 50 стран

	подъем, сформировать праздничную культуру, сплотить участников коллектива.	мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира: от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения… Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества. Защита маленьких россиян осуществляется на основе как международного, так и российского права.

Планирование праздников и развлечений проводится в соответствии с календарно-тематическим планированием. Праздники и развлечения являются итоговыми мероприятиями изучения определенной темы.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

«Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.д.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития».*

**П. 3., п.п. 3.6.3., Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384) // Российская газета. – 2013. –25.11 (№ 265).*

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:реализацию различных образовательных программ;учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной (соответствовать возрастным возможностям детей),

- трансформируемой (изменение предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации),

- полифункциональной (разнообразное использование различных составляющих предметной среды(например, детской мебели),

- вариативной (зонылдля игр и конструирования, экспериментирования и пр.), разнообразные материалы, игры, игрушки, оборудование),

- доступной(свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям),

- безопасной (соответствие всех элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Непременным условием построения развивающей среды в ДОУ является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между людьми. Стратегия и тактика построения жилой среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания, отношений взрослого и ребенка. Предметно-развивающая среда - это организованное жизненное пространство, способное обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности актуального и ближайшего творческого развития ребенка, становление его способностей.

Принципы построения развивающей предметно-развивающей среды в дошкольных учреждениях:

- Принцип дистанции, позиции при взаимодействии ориентирован на взаимодействия взрослых и детей - установление контакта между ними. Позиция педагога - партнерская. При такой позиции развивающая среда создает условие для соответствующей физической позиции-общения с ребенком на основе пространственного принципа «глаза в глаза».Одно из условий среды, которое делает такое общение более, легко осуществимым - это разновысокая мебель(*ее высота должна быть такой, чтобы не только взрослый без затруднений мог «спуститься», приблизиться к позиции ребенка, но и ребенок мог «подняться» до позиции взрослого, а иногда и посмотреть на него сверху*).

- Принцип активностинаправлен на создание реальных условий для воссоздания ребенком «взрослых» форм деятельности(*педагог обучает детей бытовым операциям в процессе «настоящей» и результативной деятельности (от начала и до ее завершения в виде продукта*).В ходе общения педагог естественным образом развивает и познавательные, и интеллектуальные, и эмоциональные, и волевые способности ребенка.

- Принцип стабильности-динамичностиориентирован на создание условий для изменения окружающей среды в соответствии со вкусом и настроением детей (*использование легких перегородок, которые образуют новые*

помещения). Устройство этих помещений должно создавать разный эмоциональный настрой (*в зависимости от цветового и звукового изменения*, *пространственного перестроения становиться «сказочными», «фантастическими» и т.д.*). Пространство должно позволять ребенку не только осваивать действительность, но и уходить от нее в фантазии, не только строить, но и разбирать построенное, различать прекрасное и безобразное.

- Принцип комплексирования и гибкого зонирования направлен на то, что жизненное пространство должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволит детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая, друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций, математическими играми, наблюдениями и т.д.

- Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия ориентирован на создание индивидуальной комфортности ребенка (*необходимо организовать личное пространство: шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих самому ребенку, место за столом с личным ящиком, куда ребенок может положить принесенную из дома игрушку и т.д.*). Эмоциональный комфорт поддерживается и за счет экспонирования детских работ, где отводится место каждому воспитаннику независимо от уровня его достижений в работе.

- Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды начинается со своеобразного языка искусства: красоты звуков, цветовых пятен, абстрактных линий, остроумной трактовки образа лаконичными графическими средствами (*уделяется особое внимание оформлению предметно-пространственной среды*).

- Принцип открытости-закрытостиоснован на том, что среда не только развивающая, но и развивающаяся.

Данный принцип может быть реализован в нескольких аспектах:

- открытость природе(«зимний сад», огород, газоны, экологическая тропа и т.д.), дети учатся наслаждаться миром живой природы, ухаживать за растениями и животными, беречь и охранять природные богатства.

- открытость культуре в ее прогрессивных проявлениях (региональные особенности культуры, декоративно-прикладные промыслы, фольклор), это способствует воспитанию патриотизма, формированию представлений о «малой родине».

- открытость обществу (посещение социально-культурных учреждений).
- открытость своего «Я», собственного внутреннего мира ребенка (создаются альбомы и папки с фотографиями семей).

- Принцип учета половых и возрастных различии детей реализует возможность проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности, отражает те образовательные задачи, которые поэтапно усложняются с психологическим возрастом, и ориентируется на зону «ближайшего развития».

Вид помещения	**Оснащение**
Групповые помещения	- уголок патриотического воспитания (тематические папки, ширмы, макеты, дид.игры, гос.символика) - уголок природы (растения и инвентарь, гербарии, дид.игры) - уголок сюжетно-ролевых игр (атрибуты, ширма, игровая мебель и др.) - уголок экспериментирования (материал для опытов, дид.игры) - физкультурный уголок (нетрадиционное оборудование, инвентарь для подвижных игр) - уголок конструирования (конструкторы разных видов, схемы) - уголок художественного творчества (разнообразный материал для творчества, иллюстрации) - музыкальный уголок (игры, инструменты) - книжный уголок (книги, иллюстрации, дид.игры, журналы) - уголок математики (головоломки, мозаика, дид.игры, пазлы, настольно-печатные игры и др.) - уголок уединения (ширма, мебель) - уголок ряжения (костюмы, маски-ободки и др.) - уголок ПДД (макет дороги, машинки, знаки) - театрализованный уголок (различные виды театра, костюмы, маски)
Спальное помещение	- кровати - шкафы с пособиями и материалами
Раздевальное помещение	- информационные уголки для родителей - уголки для выставки детских работ
Методический кабинет	- методическая литература - пособия для деятельности с детьми - дидактические игры - художественная литература - материалы консультаций

	- иллюстративный материал - материал по опыту работы педагогов - ноутбук, принтер
Кабинет музыкального руководителя	- методическая литература - сборники нот - шкаф с пособиями - музыкальные инструменты - диски с музыкальными произведениями - детские и взрослые костюмы
Физкультурно-музыкальный зал	- стулья - музыкальный центр - пианино - спортивное оборудование на развитие основных видов движения
Участки групп	- веранды - песочницы - стол и скамейка - беседка - шкаф с оборудованием - огород - клумба
Спортивная площадка	- спортивный комплекс - площадка для спортивных игр - яма с песком - дорожка «здоровья»

Пространство в группах организовано в виде хорошо разграниченных уголков («центры»), оснащены разнообразным материалом с учетом возрастных особенностей детей и программных требований.

Оснащение уголков периодически меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, а также в зависимости от меняющихся интересов и возможностей детей. Каждый уголок в группе несет познавательную ценность, выполняет информационную функцию. Педагоги детского сада постоянно работает над организацией развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с современными требованиями.

3.5. Режим НОД, формируемый участниками образовательных отношенийна 2021/2022 учебный год.

Дни недели	Полови на дня	**Вторая группа раннего возраста**	**Младшая группа**	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная к школе группа**
		10 минут	**15 минут**	**15 минут**	**20 минут**	**25минут**	**30 минут**
Понедельник	**I**	1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9.00-9.10 9.20-9.30	1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9.00-9.15 2. Художественно-эстетическое развитие **(музыка) - «Ладушки»** 9.35-9.50 **(муз.зал)**	1. Художественно-эстетическое развитие **(музыка) - «Ладушки»** 9.00-9.15 **(муз.зал)** 2. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9.25-9.40	1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9.00-9.20 **(1 занятие в месяц – «Безопасность», Стеркина Р.Б.)** 2. Физическое развитие **(физическая культура)** 10.05-10.25 **(муз.зал)**	1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9.00-9.25 **(1 занятие в месяц – «Безопасность», Стеркина Р.Б.)** 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.35-10.00	1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9.00-9.30 **(1 занятие в месяц – «Безопасность», Стеркина Р.Б.)** 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка\аппликация) 9.40-10.10 3. Художественно-эстетическое развитие **(музыка) - «Ладушки»** 12.05-12.35 **(муз.зал)**
	II	2. Физическое развитие (физическая культура) 15.35-15.45 15.55-16.05				3. Художественно-эстетическое развитие **(музыка)** 15.40-16.05 **(муз.зал)**	
Вторник	**I**	1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.10 9.20-9.30	1. Физическое развитие **(физическая культура)** 9.00-9.15 **(муз.зал)** 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка\аппликация) 9.25-9.40	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка\аппликация) 9.00-9.15 2. Физическое развитие **(физическая культура)** 9.35-9.50 **(муз.зал)**	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.20 2. Художественно-эстетическое развитие **(музыка) - «Ладушки»** 10.05-10.25**(муз.зал)**	1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.25 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.35-10.00	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.30 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.40-10.10 3. Физическое развитие **(физическая культура)** 12.05-12.35 **(муз.зал)**
	II	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) – **«Ладушки»** 15.35-15.45				3. . Физическое развитие **(физическая культура)** 15.40-16.05 **(муз.зал)**	

Среда	**I**	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка) 9.00-9.10 9.20-9.30	1. Художественно-эстетическое развитие **(музыка) - «Ладушки»** 9.00-9.15 **(муз.зал)** 2. Речевое развитие (развитие речи) 9.25-9.40	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.15 2. Художественно-эстетическое развитие **(музыка) - «Ладушки»** 9.35-9.50 **(муз.зал)**	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка\аппликация) 9.00-9.20 2. Физическое развитие **(физическая культура)** 10.05-10.25 **(муз.зал)**	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.25 2.Художественно-эстетическое развитие (лепка\аппликация) 9.35-10.00	1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.30 2. Художественно-эстетическое развитие (конструирование/прикладное творчество) 9.40-10.10 3. Художественно-эстетическое развитие **(музыка) - «Ладушки»** 12.05-12.35 **(муз.зал)**
	II	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) – **«Ладушки»** 15.35-15.45	**Совместная деятельность по КМД (равна длительности занятия)*	**Совместная деятельность по КМД (равна длительности занятия)*	**Совместная деятельность по КМД (равна длительности занятия)*	3. . Физическое развитие **(физическая культура)** 15.40-16.05 **(муз.зал)**	
Четверг	**I**	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.10 9.20-9.30	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.15 2. Физическое развитие **(физическая культура)** 9.35-9.50 **(муз.зал)**	1. Физическое развитие **(физическая культура)** 9.00-9.15 **(муз.зал)** 2. Речевое развитие (развитие речи) 9.25-9.40	1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.20 2. Художественно-эстетическое развитие **(музыка) - «Ладушки»** 10.05-10.25 **(муз.зал)**	1. Художественно-эстетическое развитие (конструирование/прикладное творчество) 9.00-9.25 2. Художественно-эстетическое развитие **(музыка) - «Ладушки»** 12.00-12.25 **(муз.зал)**	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.30 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.40-10.10 3. Физическое развитие **(физическая культура)** 11.50-12.20 **(улица)**
	II	2. Физическое развитие (физическая культура) 15.35-15.45 15.55-16.05					

Пятница	**I**	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.00-9.10 9.20-9.30	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.00-9.15 2. Физическое развитие **(физическая культура)** 9.35-9.50 **(муз.зал)**	1. Физическое развитие **(физическая культура)** 9.00-9.15 **(муз.зал)** 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.25-9.40	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.00-9.20 2. Физическое развитие **(физическая культура)** 10.05-10.25 **(муз.зал)**	1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.25 2. Физическое развитие **(физическая культура)** **(улица)** 11.35-12.00	1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.30 2. Физическое развитие **(физическая культура)** 12.05-12.35 **(муз.зал)**
	II	2. Речевое развитие (развитие речи) 15.35-15.45 15.55-16.05					

3.6. Учебный план

Специфика образовательной деятельностиДОУ: реализация ООП ДОв группах общеразвивающей направленности.

Учебный план МБДОУ детскогосада№ 143 «Зёрнышко» г. Брянска - отражает специфику организации образования и особенности организации образовательного процесса в соответствии с возрастом детей и отражает организацию образовательного процесса (количество занятий с детьми, объем образовательной нагрузки в неделю) в ДОУ.

Учебный план ДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому.

При составлении Учебного плана учтены:

1. Требования СанПиН2.4.3648-20 к длительности непрерывно непосредственной образовательной деятельности не превышает:
   - во второй группе раннего возраста– до 10 мин
   - в младшей группе – до 10 мин
   - в средней группе – до 20 мин
   - в старшей группе – до 25 мин
   - в подготовительной к школе группе – до 30 мин
2. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средних группах не превышает 30 и 40 мин соответственно, в старшей и подготовительной группе 50 мин и 1,5 часа.
3. Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельностью не менее 10 мин.В середине времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.
4. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 мин в день.
5. Форма организации НОД с детьми от 1 до 2 лет и с 2 до 3 лет (подгрупповые) с 3 до 7 лет (фронтальные).
6. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первой половине дня.
7. Конструктивно-модельная деятельность организуется с дошкольниками младших и средних групп в ходе образовательной деятельности в режимных моментах в виде игровых и проблемных ситуаций. Занятия с детьми проводятся по программе Куцаковой Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» (ТЦ «Сфера», М. 2013).

8. Занятия по физическому развитию проводятся с детьми в возрасте от 3 до 7 лет не менее 3-х раз в неделю. Длительность занятий зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе – 15 мин., в средней группе – 20 мин., в старшей группе – 25 мин., в подготовительной группе – 30 мин. Один раз в неделю для детей 5-7 лет организуются занятия по физическому развитию на открытом воздухе.

9. Обязательную часть основной образовательной программы дошкольного образования определяет:

- примерная основная образовательная программа дошкольного образования.
- рабочая программа воспитания.

10. Часть, формируемая участниками образовательного процесса определяет:

- парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.), СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
- парциальная программа «Ладушки» (авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева) г. Санкт-Петербурга 2010.
- Программы О. С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»,- 4 изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.
- Программы Л.Г. Петерсон «Практический курс математики для дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет), — М.: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019. — 80 с.

Перспективный учебный план МБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» г. Брянска

№ п\п	Образовательные области	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Обязательная часть							
1	**Физическое развитие**						
	Физическая культура (в помещении)	2 20 минут	3 45 минут	3 45 минут	3 60 минут	2 50 минут	2 60 минут
	Физическая культура (на улице)					1 25 мин	1 30 мин
2	**Познавательное развитие**						
	Ознакомление с окружающим миром	1 10 минут	1 15 минут	1 15 минут	0,75 20 минут	0,75 25 минут	0,75 30 минут
3	**Художественно – эстетическое развитие**						
	Рисование	1 10 минут	1 15 минут	1 15 минут	1 20 минут	2 50 минут	2 60 минут
	Лепка	1 10 минут	0,5 7,5 минут	0,5 7,5 минут	0,5 10 минут	0,5 12,5 минут	0,5 15 минут
	Аппликация	-	0,5 7,5 минут	0,5 7,5 минут	0,5 10 минут	0,5 12,5 минут	0,5 15 минут
	Конструктивно-модельная деятельность					0,5 12,5 минут	0,5 15 минут
	Прикладное творчество					0,5 12,5 минут	0,5 15 минут
4	**Речевое развитие**						
	Развитие речи Чтение художественной литературы	2 20 минут	1 15 минут	1 15 минут	- -	- -	- -

5	**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**						
	Художественно – эстетическое развитие						
	«Ладушки»(авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева)	2 20 минут	2 30 минут	2 30 минут	2 40 минут	2 50 минут	2 60 минут
	Социально-коммуникативное развитие						
	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н.Авдеева)	-	-	-	0,25	0,25	0,25
	Познавательное развитие						
	Л.Г. Петерсон «Практический курс математики для дошкольников «Игралочка»	1 10 минут	1 15 минут	1 15 минут	1 20 минут	1 25 минут	2 60 минут
	Речевое развитие						
	О. С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»	-	-	-	1 20 минут	2 50 минут	2 60 минут
6	***Итого***	***10*** ***100 минут***	***10*** ***150 минут***	***10*** ***150 минут***	***10*** ***200 минут***	***13*** ***325 минут***	***14*** ***420 минут***

Учебный план на 2021-2022 уч. год МБДОУ детский сад № 143 «Зёрнышко» г. Брянска

№ п\п	Образовательные области	Вторая группа раннего возраста «Радуга»	Младшая группа «Солнышко»	Младшая группа «Гномики»	Средняя группа «Звездочки»	Старшая группа «Бусинки»	Подготовительная к школе группа «Пчелки»
Основная часть							
1	**Физическое развитие**						
	Физическая культура (в помещении)	2 20 минут	3 45 минут	3 45 минут	3 60 минут	2 50 минут	2 60 минут
	Физическая культура (на улице)					1 25 мин	1 30 мин
2	**Познавательное развитие**						
	Ознакомление с окружающим миром	1 10 минут	1 15 минут	1 15 минут	0,75 20 минут	0,75 25 минут	0,75 30 минут
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1 10 минут	1 15 минут	1 15 минут	1 20 минут	1 25 минут	2 60 минут
3	**Художественно – эстетическое развитие**						
	Рисование	1 10 минут	1 15 минут	1 15 минут	1 20 минут	2 50 минут	2 60 минут
	Лепка	1 10 минут	0,5 7,5 минут	0,5 7,5 минут	0,5 10 минут	0,5 12,5 минут	0,5 15 минут
	Аппликация	-	0,5 7,5 минут	0,5 7,5 минут	0,5 10 минут	0,5 12,5 минут	0,5 15 минут
	Конструктивно-модельная деятельность					0,5 12,5 минут	0,5 15 минут
	Прикладное творчество					0,5 12,5 минут	0,5 15 минут

4	**Речевое развитие**						
	Развитие речи Чтение художественной литературы	2 20 минут	1 15 минут	1 15 минут	1 20 минут	2 50 минут	2 60 минут
5	**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**						
	Художественно – эстетическое развитие						
	«Ладушки» (авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева)	2 20 минут	2 30 минут	2 30 минут	2 40 минут	2 50 минут	2 60 минут
	Социально-коммуникативное развитие						
	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н.Авдеева)	-	-	-	0,25	0,25	0,25
6	***Итого***	***10*** ***100 минут***	***10*** ***150 минут***	***10*** ***150 минут***	***10*** ***200 минут***	***13*** ***325 минут***	***14*** ***420 минут***

3.7. Календарный учебный график.

Календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 143 «Зёрнышко» г. Брянска.

Определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации непосредственно образовательной деятельности, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных мероприятий детского сада.

Календарный учебный график разработан в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; с Требования СанПиН с введением дополнений и изменений в соответствии с постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2, зарегистрировано в Минюсте России (от 31 июля 2020 года N 373), с производственным календарем.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее: режим работы ДОУ; продолжительность учебного года; праздничные дни; количество недель в учебном году; сроки проведения диагностики; продолжительность образовательной деятельности; работа ДОУ в летний период; перечень проводимых праздников.

Календарный учебный график разрабатывается ежегодно, принимается на педагогическом совете и утверждается приказом заведующего ДОУ, учитывает возрастные особенности воспитанников, отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Все изменения, вносимые МБДОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего ДОУ и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Режим работы ДОУ	В группах общеразвивающей направленности: - 5 дней (понедельник-пятница), - 12.00 час: 7.00 – 19.00 час. Предпраздничный день 11часов - с 7.00-18.00. В группах общеразвивающей направленности: - 5 дней (понедельник-пятница), - 10,5 час: 7.30 - 18.00 час. Предпраздничный день 9,5 часов с 7.30-17.00. Во вторых группах раннего возраста: - 5 дней (понедельник-пятница), - 10,5 час: 7.30 - 18.00 час. Предпраздничный день 9,5 часов с 7.30-17.00. Выходные дни – суббота, воскресенье.
Праздничныедни	Праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации: 4ноября,1,7-января,23 февраля, 8 марта, 1мая, 9 мая, 12 июня. 17.09.2021 – День города. 04.11.2021 – День народного единства. 01.01.2022 - 09.01.2022 – Новогодние праздники. 23.02.2022 – День защитников Отечества. 08.03.2022 – Международный женский день. 01.05.2022 – Праздник Весны и труда. 09.05.2022 – День Победы. 12. 06.2022 – День России.
Продолжительность учебного года	Начало учебного года - 01.09.2021 года Окончание учебного года - 31.05.2022 года
Продолжительность учебного периода	38 недель: 1 полугодие – 18 недель 2 полугодие – 20 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Сроки проведения диагностики	Диагностика проводится 2 раза в течение учебного года в рамках тематических недель. Диагностика на начало учебного года: - в период 1-2 неделя октября

	- 3-4 неделя октября во второй группе раннего возраста Диагностика на конец учебного года: - в период 3-4 неделя апреля.
Продолжительность НОД	Общее количество НОД в неделю: - вторая группа раннего возраста – 10 НОД (по 10мин); - младшая группа – 10 НОД (по 15мин); - средняя группа – 10 НОД (по 20мин); - старшаягруппа– 13 НОД (по 25 мин): 1 пол.дня – 2 НОД 2 пол.дня – 1 НОД - подготовительная к школе группа – 14 НОД (по 30 мин): 1 пол.дня – 2 НОД – 30 мин. 2 пол.дня – 1 НОД – 30 мин.
Праздники и тематические мероприятия	Праздники: Октябрь - Осенний праздник Декабрь - Новогодний праздник Март -Праздник, посвященный женскому дню Апрель - Весенний праздник Май - Выпускной, для детей подготовительной к школе группы Тематические мероприятия: Сентябрь - в старших группах к 1 сентября и по ПДД Ноябрь - в старших группах, посвящено дню матери Февраль - посвящено 23 февраля Март - посвящено проводам зимы Апрель - посвящено дню космонавтики Май - посвящено дню Победы
Работа в летний период	01.06.2022 г. по 31.08.2022 г. - каникулярный период Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ строится в соответствии с календарно – тематическим планированием в летний период. Образовательная деятельность выносится на прогулку. Проводятся НОД по физической культуре (3 НОД) и по музыке (2 НОД) в течение недели.

3.8. Календарно — тематическое планирование групп на 2021 – 2022 учебный год.

Месяц	Неделя/группа	**Вторая группа раннего возраста**	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная к школе группа**
Сентябрь	I неделя 01.09.2021-03.09.2021 «День знаний»	Адаптация	Собираем урожай. Овощи	Вспоминая о лете	День знаний	День знаний
	II неделя 06.09.2021-10.09.2021 «Досвидания, лето»		Собираем урожай. Фрукты	Вспоминая о лете	Вспоминая о лете	Вспоминая о лете
	III неделя 13.09.2021-17.09.2021 «Деньгорода»		Собираем урожай.	Мой город	День города	День города
	IV неделя 20.09.2021-24.09.2021 «Собираем урожай»		Собираем урожай	Собираем урожай	Осенние подарки	Осенние подарки
	V неделя 27.09.2021-01.10.2021 «Мой детский сад»	Наш любимый детский сад	Наш любимый детский сад	Наш любимый детский сад	Наш любимый детский сад	Наш любимый детский сад
Октябрь	I неделя 04.10.2021-08.10.2021 «Игрушки»	Мои любимые игрушки	Мои любимые игрушки	Народные игрушки	Народные игрушки	Народные игрушки
	II неделя 11.10.2021-15.10.2021 «Мое здоровье»	В гостях у доктора Айболита	В гостях у доктора Айболита	Азбука здоровья	Энциклопедия здоровья	Энциклопедия здоровья
	III неделя 18.10.2021-22.10.2021 «Золотая осень»	Путешествие в осенний лес	Ходитосеньподорожке	Краски осени	Осенние приметы	Осенние приметы
	IV неделя 25.10.2021-29.10.2021 «Хлеб – наше богатство»	«Хлеб – наше богатство»	«Хлеб – наше богатство»	«Хлеб – наше богатство»	«Хлеб – наше богатство»	«Хлеб – наше богатство»
Ноябрь	I неделя 01.11.2021-05.11 .2021	Дом, в котором я живу	Дом, в котором я живу	Я живу в Брянске	День народного единства	День народного единства

	«МояРодина»					
	II неделя 08.11.2021-12.11.2021 «Транспорт»	Машинынадороге	Машинынадороге	Какнамтранспортпомогает	Такойразныйтранспорт	Такойразныйтранспорт
	III неделя 15.11.2021-19.11.2021 «В миревещей»	ИдетМашанапрогулку	Что у нас в шкафу?	Такая разная одежда и обувь	Такая разная одежда и обувь	Такая разная одежда и обувь
	IV неделя 22.11.2021-26.11.2021 «Дикиеживотные»	Знакомство с обитателямилеса	Знакомство с обитателямилеса	Звери в осеннемлесу	Как звери готовятся к зиме	Как звери готовятся к зиме
Декабрь	I неделя 29.11.2021-03.12.2021 «Зима»	Здравствуй зимушка-зима	Здравствуй зимушка-зима	Здравствуй зимушка-зима	Признаки зимы	Признаки зимы
	II неделя 06.12.2021-10.12.2021 «Театр»	Театральная шкатулка	Театральная шкатулка	Театральная шкатулка	Театральная шкатулка	Театральная шкатулка
	III неделя 13.12.2021-17.12.2021 «Пожарная безопасность»	Человеку друг огонь - только ты его не тронь	Человеку друг огонь - только ты его не тронь	Человеку друг огонь - только ты его не тронь	Человеку друг огонь - только ты его не тронь	Человеку друг огонь - только ты его не тронь
	IVнеделя - Vнеделя 20.12.2021-24.12.2021 27.12.2021-30.12.2021 «Новый год»	Новый год у ворот Мастерская Деда Мороза	Новый год у ворот Мастерская Деда Мороза	Новогодний калейдоскоп Мастерская Деда Мороза	Новогодний калейдоскоп Мастерская Деда Мороза	Новогодний калейдоскоп Мастерская Деда Мороза
Январь	I неделя 10.01.2022-14.01.2022 «Этикет»	Правила поведения для воспитанных детей	Правила поведения для воспитанных детей	В мире вежливых наук	В мире вежливых наук	В мире вежливых наук
	II неделя 17.01.2022-21.01.2022 «Маленькие	Маленькие исследователи	Маленькие исследователи	Маленькие исследователи	Маленькие исследователи	Маленькие исследователи

	исследователи»					
	III неделя 24.01.2022-28.01.2022 «Зимние забавы»	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
Февраль	I неделя 31.01.2022-04.02.2022 «Профессии»	Все работы хороши	Все работы хороши	Все работы хороши	Все работы хороши	Все работы хороши
	II неделя 07.02.2022-11.02.2022 «Мир вещей»	Посуда	Посуда	Бытовая техника	Бытовая техника	Бытовая техника
	III неделя 14.02.2021-18.02.2021 «Огород на подоконнике»	Лучок – золотой бочок	Чудо овощи	Огород на подоконнике	Огород на подоконнике	Огород на подоконнике
	IV неделя 21.02.2022-25.02.2022 «День защитника Отечества»	Мой папа	Мой папа	Защитники Родины	Защитники Родины	Защитники Родины
Март	I неделя 28.02.2022-03.03.2022 «Моя семья»	Моя семья	Моя семья	Моя семья	Семейные традиции	Семейные традиции
	II неделя 07.03.2022-11.03.2022 «Международный женский день»	Моя мама	Моя мама	8 Марта	Международный женский день	Международный женский день
	III неделя 14.03.2022-18.03.2022 «Чудо водица»	Вода, водица	Вода, водица	Чудо водица	Вода в жизни человека	Вода в жизни человека
	IV неделя 21.03.2022-25.03.2022 «Птицы»	Встречаем птиц	Встречаем птиц	Встречаем птиц	Встречаем птиц	Встречаем птиц

Апрель	I неделя 28.03.2022-01.04.2022 «Мир книги»	Книжкины именины	Книжкины именины	Книжкины именины	Откуда пришла книга?	Откуда пришла книга?
	II неделя 04.04.2022-08.04.2022 «Земля – наш общий дом»	Земля – наш общий дом	Земля – наш общий дом	Земля – наш общий дом	День - Земли	День - Земли
	III неделя 11.04.2022-15.04.2022 «Космос»	Путешествие звездочки	Путешествие звездочки	Мы космонавты	Этот загадочный космос	Этот загадочный космос
	IV неделя 18.04.2022-22.04.2022 «Весна»	Весенние мелодии	Весенние мелодии	Весна - красна	Весна шагает по планете	Весна шагает по планете
Май	I неделя 25.04.2022-29.04.2022 «Цветы»	Весенние цветы	Весенние цветы	Цветочная поляна	Цветущая весна	Цветущая весна
	II неделя 03.05.2022-06.05.2022 «Весна праздничная»	Весенние развлечения	Весенние развлечения	День победы	Они сражались за Родину!	Они сражались за Родину!
	III неделя 10.05.2022-13.05.2022 «Неживая природа»	Экспериментирование	Экспериментирование	Природные явления	Природные явления	Природные явления
	IV неделя 16.05.2022-20.05.2022 «Мир природы»	Насекомые – наши друзья	Насекомые – наши друзья	Такие разные насекомые	Эти удивительные существа - насекомые	Эти удивительные существа - насекомые
	V неделя 23.05.2022-31.05.2022 «Лето»	Солнечная неделя	Солнечная неделя	Ждем лета	Ждем лета	До свидания, детский сад

Календарное планирование по программе
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина.

месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Раздел / Группа	***«Ребенок и другие люди»***	***«Ребенок и природа»***	***«Ребенок дома»***	***«Здоровье ребенка»***	***«Эмоциональное благополучие ребенка»***	***«Ребенок на улице»***	***«Ребенок дома»***	***«Здоровье ребенка»***	***«Ребенок на улице»***
Средняя	«Если чужой приходит в дом» Цель: Научить детей правильно себя вести в случае, если в дом приходит незнакомец.	«Съедобные ягоды и ядовитые растения» Цель: Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями.	«Электроприборы» Цель: Помочь детям хорошо запомнить основные группы пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться.	«Микробы и вирусы» Цель: Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях.	«Опасные ситуации» Цель: Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.	«Знай и выполняй правила уличного движения». Цель: Закрепить с детьми правила уличного движения (тротуар, светофор).	Мой образ жизни». Цель: расширять представления детей о том, что нужно дружелюбно относиться ко всем детям.	«Витамины и полезные продукты» Цель: Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	«Улица города» Цель: Закрепить у детей знания правил дорожного движения.

Старшая	«Как не потеряться» Цель: Опасность контактов с незнакомыми людьми; к кому можно обратиться за помощью.	«Кошки и собаки – наши соседи» Цель: Закрепить правила поведения при встречи с животными.	«Кухня не место для игр» Цель: Уточнить представление детей о правилах безопасного поведения дома.	«Изучаем свой организм» Цель; Уточнить знания о частях тела человека, назначение органов.	«Доброжелательное отношение друг к другу» Цель: Закрепить понятие о добре, дружбе.	«Как мы переходим через улицу» Цель: Закрепить знания детей о работе светофора, о правилах перехода через улицу.	«Острые предметы» Закрепить представление об острых колющих и режущих предметах, предостеречь от несчаст-ных случаев в быту.	«Что у меня внутри?» Цель: Продолжить формировать представления о строении человеческого организма и функциях его основных органов.	«Мы – пассажиры». Цель: Продолжить знакомить с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.
Подготовительная	«Внешность человека может быть обманчива». Цель: Обсудить ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно вести себя в описанных ситуациях.	«Безопасность при отдыхе на природе» Познакомить детей с правилами безопасного поведения на природе.	«Острые предметы» Цель: Закрепить представление об острых колющих и режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев в быту.	«Болезни и их профилактика». Цель: Учить избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	«Ребёнок и его старшие приятели» Цель: Научить ребёнка говорить «нет», если приятели, старшие по возрасту, предлагают опасную игру или занятие.	«Безопасность на льду весной». Познакомить детей с правилами поведения у водоёмов весной, рассказать о способах и средствах спасения утопающих, а также с правилами безопасного поведения на льду.	«Осторожно – электроприборы» Цель: Уточнить представления детей о правилах пользования бытовой техникой.	«Правила оказания первой помощи». Цель: Учить умению оказывать себе первую помощь при порезах и ушибах, познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03.	«Правила езды на велосипеде и самокате». Цель: Познакомить детей с правилами передвижения детей на велосипедеи самокате.

Планирование по программе «Ладушки» (авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева).

ВТОАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (2-3 ГОДА)

Сентябрь, Октябрь, Ноябрь

Вид деятельности	**Репертуар**
Музыкально-ритмические движения	«Разминка» Е. Машканцевой, «Маршируем дружно» М.Раухвергера, «Ходим – бегаем» Е.Тиличеевой, «Полёт птиц». «Птицы клюют зёрнышки» Г.Фрида, «Воробушки» М.Красева, «Маленькие ладушки»З.Левиной, «Вот как мы умеем» Е.Тиличеевой, «Научились мы ходить» Е.Макшанцевой, «Ловкие ручки» («Тихо – громко») Е.Тиличеевой, «Мы учимся бегать» Я.Степового,
Развитие чувства ритма	Потешки.
Пальчиковые игры	Потешки с жестами.
Слушание музыки	«Осенняя песенка» Ан. Александрова, «Лошадка» Е.Тиличеевой, «Дождик» рус.нар.мел., «Птичка маленькая» А.Филиппенко.
Подпевание.	«Ладушки» р.н.п., «Петушок» р.н.п., «Птичка» М.Раухвергера, «Зайка» р.н.п., «Кошка» Ан. Александрова, «Собачка» М.Раухвергера.
Пляски, игры.	«Сапожки» рус.нар.мел., «Да, да, да!» Е.Тиличеевой,»Гуляем и пляшем» М.Раухвергера, «Догони зайчика» Е.Тиличеевой, «Прогулка и дождик» М. Раухвергера, «Жмурка с бубном» рус.нар.мел., «Весёлая пляска» рус.нар.мел., «Кошка и котята». Колыбельная и игра. В.Витлина, «Пальчики – ручки» М. Раухвергера, «Пляска с листочками» А.Филиппенко, «Плясовая» харватская нар.мел, «Вот так вот!» белорусская нар. мел.

Декабрь, Январь, Февраль

Вид деятельности	**Репертуар**
Музыкально-ритмические движения	«Зайчики» Т.Ломовой, «Зайки по лесу бегут» А.Гречанинова, «Погуляем» Е. Макшанцевой, «Где флажки?» И.Кишко, «Стуколка» укр.нар.мел., «Очень хочется плясать»А.Филиппенко.
Развитие чувства ритма. Музицирование	Потешки.
Пальчиковая гимнастика	Потешки с жестами.
Слушание музыки	«Игра с зайчиком» А.Филиппенко, «Петрушка» И.Арсеева, «Тихие и громкие звоночки» Р.Рустамова, «Зима» В.Карасёвой, «Песенка зайчиков» М.Красева.
Распевание. Пение	«Пришла зима» М.Раухвергера, «К деткам ёлочка пришла» А.Филиппенко, «Дед Мороз» А.Филиппенко, «Наша ёлочка» М.Красева, «Кукла»М. Старокодомского, «Заинька» М.Красева, «Елка» Т.Попатенко, «Новогодний хоровод» А. Филиппенко, «»Пирожок» Е.Тиличеевой, «Пирожки» А.Филиппенко, «Спи, мой мишка» Е.Тиличеевой.

Игры, Пляски, Хороводы	«Игра с Мишкой возле ёлке» А. Филиппенко, «Игра с погремушкой»А.Филиппенко, «Игра с погремушками» А.Лазаренко, «Зайцы и медведь» Т.Попатенко, «Зимняя пляска» М.Старокадомского, «Зайчики и лисичка» Г. Финаровского, «Мишка» М. Раухвергера, «Игра с мишкой» Г.Финаровского, «Фонарики» Р.Рустамова, Игра «Прятки» р.н.м., «Где же наши ручки?»Т.Ломовой, «Приседай» эстонская нар.мел., «Танец снежинок» А.Филиппенко, Игра «Я на лошади скачу» А.Филиппенко.

Март, Апрель, Май

Вид деятельности	Репертуар
Музыкально – ритмические движения	«Марш» В.Дешевова, «Птички» Т.Ломовой, «Яркие флажки» Ан.Александрова, «Ай-да!» Г.Ильиной, «Большие и маленькие ноги» В.Агафонникова, «Полянка» р.н.м., «Покатаемся!» А.Филиппенко.
Развитие чувства ритма	Потешки.
Пальчиковые игры	Потешки с жестами.
Слушание музыки	«Танечка, баю-баю-бай» р.н.п., «Жук»В.Иванникова, «Прилетела птичка» Е.Тиличеевой, «Маленькая птичка» Т.Попатенко, «Дождик» В.Фере.
Распевание. Пение	« Паровоз» А.Филиппенко, «Утро» Г.Гриневича, «Кап-кап» Ф. Филькенштейн, «Бобик» Т.Попатенко, «Баю-баю» М.Красева, «Корова» М.Раухвергера, «корова» Т.Попатенко, «Машина» Ю.Слонова, «Конёк» И.Кишко, «Курочка с цыплятами» М.Красева.
Пляски, игры	«Поссорились-помирились» Т.Вилькорейская, «Прогулка и дождик» М.Раухвергера, «Игра с цветными платочками» украинская нар.мел., «Игра с флажком» М.Красева, «Танец с флажками» Т. Вилькорейской, «Флажок» М.Красева, «Пляска с флажками» А.Филиппенко, «Гопачёк» украинская нар.мел., «Прогулка на автомобиле» К.Мяскова, «Парная пляска» немецкая плясовая мел.,«Игра с бубном» М.Красева, «Упражнения с погремушками» А.Козакевич, «Бегите ко мне» Е.Тиличеевой, «Пляска с погремушками» В.Антоновой, «Пляска с платочком» Е.Тиличеевой, «Солнышко и дождик» М.Раухвергера, «Полька зайчиков» А.Филиппенко,

МЛАДШАЯ ГРУППА(3-4 ГОДА)

Сентябрь, Октябрь, Ноябрь

Вид деятельности	Репертуар
Музыкально – ритмические движения	«Ножками затопали» М.Раухвергера, «Птички летают» А.Серова, «Зайчики» К.Черни, «Фонарики» р.н.п., «Ай – да!» Г.Ильиной, «Кто хочет побегать?» Л.Вишкарева, «Птички летают и клюют зернышки» Швейцарская нар.мел., «Погуляем» Т. Ломовой,»Вальс» А.Хачатуряна, «Петушок» р.н.п., Упражнение с лентами. Болгарская н.м., Упражнение «Пружинка» р.н.м., «Марш» Э.Парлова, «Кружение на шаге» Е.Аарне, Упражнение для рук «Стуколка»Украинская.н.м., «Большие и маленькие ноги» В. Агафонникова, «большие и маленькие птички» И. Козловского.
Развитие чувства ритма.	«Весёлые ладошки», Знакомство с бубном, «Хлопки и фонарики»,

Музицирование	Игра с бубном, Знакомство с треугольником, Игра «Узнай инструмент», Игра «Наш оркестр», Игра «Тихо – громко»,
Пальчиковая гимнастика	«Прилетели гули», «Ножками затопали», «Бабушка очки надела», «Шаловливые пальчики», «Тики – так», «Мы платочки постираем», «Наша бабушка идёт».
Слушание музыки	«Прогулка» В. Волкова, «Колыбельная» Т. Назаровой, Русские плясовые мелодии, «Осенний ветерок» А.Гречанинова, «Марш» Э. Парлова, Народные колыбельные песни, «Дождик» Н.Любарского.
Распевание. Пение	«Петушок» р.н.п., «Где же наши ручки?» Т.Ломовой, «Ладушки» р.н.п., «Птичка» М.раухвергера, «Собачка» М.Раухвергера, «Осень» И.Кишко, «Кошка» Ан. Александрова, «Зайка» р.н.п..
Пляски. Хороводы	«Гуляем и пляшем» М.Раухвергера, «Гопак» М.Мусоргского, «Пляска с листочками» А.Филиппенко, Хитрый кот» р.н.п., «Прятки» р.н.м., «Петушок» р.н.п., «Где же наши ручки?»Т.Ломовой, «Пальчики – ручки» р.н.м., «Прятки с собачкой» Украинская н.м., «Пляска с погремушками» В.Антоновой, «Игра с погремушкой» Т.Вилькорейской, «Птичка и кошка» (любая весёлая мелодия).

Декабрь, Январь, Февраль

Вид деятельности	Репертуар
Музыкально–ритмические движения	«Кто хочет побегать?» Л.Вишкарева, «Пружинка» р.н.м., «Марш» Э.Парлова, Упражнение для рук «Стуколка» Украинская н.м., «Большие и маленькие ноги» В.Агафонникова, «Мишка» М.Раухвергера, «Зимняя пляска» М.Старокадомского, «Марш и бег» Е.Тиличеевой, «Сапожки», «Марш» Ю.Соколовского, «Гуляем и пляшем» М.раухвергера, « Бег и махи руками» А.Жилина, «Автомобиль» М.Раухвергера, «Спокойная хотьба и кружение», «Топающий шаг» М.Раухвергера, «Галоп» Чешская н.м., «Пляска зайчиков» А. Филиппенко, «Притопы» р.н.м., «Марш» Е.Тиличеевой, «Медведи» Е.Тиличеевой.
Развитие чувства ритма. Музицирование	Игра с бубном, Игра «Узнай инструмент», Игра «В имена», Дидактическая игра «Паровоз», Игра «Весёлые ручки», игры с картинками, играем для игрушек, Игра «Звучащий клубок».
Пальчиковая гимнастика	Бабушка очки надела», «Шаловливые пальчики», «Тики – так»,»Мы платочки постираем», «Наша бабушка идёт», «Ножки», «Кот Мурлыка», «Сорока», «Семья».
Слушание музыки	«Марш» Э.Парлова, «Медведь» В.Ребикова, «Полянка» р.н.м., «Вальс лисы» Ж.Колодуба, «Колыбельная» С.Разорёнова, «Лошадка» М. Симановского, «Полька» З.Бетман, «Шалун» О.Бера.
Распевание. Пение	«Ёлочка» Н.Бахутовой, «Ёлочка» М.Красева, «ДедМороз» А.Филиппенко, «Ёлка» Т.Попатенко, «Машенька – Маша» С. Невельштейн, «Топ – топ, топоток» В.Журбинского, «Баю – баю» М.Красева, «Самолёт» Е.Тиличеевой, «Заинька» М.Красева, «Колыбельная» Е.Тиличеевой, «Маша и каша» Т.Назаровой, «Маме песенку пою» Т.Попатенко.
Пляски. Игры. Хороводы	«Пальчики - ручки»р.н.м., «Пляска спогремушками» В.Антоновой, «Игра с погремушкой» Т.Вилькорейской, «Зимняя пляска» М.Старокадомского, «Поссорились – помирились» Т.Вилькорейской, «Игра с мишкой» Г.Финаровского, «Весёлый танец» М.Сатулиной, «Зайчики и лисичка» Г.Финаровского, «Саночки», «Ловишки», «Стуколка» Украинская н.м., «Пляска с султанчиками»

	Хорватская н.м., «Самолёт» Л.Банниковой, «Сапожки» р.н.м., «Пляска зайчиков» А.Филиппенко, «Маленький танец» Н.Александровой.

Март, Апрель, Май

Вид деятельности	**Репертуар**
Музыкально – ритмические движения	Упражнение с лентами. Болгарская н.м., «Большие и маленткиеноги» В.Агафонникова, «Марш и бег» Е.Тиличеевой, «Бег и махи руками» А.Жилина, «Пружинка». «Ах вы, сени», «Спокойная хотьба и кружение», «Марш» Е.Тиличеевой, «Да – да – да!»Е.Тиличеевой, «Бег» Т.Ломовой, Упражнение «Воротики» Т.Ломовой, Упражнение «Выставление ноги на пятку» р.н.м., «Кошечка» Т.Ломовой, «Бег и подпрыгивание» Т.Ломовой, «Воробушки» Венгерская н.м., «Побегали – потопали» В.Бетховена, «Мячики» М.Сатулиной, «Лошадки скачут» В.Витлина, Упражнение «Хлопки и фонарики», «Жуки» Венгерская н.м.
Развитие чувства ритма. Музицирование	Игра «В имена», Дидактическая игра «Поровоз», «Песенка про Бобика», Игра «Весёлые ручки», Музыканты игрушки, Играем на палочках и бубенцах, Песенка про мишку, Ритмические цепочки, Учим куклу танцевать, Ритм в стихах, Игры с пуговицами, музыкальное солнышко, Ритмическая игра «Жучки».
Пальчиковая гимнастика	«Прилетели гули», «бабушка очки надела», «Тики – так», «Ножки», «Сорока», «Семья», «Две тетери», «Коза», «Овечки», «Жук».
Слушание музыки	«Колыбельная» Т.назаровой, «Колыбельная» С.Разорёнова, «Лошадка» М.Симановского, «Капризуля» В.Волкова, «Марш» Е.Тиличеевой, «Резвушка» В.Волкова, «Воробей» А.Рубаха, «Мишка пришёл в гости» М.Раухвергера, «Курочка» Н.Любарского, «Дождик накрапывает» Ан.Александрова.
Распевание. Пение	«Петушок» р.н.п., «Где же ваши ручки?» Т.Ломовой, «Самолёт» Е.Тиличеевой, «Заинька» М.Красева, «Бобик»Н.Кукловской, «Я иду с цветами» Е.Тиличеевой, «Пирожки» А.Филиппенко, «Игра с лошадкой» И.Кишко, «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличеевой, «Серенькая кошечка» В.Витлина, «Кап – кап» Ф.Финкельштейн, «Машина» Т.Попатенко, «Циплята» А.Филиппенко, «Поезд» Н.Метлова, «Жук» В.Карасёвой, «Ко-ко-ко» Польская н.м., «Корова»М.Раухвергера.
Пляски. Игры. Хороводы	«Поссорились – помирились» Т.Вилькорейской, «Пляска с султанчиками» Харватская н.м., «Пляска с платочком» Е.Тиличеевой, «Приседай» Эстонская н.м., « Кошка и котята» В.Витлина, «Солнышко и дождик» М.Раухвергера, «Берёзка» Р.Рустамова, «Вробушки и автомобиль» М.Раухвергера, «Чёрная курица» Чешская н.п., «Табунщик и лошадки» В.Витлина, «Кот Васька» Г.Лобачёва, «Каручель» р..н.м.

СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5ЛЕТ)

Сентябрь, Октябрь, Ноябрь

Музыкально – ритмические движения	Марш. Е.Тиличеевой, «Барабанщики» Д.Кабалевского, «Колыбельная» С. Левидова, «Большие и маленькие ноги» В.Агафонникова, «Ладошки» Л.Банниковой, Марш Ф.Шуберта, «Мячики» М.Сатулиной, «Танец осеених листочков» А.Филиппенко, Кружение парами. Латвийская н.м.

	Творческое задание: «Вальс» Ф Шуберта, «Играем в цирк». Упражнение: «Качание рук с лентами».Вальс. А.Жилина, «Пружинки». «Ах вы,сени» р.н.м., «Прыжки».Полечка.Д.Кабалевского, «Хлопки в ладоши». «Полли» Английская н.м., «Притопы с тапотушками». «Из – под дуба» р.н.м, «Хотьба и бег» Латвийская н.м.
Развитие чувства ритма. Музицирование	«Андрей – воробей» р.н.п., «Петушок» р.н.п., «Плясовая для кота», «Зайчик ты,зайчик», «Пляска для лошадки». «Всадники» В.Витлина, «Божьи коровки», «Где наши ручки», «Нам весело». «Ой, лопнул обруч» Украинская н.м., «Концерт для куклы», «Лётчик» Е.Тиличеевой, «Я люблю свою лошадку», «Танец игрушек», «Самолёт».
Пальчиковая гимнастика	«Побежали вдоль речки», «Ножками затопали», «Тики – так», «Мы платочки постираем», «Семья», «Две тетери», «Коза», «Прилетели гули», «Кот Мурлыка», «Бабушка очки надела», «Раз, два,три, четыре, пять», «Капуста», «Наша бабушка идёт».
Слушание музыки	Марш. И.Дунаевского, «Полянка» р.н.п., «Колыбельная» С.Левидова, «Полька» М.Глинки, «Грустное настроение» А.Штейнвиля, «Вальс» Ф.Шуберта, «Кот и мыши» Ф.Рыбицкого.
Пение. Распевание	«Чики – чики – чикалочки» р.н.п., «Барабанщик» М.Красева, «Петушок», «Ладушки», «Где же наши ручки?», «Кто проснулся рано?» Г.Гриневича, «Котик» И.Кишко, «Мяу – мяу» - распевка, «Колыбельная зайчонка» В.Карасёва, «Игра с лошадкой» И.Кишко, «Лошадка Зорька» Т.Ломовой, «Осень» А.Филиппенко, «Осенние распевки»М.Сидоровой, Упражнение на дыхание, «Варись, варись, кашка»Е.Туманян, «Первый снег» А.Филиппенко.
Игры, пляски, хороводы	«Нам весело». «Ой, лопнул обруч» Украинская н.м., «Заинька» р.н.п., «Огородно – хороводная» Б.Можжевелова, «Танец осенних листочков» А.Филиппенко, «Пляска парами» Литовская н.м..Игры:«Петушок», «Кот Васька», «Ловишки» Й.Гайдна, «Хитрый кот», «Колпачок», «Ищи игрушку».

Декабрь, Январь, Февраль

Вид деятельности	Репертуар
Музыкально–ритмические движения	Марш.Ф.Шуберта, Марш. Е.Тиличеевой. Творческое задание:«Шагаем, как медведи» Е.Каменоградского, «Мячики» М.Сатулиной, «Всадники» В.Витлина, «Пузырь». Упражнение: «Качание рук». «Вальс» А.Жилина, «Хоровдный шаг» р.н.м., «Кружение парами» Латвийска н. полька, «Полечка» Д.Кабалевского, «Вальс» Ф.Шуберта, «Танец в кругу» Финская н.м., «Упражнение с погремушками».«Экосез» А.Жилина, «Выставление ноги на носочек», «Высокий шаг», «Лошадки» Л.Банниковой, «Хотьба и бег», «Выставление ноги на пятку», «Хлоп, хлоп». «Полька» И.Штрауса, «Вставание ноги на пятку, носок».
Развитие чувства ритма. Музицирование	«Сорока», «Полька для куклы» любая весёлая мелодия, «Паровоз»,«Узнай инструмент», «Андрей – воробей», «Барашеньки», «Всадники» В.Витлина, «Весёлый оркестр», «Я иду с цветами» Е.Тиличеевой, «Ой, лопнул обруч» Украинская н.м., «Где наши ручки?» Е.Тиличеевой, «Лётчик» Е.Тиличеевой, «Полька» М.Глинки.
Пальчиковая гимнастика	«Снежок», «Капуста», «Кот Мурлыка», «Коза», «Овечка», «Мы платочки постираем», «Бабушка очки надела», «Шарик», «Тики – так», «Две тетери», «Семья», «Прилетели гули».
Слушание музыки	«Бегимотик танцует», «Вальс – шутка» Д.Шостакович, «Вальс» Ф.Шуберта, «Немецкий танец» Л.Бетховена, «Два петуха» С.Разорёновой, «Лошадка Зорька» Т.Ломовой, «Смелый наездник» Р.Шумана, «Маша спит» Г.Фрида.
Распевание. Пение	«Весёлый Новый год» Е.Жарковского, «Первый снег» А.Филиппенко, «Ёлка, ёлочка» Т.Попатенко, «Дед Мороз» В.Герчик, «Песенка про хомячка» Л.Абелян, «Саночки» А.Филиппенко,

	«Машина» Т.Попатенко, «Мы запели песенку» Р.Рустамова.
Игры, пляски, хороводы	Игры: «Паровоз» Г.Эрнесакса, «Дети и медведь» В.Верховена, «Мишка шёл в гости» М.Раухвергера, «Вальс» Ф.Шуберта, «Зайцы и лиса», «Зайчики» Ю.Рожавской, «Петушок». «Ловишки» Й. Гайдна, Пляски: «Полька» И.Штраус, «Пляска с султанчиками» Хорватская н.м., «Вальс снежинок». «Вальс» Ф.Шуберта, «Танец клоунов», «Полька» И.Штрауса, «Покажи ладошки» Латвийская н.м., «Пляска парами» Литовская н.м., «Заинька» р.н.п.

Март, Апрель, Май

Вид деятельности	**Репертуар**
Музыкально – ритмические движения	«Скачут по дорожке» А.Филиппенко, «Марш» Ф.Шуберта, «Спокойный шаг», «Хотьба и бег», «Хлоп-хлоп» И.Штрауса, «Мячики» М.Сатулиной, «Дудочка» Т.Ломовой, Упражнение с флажками» В.Козырева, Марш и бег под барабан, Упражнение «Подскоки».
Развитие чувства ритма. Музицирование	«Спой и сыграй своё имя», «Ёжик», «Узнай инструмент», «Божья коровка», «Зайчик, ты зайчик», «Два кота».
Пальчиковая гимнастика	«Два ежа», «Капуста», «Шарик», «Замок», «Пекарь».
Слушание музыки	«Вальс» А.Грибоедова, «Ёжик» Д.Кабалевского, «Смелый наездник» Ф.Шуберта, «Маша спит» Г.Фрида, «Полечка» Д.Кабалевского, «Марш солдатиков» Е.Юцевич, .Моцарта, «Шуточка» В.Селиванова.
Распевание. Пение	«Воробей» В.Герчик, «Мы запели песенку»Р. Рустамова, «Новый дом» Р.Бойко, «Весенняя полька» Е.Тиличеевой, «Солнышко», «Три синички», «Кто проснулся рано?» Г.Гриневича, «Самолёт» М.Мигаденко, «Зайчик» М.Старокадомского, «Барабанщик» М.Красева, «Хохлатка» А.Филиппенко
Игры, Пляски, Хороводы	«Игра с платочком», «Пляска с платочком», «Игра с ёжиком» М.Сидоровой, «Кто у нас хороший?», Игра «Колпачок», «Весёлый танец», Игра «Жмурки», «Лётчики, на аэродром!»М.раухвергера, «Вот, так, вот», Игра «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова.

СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)

Сентябрь, Октябрь, Ноябрь

Вид деятельности	**Репертуар**
Музыкально – ритмические движения	«Марш».Ф.Наденeнко, «Марш». В.Золотарёва, «Марш». М.Робера. Упражнение: Упражнение для рук. Польская н.м., «Попрыгуники». «Экосез» Ф.Шуберта, «Прыжки».»Полли» Английская н.м., «Поскоки». «Поскачем» Т.Ломовой, «Гусеница» «Большие и маленькие ноги»В.Агафонникова. Упражнение для рук с лентами. Польская н.м., «Всадники» В.Витлина, Упражнение «Топотушки» р.н.м. Творческое задание: «Великаны и гномы». Д.Львова –Компанейца, «Хороводныйшаг». «Белолица – круглолица» р.н.п., «Буратино и Мальвина», «Ковырялочка». Ливенская полька.
Развитие чувства ритма. Музицирование	«Тук – тук, молотком», «Белочка», «Кружочки», Работа с ритмическими карточками, «Кап-кап», «Гусеница».
Пальчиковая гимнастика	«Поросята», «Дружат в нашей группе».
Слушание музыки	«Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковского, «Голодная кошка и сытый кот» В.Салманова, «Полька» П.И.Чайковского, « На слонах

	в Индии» А.Гедике.
Распевание. Пение.	«Жил – был у бабушки серенький козлик» р.н.п., «Урожай собирай» А.Филиппенко, «Бай – качи» р.н.п., Осенние распевки, «Падают листья» М.Красева, «К нам гости пришли» Ан.Александрова.
Игры, Пляски, Хороводы	«Приглашение» Украинская н.м., «Шёл козёл по лесу» р.н.песня-игра, «Пляска с притопами». «Гопак», «Весёлый танец» Еврейская н.м. Игра: «Воротики», «Плетень» В.Калинникова, «Чей кружок скорей соберётся?», «Ловишки» Й.Гайдна.

Декабрь, Январь, Февраль

Вид деятельности	**Репертуар**
Музыкально – ритмические движения	«Марш» М.Робера, «Марш» И.Кишко, «Марш» Н.Богословского. Упражнение: «Приставной шаг» Немецкая н.м., «Попрыгаем, побегаем» С.Соснина, «Притопы». «Финик», «риставной шаг в сторону», «Мячики». Па-де-труа.Фрагмент из балета»Лебединное озеро» П.Чайковского, «Шаг и поскок» Т.Ломовой, «Весёлые ножки» Латвийская н.м., «Кто лучше скачет» Т.Ломовой, «Побегаем» К.Вебера, «Спокойный шаг» Т.Ломовой. Творческое задание: «Ветерок и ветер». «Лендлер» Л.Бетховена, «Ковырялочка».»Ливенская полька», «Всадники» В.Витлина, Полупрседание с выставлением ноги.
Развитие чувства ритма. Музицирование	«Колокольчики», «Живые картинки», «Гусеница», Считалка, Работа с ритмическими карточками, «Тик-так, так», «Карточки и снежинки», « Сел комарик под кусточек», «По деревьям скок-скок».
Пальчиковая гимнастика	«Мы делили апельсин», «Зайка», «Дружат дети в нашей группе», «Шарик», «Капуста», «Поросята», «Коза и козлёнок», «Кулачки».
Слушание музыки	«Болезнь куклы» П.Чайковский, «Клоуны» Д.Кабалевского, «Новая кукла» П.Чайковский, «Страшилище» В.Витлина, «Утренняя молитва» П.Чайковского.
Распевание. Пение	«Наша ёлка» А.Островского, «Дед Мороз» В.Витлина, «Зимняя песенка» В.Витлина, «Снежная песенка» Д.Львов-Компанеец, «Пестрый колпачок» Г,Струве, «От носика до хвостика» М.Парцхаладзе, «Песенка друзей»В.Герчик, «Про козлика» Г.Струве, «Кончается зима» Т.Попатенко, «К нам гости пришли» Ан.Александрова, «Мамин праздник» Ю.Гурьева.
Игры, Пляски, Хороводы	«Потанцуй со мной, дружок» Английская н.м., «Танец в кругу» Финская н.м., «Кашачий танец». Рок-н-рол, «Парная пляска» Чешская н.м., «Озорная полька» Н.Верисокиной, «Весёлый танец» Еврейская н.м., «Что нам нравится зимой?», «Игра со снежками» Игра: «Чей кружок скорее соберется?», «Догони меня!», «Займи место», «Не выпустим!». «Вот попался к нам в кружок», «Кот и мыши» Т.Ломовой, «Будь внимательным!».

Март, Апрель, Май

Вид деятельности	**Репертуар**
Музыкально – ритмические движения	«Марш» Н.Богословского. Упражнение: «Пружинящий шаг и бег»Е.Тиличеевой, «Передача платочка» Т.Ломовой, Упражнение для рук. Шведская н.м., «Побегаем» К.Вебера, «Спокойный шаг» Т.Ломовой. Творческое задание: «Отойди – подойди» Чешская н.м., «Разрешите пригласить». «Ах ты, берёзка».р.н.п., «Кто лучше скачет?»

	Т.Ломовой.
Развитие чувства ритма. Музицирование	«Жучок», «Жуки», «Сел комарик на кусточек», «По деревьям скок-скок».
Пальчиковая гимнастика	«Птички прилетели», «Мы делили апельсин», «Поросята», «Зайка», «Кулачки», «Дружат в нашей группе».
Слушание музыки	«Баба – Яга» П.Чайковского, «Вальс « С. Майкапара.
Распевание. Пение	«Про козлика» Г.Струве, «Мамин праздник» Ю.Гурьева, «Кончается зима» Т.Попатенко, «Динь – динь». Немецкая н.м..
Игры, Пляски, Хороводы	«Дружные тройки», «Полька» И.Штрауса, Хоровод «Светит месяц» р.н.п.. Игра: «Найди себе пару», «Сапожник» Польская н.п., «Ловишки»Й.Гайдна.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)

Сентябрь, Октябрь, Ноябрь

Вид деятельности	Репертуар
Музыкально – ритмические движения	«Физкульт – ура!» Ю.Чичкова, «Прыжки». «Этюд» Л.Шитте, «Хороводный и топающий шаг». «Я на горку шла» р.н.м., «Марш» Н.Леви, «Большие крылья» Армянская н.м., «Приставной шаг». «Детская полька» А.Жилинского, «Высокий и тихий шаг». «Марш». Ж.Б.Люлли, «Боковой галоп». «Контрданс» Ф.Шуберт, «Приставной шаг» Е.Макарова, «Бег с лентами» А.Жилина, « Поскоки и сильный шаг» М.Глинки, «Упражнение для рук» Т.Влькорейской, «Прыжки через воображаемые препятствия» Венгерская н.м., «Спокойная хотьба с изменением направления» Английская н.м.
Развитие чувства ритма. Музицирование	Ритмические цепочки из «солнышек», «Комната наша» Г.Бэхли, «Горн», «Весёлые палочки», «Аты – баты», «Ручеёк».
Пальчиковая гимнастика	«Мама», «Замок – чудак», «В гости», «Два ежа», «Мы делили апельсин».
Слушание музыки	«Танец дикарей» Ёсинао Нака, «Вальс игрушек» Ю.Ефимова, «Марш гусей» Бина Канэда, «Осенняя песнь» П.Чайковского, «Две плаксы» Е.Гнесиной, «Русский наигрыш» Народная мелодия.
Распевание. Пение	«Песня дикарей», «Ёжик и бычок» П.Воронько, «Осень» А.Арутюнова, «Падают листья» М.Красева, «Лиса по лесу ходила» р.н.п., «Ехали медведи» М.Андреевой, «Скворушка прощается» Т.Попатенко, «Хорошо у нас в саду» В.Герчик, «Ручеёк», «Моя Россия» Г.Струве, «Дождик обиделся» Д. Львова – Компанейца, «Горошина» В.Карасевой, «Пёстрый колпачёк» Г.Струве.
Игры, Пляски, Хороводы	«Танец утят» Французская н.м.,«Парный танец» Хорватская н.м., «Весёлые скачки» Б. Можжевелова, Танцевальная импровизация, «Отвернись, повернись» Карельская н.м., Хоровод. «Светит месяц» р.н.п., «Полька» Ю.Чичкова. Игра: «Алый платочек» Чешская н.м., «Почтальон» - «Письмо тебе», «Машина и шофёр» (по методике Карла Орфа), «Зеркало», «Кто скорее?» Л.Шварца, «Ищи!» Т.Ломовой, «Роботы и звёздочки». «Контрасты».

Декабрь, Январь, Февраль

Вид деятельности	Репертуар
Музыкально-ритмические движения	«Шаг с акцентом и лёгкий бег» Венгерская н.м., Упражнение для рук «Мельница» Т.Ломовой, «Марш» Ц.Пуни, «Боковой галоп» А.Жилина, «Упражнение с лентами на палочке» И.Кишко, «Хотьба змейкой». «Куранты» В.Щербачёва, «Поскоки с остановками». «Юмореска». А.Дворжака, «Прыжки

	и хотьба» Е.Тиличеевой, Упражнение «Нежные руки». «Адажио». Д.Штейбельта, «Марш – парад» В.Сорокина, «Бег и подпрыгивание».»Экосез» И.Гумелля.
Развитие чувства ритма. Музицирование	«С барабаном ходит ёжик», «Гусеница с паузами», «Загадка», «Две гусеницы» - двухголосие.
Пальчиковая гимнастика	«Гномы», «В гости», «Мама», «Замок – чудак», «Утро настало», «Мостик».
Слушание музыки	«В пещере горного короля» Э.Грига, «Снежинки» А.Стоянова, «У камелька» П.Чайковский, «Пудель и птичка» Ф.Лемарка, «Флейта и контрабас» Г.Фрида, «Болтунья» В.Волкова.
Распевание. Пение	«Верблюд» М.Андреевой, «В просторном светлом зале» А.Штерна, «Пёстрый колпачок» Г.Струве, «Новогодняя» А.Филиппенко, «Горячая пора» А.Журбина, «Два кота», «Зимняя песенка» М.Красева, «Сапожник» Французская н.п., «Маленькая Юлька», «Будем моряками» Ю.Слонова, «Мамина песенка»М.Парцхаладзе, «Хорошо рядом с мамой» А.Филиппенко.
Игры, Пляски, Хороводы	«Полька с поворотами» Ю.Чичкова, «Танец вокруг ёлки» Чешская н.м., «Весёлый танец» Еврейская .н.м., «Танец в парах» Латышская н.м., «Сапожники и клиенты» Польская н.м. Игра: « Жмурка» р.н.м, «Дед Мороз и дети», «Что нам нравится зимой?»Е.Тиличеевой, «В Авиньоне на мосту».

Март, Апрель, Май

Вид деятельности	**Репертуар**
Музыкально-ритмические движения	«Шаг с притопом, бег, осторожная хотьба». «Весёлая прогулка» М.Чулаки, Упражнение «Бабочки», «Ноктюрн» П.Чайковского, «Хотьба с остановкой на шаге» Венгерская н.м., Упражнение «Бег и прыжки». «Пиццикато» Л.Делиба, «Прыжки и хотьба» Е.Тиличеевой, «Осторожный шаг и прыжки» Е.Тиличеевой, Упражнение «Дождик» Н.Любарского, «Цирковые лошадки»М.Красва, «Спокойная хотьба и прыжки» В.Моцарта, «Шаг с поскоком» С.Шнайдер, «Шагают аисты». «Марш» Т.Шутенко.
Развитие чувства ритма.Музицирование	«Комар», ритмическая игра с палочками «Сделай так!», «Ворота», «Тройной шаг». «Петушок». Латвийская н.м., «Поскоки и прыжки» И.Саца, «Что у кого внутри?», «Дирижёр».
Пальчиковая гимнастика	«Паук», «Мостик», «Замок – чудак», «Кот Мурлыка», «Сороконожки», «Пять поросят».
Слушание музыки	«Песнь жаворонка» П.Чайковского, «Марш Черномора» М.Глинки, «Жаворонок» М.Глинки, «Три подружки» Д.Кабалевского, «Гном и дождь» Т.Чудовой, «Королевский марш львов» К.Сен – Санс, «Лягушки» Ю.Слонова.
Распевание. Пение	«Мышка», «Идёт весна» В.Герчик, «Солнечная капель» С.Соснина, «Долговязый журавель» р.н.п., «Чемодан», «Песенка о светофоре» Н.Петровой, «Зайчик», «Зелёные ботинки» С.Гавриловой, «Солнечный зайчик» В.Голиковой, «Долговязый журавель» р.н.п., «До свиданья, детский сад!»Г.Левкодимова.
Игры, Пляски, Хороводы	«Танец» Ю.Чичкова, Хоровод «Вологодские кружева» В.Лаптева, «Полька с поворотами» Ю.Чичкова, «Полька с хлопками»

	И.Дунаевского, Полька «Чебурашка» В.Шаинского, Игра: «Будь ловким!», «Заря – заряница», «Бездомный заяц», «Звероловы и звери» Е.Тиличеевой, «Замри!»Английская н.м., «Зоркие глаза»М.Глинки.

3.9. Календарный план воспитательной работы.

Месяц	***Дата***	***Мероприятие***	***Направление воспитания***
Сентябрь	1 сентября «День Знаний»	Тематическое мероприятие «День Знаний»	Социальное
	17 сентября «День города»	Выставка рисунков и поделок	Патриотическое
	25 сентября Неделя безопасности дорожного движения	Тематическое мероприятие«Пешеходный переход» Выставка рисунков по ПДД	Познавательное
	27 сентября День работника дошкольного образования	Выставка рисунков «мой воспитатель»	Социальное
Октябрь	2 половина октября Праздник осени	Праздник «Осень золотая в гости к нам пришла» Выставка рисунков и поделок «Краски осени»	Познавательное
Ноябрь	4 ноября День народного единства	Выставка рисунков «Патриоты России»	Патриотическое
	26 ноября День матери	Выставка рисунков ко Дню матери «Моя мамочка» Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны»	Семейное
Декабрь	31 декабря Праздник Новый год	Праздник «Новый год у ворот» Выставка рисунков и поделок «Все про Новый год»	Социальное
Январь	Безопасность зимой	Выставка рисунков «Осторожно, гололед!»	Социальное, познавательное
	6 января Колядки	Тематическое мероприятие «Коляда, коляда…»Выставка рисунков «Зимние забавы»	Социальное
Февраль	23 февраля День защитников Отечества	Тематическое мероприятие «День защитников Отечества» Выставка рисунков к 23 февраля	Патриотическое
Март	8 Марта Международный женский день	Праздник «Вот какая мама, золотая прямо…» Изготовление подарков «Цветы для мамы»	Социальное, семейное, познавательное

		Выставка рисунков к 8 Марта	
	Безопасность весной	Выставка рисунков «Осторожно, тонкий лед!»	Познавательное
	6 Марта Масленица	Тематическое мероприятие «Широкая масленица» Беседа «Ярмарка»	Познавательное, социальное
Апрель	12 апреля День космонавтики	Тематическое мероприятие «Полет к звездам» Выставка поделок и рисунков «Этот космос»	Познавательное, трудовое, патриотическое
Май	1 неделя мая Праздник весны и труда	Праздник «Весна Красна» Выставка рисунков «»	Социальное, познавательное
	9 Мая День победы в В.О.В.	Праздник «День Плбеды» Выставка рисунков и поделок к 9 мая	Патриотическое, трудовое
	4 неделя мая Выпускной	Праздник «До свидания, детский сад»	Социальное

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 143 «Зёрнышко» г. Брянска.

4.2. Образовательная программа дошкольного учреждения построена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

4.3. С детьми работают:

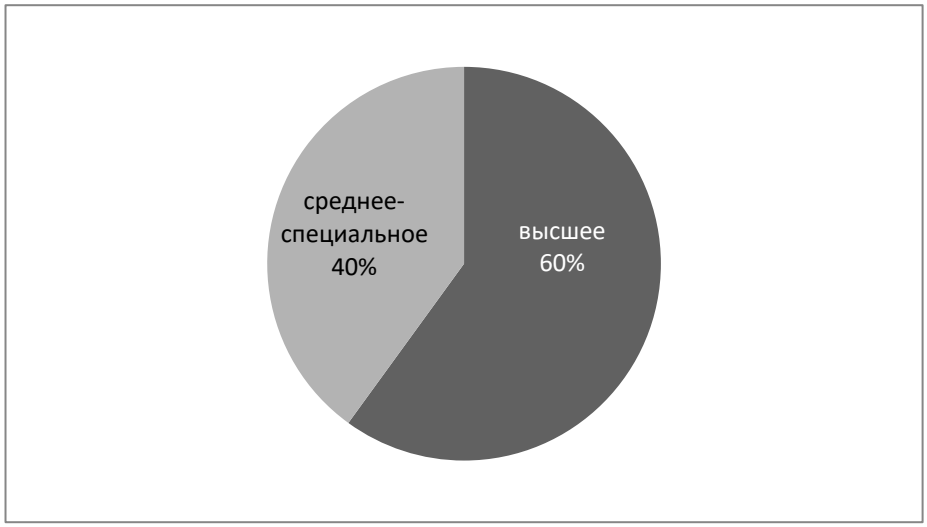
- заведующий - 1

педагогов - 13, из них:

- старший воспитатель - 1
- музыкальный руководитель- 1
- воспитатели - 11

Образовательный уровень педагогического коллектива:

- высшее - 8 чел. (60 %)
- среднее-специальное образование - 6 чел. (40 %)



4.4. В детском саду функционирует 6 групп:

- 1 группа – раннего возраста, 5 групп – дошкольного возраста
- 4 группы – 12-ти часов пребывания, 2 группы – 10,5 часов пребывания

№ п/п	Группы	Возраст детей	Кол-во групп	Кол-во детей
1.	Вторая группа раннего возраста	2-3 года	1	21
2.	Младшая группа 1	3-4 года	1	17

3.	Младшая группа 2	3-4 года	1	19
4.	Средняя группа	4-5 года	1	22
5.	Старшая группа	5-6 лет	1	17
6.	Подготовительная к школе группа	6-7 лет	1	30
		ВСЕГО:	6	126

4.5. Цели и задачи деятельности.

Цель Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Задачами реализации Программы являются:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в образовательном процессе;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

4.6. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности; владеет разными формами и видами игры; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

4.7.Содержание образовательной деятельности в 5-ти образовательных областях:

4.7.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направления образовательной деятельности	Виды образовательной деятельности
- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. - Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. - Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. - Формирование основ безопасности.	- Игровая деятельность - Изобразительная деятельность - Трудовая деятельность - Познавательная деятельность - Наблюдение - Труд (в природе, ручной) - Игровая деятельность - Продуктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Познавательная деятельность - Самообслуживание - Хозяйственно-бытовой труд - Ознакомление с трудом взрослых

4.7.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Направления образовательной деятельности	Виды образовательной деятельности
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности. - Приобщение к социокультурным ценностям. - Формирование элементарных математических представлений. - Ознакомление с миром природы.	- Рассматривание - Наблюдение - Сюжетная игра - Игра-экспериментирование - Конструирование - Исследовательская деятельность - Экскурсия - Ситуативный разговор - Чтение, беседа по содержанию - Проблемная ситуация - Проектная деятельность - Коллективное занятие - Математические досуги - Самостоятельная деятельность детей - Игры (дидактические, предметные, настольно-печатные, словесные, подвижные, сюжетные) - Труд в природе - Проектная деятельность

4.7.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Направления образовательной деятельности	Виды образовательной деятельности

- Развитие речи. - Художественная литература.	- Наглядные (рассматривание игрушек и картин, наблюдение в природе) - Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, беседы, хороводные игры с пением, Сочинение по мотивам прочитанного) - Практические (дидактические игры, настольные театры, инсценировки, игры-драматизации, проектная деятельность, театрализованная игра на основе сюжета литературного произведения, труд)

4.7.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Направления образовательной деятельности	Виды образовательной деятельности
- Приобщение к искусству. - Изобразительная деятельность. - Конструктивно-модельная деятельность. - Музыкально-художественная деятельность.	- Рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства и архитектурных объектов - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - Тематические досуги - Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведения живописи - Проектная деятельность - Занятия (рисование, аппликация, лепка, конструирование и художественное конструирование) - Изготовление украшений, декораций, декораций, подарков, предметов для игр - Конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу, по простейшим чертежам и схемам - Музыкально-дидактическая игра - Слушание музыки - Разучивание танцев - Совместное музыкальное исполнение

4.7.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Направления образовательной деятельности	Виды образовательной деятельности
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. - Физическая культура.	- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, экспериментирование - Беседы о здоровом образе жизни - Чтение художественной литературы - Игры-беседы по валеологии - Проектная деятельность - Подвижные игры, физкультурные упражнения на прогулке, утренняя и корригирующая гимнастика - Самостоятельная двигательная деятельность детей - Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования

4.8.Формы взаимодействие с семьями воспитанников.

- Информационно-аналитические формы: анкетирование, опрос, беседы.
- Познавательные формы: консультации, мастер-классы, «круглый стол», педагогический тренинг, родительские собрания, «родительская почта».
- Досуговые формы: праздники (конкурсы), «мастерская».
- Наглядно-информационные формы: сайт МДОУ, информационные стенды, записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов, фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

**Электронную версию см. на сайте МБДОУ: http:// zernyshko143.ru*